

ДОРОГОЕ

УДОВОЛЬСТВИЕ

декабрь 2025
в Томске

16+



на обложке

НАТАЛЬЯ ЗЯБЛОВА



Luxury
Kashemir

Время исполнения
желаний



ул. Красноармейская, 120/1
тел. (3822) 55 70 60, luxury.tomsk.ru



TENET T7

ПРОИЗВЕДЕН НА ЗАВОДЕ VOLKSWAGEN

Производство автомобилей TENET осуществляется в Калужской области на заводе, который функционирует в режиме полного цикла. Запуск проекта стал результатом масштабной технологической подготовки и модернизации ключевых производственных цехов – сварочного, окрасочного и сборного. Обеспечена высокая стойкость к коррозии благодаря использованию металла с высоким содержанием цинка. TENET T7 произведен в России с учетом сложного климата и дорожной инфраструктуры страны.

TENET

**ПОБЕДИТЕЛЬ 25-Й ЕЖЕГОДНОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ
ПРЕМИИ «АВТОМОБИЛЬ ГОДА В РОССИИ»
В НОМИНАЦИИ «БРЕНД ГОДА»***



**КОМФОРТНЫЙ ГОРОДСКОЙ КРОССОВЕР
ДЛЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНИ**

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР TENET
АДТ СЕВЕР, Г. ТОМСК, МОСТОВАЯ, 28 Б
+7 (3822) 23-23-16

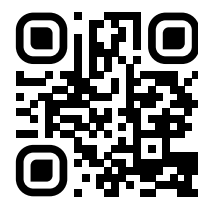


*Награда присуждена согласно результатам всенародного голосования, проходившего с апреля по октябрь 2025 г.



Декабрь всегда наступает немного неожиданно—даже если ждешь его весь год. Он приносит с собой мерцание гирлянд, запах мандаринов и легкую суету, что так утомляет и одновременно окрыляет. В этой предпраздничной суете есть своя магия: она словно напоминает, что жизнь не стоит на месте, мы завершили еще один виток, наполненный встречами, переживаниями и открытиями—и впереди непременно будет что-то новое. Этот выпуск готовился в самом сердце предновогоднего настроения. Среди планов, идей и дел мы находили удивительную гармонию—будто сама магия декабря расставляла все по местам, возвращая к простой и глубокой мысли: как встретишь этот месяц—так и пройдет грядущий год. В декабре особенно верится, что настроение—не просто мимолетное состояние. Оно становится фундаментом, на котором строятся наши решения, мечты и свершения. Хорошее настроение—это энергия, что движет нами, ведет вперед. Ведь человек, излучающий свет, неизменно притягивает его. Пусть для вас этот декабрь станет временем мягкого подведения итогов, тихой благодарности и по-настоящему смелых желаний. Пусть рядом будут те, кто делится светом, а каждый день приносит вдохновение. И пусть в новом году ваша жизнь наполнится ровно тем количеством радости, творчества, успеха и любви, которое вы готовы в нее впустить. Спасибо, что вы с нами.

С теплом, Екатерина Казаченко, главный редактор



дорогое #12 2025

Макияж и укладка: Анастасия Меркулова, студия Beauty team
Фотограф: Александр Руденко



РЕСТОРАН

19 02

ВАШ ИДЕАЛЬНЫЙ НОВЫЙ ГОД
НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ

пр. Ленина, 1 | ТЦ Гостиный двор | 8 (3822) 301-902



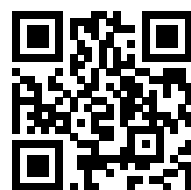
ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ



Главный редактор **Екатерина Казаченко**
Выпускающий редактор **Мария Новикова**
Литературный редактор **Валентина Коршунова**
Редактор **Алина Руссу**
Главный дизайнер **Елена Буйкина**
Дизайнер **Антон Россейкин**
Продакшен-редактор **Дарина Ковалевская**
Фотограф **Алексей Почеревный**
Руководитель проектов **Мария Тур**
Медиаменеджеры: **Вероника Атамасова, Мадлен Гиберт, Евангелина Щербинина, Стефания Брагина, Мария Беглова**
Авторы: **Алина Руссу, Мария Новикова, Полина Никулина, Мария Заикина, Валерия Клейменова**

Адрес редакции, издателя:
г. Томск, ул. Герцена, 72 б
тел. 8 (3822) 52-10-01

На обложке: Наталья Зяблова
Макияж и укладка: Катерина Кабанец
Стилисты: Дарья Тарасенко,
Ольга Непомнящая, Олеся Рябкова
Аксессуары: Augusta accessories
Шуба: Birdy



dorogie.tomsk.ru

Учредитель: ООО «БрендНейм». Журнал «Дорогое удовольствие в Томске» зарегистрирован как рекламное издание в Управлении Роскомнадзора по Томской области.
Свидетельство о регистрации ПИ N° ТУ 70-00205 от 29 июня 2011 года.
Юридический адрес редакции и издателя: 634050, г. Томск, ул. Герцена, 72 б.
Главный редактор: Казаченко Екатерина Михайловна.

Отпечатано в ООО «ДЕАЛ». 630033, г. Новосибирск, Брюллова, 6 а, +7 (383) 3-340-270, www.dealprint.ru
Дата выхода в свет 11 декабря 2025 года. N° 12 (179). Тираж 2 500 экземпляров.
Цена свободная. При цитировании материалов ссылка на журнал обязательна.
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.
Приобрести издание вы можете по адресу: ул. Герцена, 72 б, «Рекламный дайджест»
Товары народного потребления подлежат обязательной сертификации.
Информационная продукция 16+.

дорогое #12 2025

К НОВЫМ СВЕРШЕНИЯМ!



*WAINER SWISS MADE
ВАЙНЕР ШВЕЙЦАРСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО
TACHYMETER TAXOMETP

ТАЙМБЕРРИ

ПР. ФРУНЗЕ, 40
ТАЙМБЕРРИ.РФ

ПР. КОМСОМОЛЬСКИЙ, 13Б
ТРЦ «ИЗУМРУДНЫЙ ГОРОД»

ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

Партнеры выпуска

ФОТОГРАФЫ

Лидия Панченко,
тел. 8-923-423-26-31
Евгений Ванкок Панкратьев,
тел. 8-913-849-57-12,
vk.com/evgeniypankratiev
Сергей Шаповалов,
тел. 8-952-683-52-25,
vk.com/shapovalovphoto
Анна Дудаладова,
тел. 8-952-163-84-33,
blagoslovenie.tilda.ws
Александр Руденко,
тел. 8-952-803-19-55,
vk.com/alexandrfru
Александра Гайер,
тел. 8-960-970-98-48,
vk.com/sasha.gayer
Алиса Качан,
тел. 8-913-884-64-65,
alicekachan.wfolio.pro
Наталья Барова,
тел. 8-913-814-01-42,
vk.com/natabarovaphoto
Алена Фирсова,
тел. 8-952-179-27-95,
alyonabrehova-1.wfolio.pro

ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ

Мужская одежда HIS STORY,
пр. Фрунзе, 26,
тел. 8-913-820-01-95,
vk.com/hisstory.tomsk
**Магазин мультибрендовой одежды
Trends Brands,** ТРЦ «Изумрудный
город» (2-й этаж),
vk.com/trendsbrands_tsk
**Центр моды и красоты
«Подружка невесты»,** ул. Гоголя, 55,
t.me/topnevesta_tomsk
Женская одежда Maggio,

ул. А. Беленца, 9/1,
t.me/maggiogroup
Женская одежда Antepima,
antepima.ru
Бренд женской одежды Birdy,
пр. Ленина, 41 б, birdystore.ru
Украшения Augusta accessories,
ТЦ «ЦУМ» (1-й этаж),
vk.com/augusta_accessories
Магазин бижутерии RMN,
ТРК «Лето», тел. 8-906-959-06-19
Одежда «Восток-сервис»,
пр. Ленина, 217 а, vostok.ru
Мужская одежда Men's Look store,
пр. Фрунзе, 40, тел. 97-89-69,
menslookstore.ru

МАКИЯЖ И УКЛАДКА

Юлия Степанова,
тел. 8-960-972-06-02
«Студия Рубе», пр. Ленина, 94,
alexandrarube.ru
Анна Короткова,
тел. 8-913-823-49-61,
t.me/korrann, vk.com/korranna
Оксана Андрейчик,
тел. 8-913-859-40-66
Анастасия Меркулова,
студия Beauty Team,
тел. 8-903-952-46-08
Татьяна Чернова,
vk.com/chernova__makeup,
тел. 8-923-428-48-82
Любовь Сибина,
тел. 8-960-974-45-05,
t.me/sibina_lyubov
Валентина Жукова,
тел. 8-953-912-32-60,
vk.com/vz.muah
Юлия Бикир,
тел. 8-952-895-87-47

ЛОКАЦИИ

Ресторан «Славянский базар»,
пл. Ленина, 10, slavyansky-bazar.ru,
тел. 8-909-543-48-07
Отель «Магистрат»,
ул. Розы Люксембург, 2,
magistrathotel.com
Гастробистро «Уголек»,
пр. Ленина, 62
Ресторан «Гоби»,
пр. Комсомольский, 14 а, 5-й этаж
Фотостудия «Маска»,
ул. Говорова, 19 в, стр. 1, 3-й этаж,
тел. 8-913-110-56-08,
vk.com/fotostudiomaska_tsk
Детейлинг-центр Bodechelly,
ул. Северянка, 22, bodechelly.ru
Бар-ресторан «Снегири»,
пр. Ленина, 84, тел. 30-36-03,
snegiri-tomsk.ru
Ресторан Poly bistro,
ул. Советская, 78
Ресторан «Ерофей Петрович»,
пр. Академический, 8/8,
тел. 8-913-820-58-58

СТИЛИСТЫ

Дарья Тарасенко,
тел. 8-913-855-46-47,
t.me/kudribradshaw
Олеся Рябкова,
тел. 8-923-427-84-91,
t.me/podryga_po_stilu
Ольга Непомнящая,
тел. 8-952-806-11-11,
t.me/interesting_thingsss

ОФОРМЛЕНИЕ

Воздушные шары «Кружи»,
shariktomsk.ru,
тел. 8-952-880-88-02

ОКНО
РЕСТОБАР



Завтраки
ежедневно
с 08:00 до 13:00

СРЕДИЗЕМНОМОРСКАЯ
КУХНЯ

пл. Ново-Соборная, 2. ☎restobar_okno

СОДЕРЖАНИЕ

№21

ДЕКАБРЬ



26

СПЕЦПРОЕКТ
Календарь 2026

40

ВЕЩИ
С ИМЕНЕМ

4

ПИСЬМО
РЕДАКТОРА

14

НА ОБЛОЖКЕ
Наталья Зяблова

20

ГЕРОЙ НОМЕРА
Вероника Ваврин



LE PETIT JARDIN

дорогое #12 2025

WE ARE LK

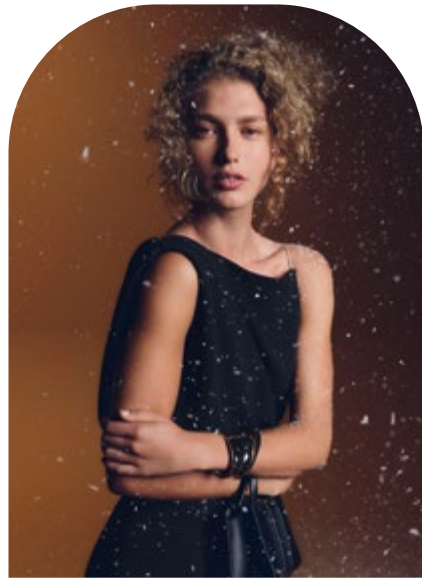
ВЫДЕЛЯЙСЯ. НЕ ОПРАВДЫВАЙСЯ



WE ARE LK, ПР. ФРУНЗЕ, 25, ТЕЛ. +7 913 820 25 77

ЛАВКА КУЗНЕЦОВЪ, ТОМСК, ПР. ЛЕНИНА, 80; СЕВЕРСК, ПР. КОММУНИСТИЧЕСКИЙ, 74

ДЕКАБРЬ



44

ФОТОПРОЕКТ
Карнавал

50

ФЕШЕН-ОБЗОР
Вот так встреча!

59

ЛЮДИ, КОТОРЫЕ
МЕНЯЮТ ГОРОД

86

БЬЮТИ-НОВИНКИ
Загадай желание

92

БЬЮТИ-РИТУАЛ
Зимний вишлист

94

ФЕЙЕРВЕРК
ПОДАРКОВ

114

АТМОСФЕРА
Арабская сказка

126

ГОРОДСКОЙ
ГАЙД

Люди.

НАТАЛЬЯ ЗЯБЛОВА / ВЕРОНИКА ВАВРИН / МАРИЯ ЛЕЩЕНЯ
ИРИНА ХОХЛОВА / КРИСТИНА АРУТЮНЯН / КСЕНИЯ ТОРБИНА
МАРИЯ ВАСИЛЬЧЕНКО / НАТАЛЬЯ ШИШКИНА
АЛЕКСАНДРА ФАТЕЕВА / ОКСАНА ПОЧТАРЬ
ЕКАТЕРИНА КАЗАЧЕНКО / НАТАЛЬЯ ШРАЙБЕР
ЕЛЕНА ДЕСЯТОВА / ЛЮБОВЬ СМИРНОВА / МАНИРА

ЦВЕТ ЛАНТАНЫ

В мире, одержимом вечной молодостью и снэпчат-фильтрами, основательница клиники «Лантана» Наталья Зяблова предлагает другой путь — философию разумной красоты. Она не пытается остановить время, а растет и меняется вместе с ним. И этому, пожалуй, нам всем стоит у нее поучиться.

Текст: Алина Руссу Фото: Алексей Почеревный

Так почему в эпоху, казалось бы, доступного совершенства мы разучились просто быть собой? Об этом парадоксе, о страхе стареть и о том, где спрятан главный секрет вечной красоты, — в нашем интервью.

— Наталья, ваша клиника носит имя необычного цветка, который меняет оттенки. Почему этот образ оказался вам так близок?

— Для меня это больше чем метафора. Это принцип, в котором нет места борьбе с природой, есть лишь мудрое и бережное следование ее законам. Мы видим красоту именно так: не как неизбежное увядание, а как изящное, многогранное преображение. Женщина не стареет — она меняется, набирая глубину и мудрость. Наша задача — поддерживать этот естественный ход вещей, помогая каждой раскрыть свою уникальность, сохранить свежесть, гармонию и уверенность в себе в любом возрасте.

— А вы всегда чувствовали себя красивой?

— Скажем так: я всегда ощущала свою красоту как

нечто большее, чем просто отражение в зеркале. Да, были и проблемы с кожей, и колебания веса, но внутри всегда жила сила — в характере, в улыбке, в умении принимать себя. Именно эта гармония делает меня прекрасной, счастливой. Ведь красота — не в идеальных чертах, а в искренних отношениях с собой... В искренней любви, в конце концов. (Улыбается.)

— То есть красота — это все-таки про состояние? В таком случае, может ли она быть постоянной, вечной?

— Думаю, и состояние, и процесс, и результат. Красота развивается и меняется, отражая наши внутренние перемены и опыт. Такое движение к гармонии и самовыражению — это непрерывный процесс. Она проявляется внешне — это результат. Прекрасный человек чувствует себя цельным — это состояние.

А вечная красота? Да, наверное, она существует. В идеальном смысле это что-то сокровенное и универсальное: доброта, честность, свет души... То, что неподвластно времени.



Фото: «Кружи»



Одежда: Anteprima

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Внешность подвержена переменам, но красота все-таки может оставаться постоянной, если ее поддерживать и развивать.

— Если представить вас в 15, 25, 35 лет, в чем ваша красота и сила в эти периоды?

— У каждого возраста свой оттенок красоты, как у того самого цветка. В 15 красота—это сама юность: свежесть, искренность и безграничная энергия открытий. А сила—в любопытстве и в том бесстрашии, с которым я верила в себя и во все свои мечты. В 25—это обретаемая уверенность, ясность желаний и ценностей. Я постепенно решила строить свою жизнь, смело принимала вызовы и первые уроки судьбы. В 35 красота—уже гармония: глубина взгляда, спокойствие и зрелость. Я держу баланс между разными ролями, сохраняя стойкость и вдохновение. И осознаю, что принятие себя и есть главная опора женщины.

Я ДЕРЖУ БАЛАНС МЕЖДУ РАЗНЫМИ РОЛЯМИ, СОХРАНЯЯ СТОЙКОСТЬ И ВДОХНОВЕНИЕ. И ОСОЗНАЮ, ЧТО ПРИНЯТИЕ СЕБЯ И ЕСТЬ ГЛАВНАЯ ОПОРА ЖЕНЩИНЫ.

— А как бы вы охарактеризовали этапы взросления самой «Лантаны»?

— Наша «Лантана» появилась в сердце города под конец 2020-го. Помните, ведь это был год пандемии? Сложный, нестабильный. Мы с самого начала стремились отойти от концепции «просто клиники» и создать место, где красота строится на персонализированном подходе, современных методиках и безопасных технологиях. Поэтому пришлось пройти через многие преграды. В итоге мы собрали команду сертифицированных специалистов, оснастили кабинеты, получили все лицензии—хотя это было непросто... Зато первые дни «Лантаны» стали настолько волнительными и радостными, что все трудности забылись! А в этом году мы уже отмечаем маленький юбилей. Мы выросли и окрепли, но впереди еще так много планов.

Парадокс эпохи

— Согласитесь, сегодня косметология доступна как никогда, но кажется, мы все дальше от гармонии с собой. По-вашему, почему так происходит?

— Думаю, причина этого кроется в нескольких глубоких дисбалансах.

Во-первых, сместился фокус. Мы часто концентрируемся на внешних изменениях, забывая, что они — лишь инструмент. Если внутри остаются тревога, низкая самооценка или любой подобный конфликт, даже самая совершенная внешность не принесет гармонии.

Во-вторых, нас сбивают с толку навязанные стандарты. Соцсети и медиа пропагандируют недостижимые, даже неестественные идеалы. Мы постоянно сравниваем себя с кем-то, ощущаем неполноценность.

В-третьих, мы упускаем целостность. Гармония—это баланс тела, разума и духа. Косметология прекрасно работает с первым, но без поддержки психологического и эмоционального здоровья она не решит проблем с фундаментальными установками.

И наконец, нам мешает погоня за совершенством. Перфекционизм создает колоссальное

напряжение. Вместо того, чтобы принимать себя со всеми достоинствами и особенностями, мы гонимся за ускользающим идеалом, который всегда на шаг впереди.

— И к тому же живем в культе молодости, когда не видно ни морщин, ни эмоций. Почему мы так боимся стареть?

— Этот страх—один из самых глубоких в современном обществе. И он рождается не на пустом месте. Прежде всего возраст ассоциируется с утратой—контроля, физической формы, привычного образа жизни... Это пугает. Мне кажется, мы боимся не стареть, а потерять власть над собственной жизнью. Это напоминает о нашей уязвимости, о болезнях, о конечности существования. И вместо того, чтобы принять эту данность, мы впадаем в панику и начинаем сражаться с собственным отражением. Молодость боготворят, ее приравнивают к успеху, энергии и красоте. Быть «в возрасте» в такой парадигме—значит стать «невидимым», потерять социальное одобрение, значимость. А может, нам просто не хватает крутых примеров? Зрелость ведь может стать временем мудрости, внутренней силы и новой, более осознанной красоты. Мы не видим тех, кто стареет изящно, а значит,

не можем представить себя на их месте. Преодолеть этот страх можно только через переосмысление, приняв, что жизнь—это путь, и каждое событие оставит свой неповторимый отпечаток.

— **Вы, как профессионал, что видите главной причиной этой зависимости от совершенства?**

—На практике становится понятно, что это не просто каприз или следование трендам. Это глубокий внутренний разлад между желанием быть принятыми, любимыми, значимыми и мучительным страхом, что мы для этого недостаточно хороши. Как преодолеть эту пропасть? Дело не в том, чтобы перестать стремиться к лучшему, а в том, чтобы изменить сам вектор движения. Сместить фокус с бесконечной погони за недостижимым идеалом на кропотливую и бережную работу над самооценкой, развитие эмоциональной зрелости и, что самое важное,—на переосмысление своих истинных, а не навязанных ценностей.

— **Помимо физических, есть и ментальные потребности—в принятии, спокойствии, снижении тревожности... Как работа с внешностью помогает внутреннему состоянию и наоборот?**

—Это взаимодополняющие процессы. Забота о внешности—всегда акт внимания к себе, который посылает психике мощный сигнал: «Я важна, я достойна лучшего». Это напрямую влияет на самооценку и снижает тревожность. И наоборот: когда мы работаем над внутренним состоянием, учимся самопринятию и находим душевное равновесие, это неизменно отражается вовне—появляется осанка, спокойный взгляд, та самая «светящаяся изнутри» кожа. А это устойчивое чувство не зависит ни от возраста, ни от внешних обстоятельств.

— **Какой стратегии нам лучше придерживаться, чтобы достичь этого «бьюти-дзена»?**

—Начать лучше с безусловного принятия: полюбить себя именно такой, какая вы есть

ПЫТАЯСЬ ЗАКОНСЕРВИРОВАТЬ ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ЦВЕТ —
ТОТ, ЧТО БЫЛ В ДВАДЦАТЬ ИЛИ ТРИДЦАТЬ ЛЕТ, —
МЫ ОКАЗЫВАЕМСЯ В ПЛЕНУ У ПРОШЛОГО. МЫ ЛИШАЕМ
СЕБЯ САМОГО ЦЕННОГО: ВОЗМОЖНОСТИ
РАСЦВЕТАТЬ СНОВА И СНОВА.

Когда ты понимаешь, кто ты и что для тебя важно, потребность доказывать свое совершенство миру просто пропадает.

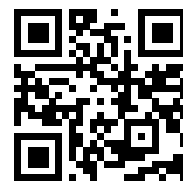
—**Что в таком случае будет разумным подходом к красоте?**

—Уважение к себе, осознанность и забота. То, что помогает чувствовать себя хорошо и уверенно, не жертвуя при этом здоровьем и внутренним равновесием. Меняться, принимая себя в динамике, и замечать в этом прекрасное.

— **Что мы теряем, пытаясь сохранить один-единственный облик навсегда?**

—Давайте снова вспомним лантану. Пытаясь законсервировать определенный цвет—тот, что был в двадцать или тридцать лет,—мы оказываемся в плену у прошлого. Мы лишаем себя самого ценного: возможности расцветать снова и снова, обретать новые оттенки, смыслы, чувствовать настоящую полноту жизни и свободу.

сейчас, со всеми уникальными чертами. А дальше выстраивать осознанные, уважительные отношения с собой. Уважать свое тело и душу—заботиться о здоровье и внутреннем состоянии. Осознавать свои сильные стороны, таланты и истинные ценности, делающие вас неповторимой. Слышать свои желания и потребности, не подстраиваться под чужие ожидания. Позволить себе меняться и расти—видеть красоту в каждом возрасте и жизненном этапе, воспринимать перемены как часть своего пути. И, быть может, главный секрет вечной красоты в том, чтобы, подобно лантане, не бояться менять оттенки, доверяя мудрому течению жизни.



ул. Усова, 27 а,
тел. 8-903-955-13-05,
lantana-tomsk.ru



ГОЛОС СЕРДЦА

Текст: Алина Руссу Фото: Алексей Почеревный

Опыт Вероники Ваврин доказывает: иногда, чтобы найти дело жизни, стоит услышать голос собственного сердца. Так страна развития речи «Логоландия» стала проектом, неотделимым от ее личных ценностей, легкости и глубокой человеческой связи с детьми. Стала ее продолжением.

Наше интервью—большая история о том, как, пройдя через сомнения и кризисы, можно создать пространство, где дети не просто учатся говорить правильно, а обретают свой голос и веру в то, что его услышат. И о том, как в этом помогают знаки свыше.

—Вероника, раз уж мы встретились впервые, давайте начнем с самого начала. Как вы пришли в логопедию?

—Мой путь строился по удивительному маршруту, который для меня, кажется, определила сама жизнь. Первый поворот случился еще в детстве, когда мне было всего четыре года. В детский сад пришел тренер по акробатике—и буквально

выбрал меня. Времена были такие: гиперактивного ребенка родители решили направить в спорт. Следующие 18 лет моей жизни были связаны с акробатикой, вплоть до получения звания мастера спорта. Тогда я еще не знала, что дисциплина, воля и внутренний стержень будут помогать мне в любом деле.

— Вас вполне логично ожидало будущее в той же стезе... В роли тренера, например.

—Казалось, все предопределено. Раз вся моя жизнь—спорт, значит, и дорога лежит на спортивный факультет. Я была в этом абсолютно уверена. Но судьба привела меня в ТГПУ. И среди всех направлений

свободным оказалось лишь одно—логопедия. Помню, как я смотрела на эти буквы и думала: «Что? Я—педагог?!»

—И вот так, почти против воли, вы оказались на своем месте?

—Да-да. (Улыбается.) Жизнь снова показала, что ее планы мудрее наших. Первые дни в университете давались непросто, я чувствовала себя не в своей тарелке. Но тут судьба сделала следующий шаг: декан факультета, увидев во мне что-то особенное, взяла под свое крыло. Наученная спортом фокусироваться на цели, я поняла: есть шанс пробиться на бюджет. А я умею бороться до конца.

И вот—новый знак. Преподаватели заметили активную студентку с горящими глазами. И в конце первой же недели в холле повесили стенгазету «Студент недели»—с моим портретом! Шок. У меня до сих пор она хранится дома, иногда достаю ее из шкафа и испытываю такой детский восторг...

—Выходит, быть педагогом оказалось не так уж плохо?

—Я все еще боролась с внутренними сомнениями. В голове звучало «нет, это не твое», но меня окружали люди, которые видели во мне то, чего не замечала даже я сама. Они говорили: «Ты сможешь»,—и я справлялась. Их вера удержала меня в ТГПУ, когда посыпались предложения о переводе в другие вузы на тот самый факультет, где я планировала учиться изначально. Спустя четыре года я защитила диплом и заявила: «Работать логопедом не буду!» Прямо так, представляете?



Макияж и укладка: Катерина Кабанец
Одежда: Trends Brands



ШАГ ЗА ШАГОМ, С ПОДДЕРЖКОЙ БЛИЗКИХ ЛЮДЕЙ
И УЧЕНИКОВ РОДИЛАСЬ МОЯ «ЛОГОЛАНДИЯ».
ЭТО БЫЛ ПРЫЖОК В НЕИЗВЕСТНУЮ НОВУЮ
ЖИЗНЬ, КОТОРУЮ Я СОЗДАВАЛА САМА.

И действительно ушла в акробатику. А спустя год уже взяла ответственность за сотню детей как тренер. Но судьба снова подкинула шанс: моя наставница рассказала, что в частный сад неподалеку нужен логопед. Я решила: не получится—никогда не поздно уйти. Надо попробовать.

—Дайте угадать: и вам понравилось?

—И мне понравилось! Но в какой-то момент личные причины вынудили попрощаться со спортом, а вскоре я попала под сокращение и в детском саду. В мгновение осталась без работы, без средств, одна в городе. Казалось, все рухнуло. Спасала лишь поддержка молодого человека, который всегда был рядом. И вот, в самый трудный момент пришло сообщение от одноклассницы: «В одном центре появилась вакансия логопеда. Хочешь на собеседование?». Боялась я жутко, но пошла, и меня взяли. Три года пролетели как один миг. А однажды, на кухне у друзей прозвучала фраза, изменившая все: «Ты же отличный специалист! Тебе нужно открыть свое дело». В тот вечер, обдумывая их слова, я наконец приняла свой путь. Осознала: если тебя так ценят, надо идти и брать новые вершины. Из центра за мной ушли многие ученики—это еще раз подтвердило, что я могу быть полезна людям. И вот так, шаг за шагом, с поддержкой близких людей и учеников родилась моя «Логоландия». Это был прыжок в неизвестную новую жизнь, которую я создавала сама.

— Было сложно сначала?

—Честно? Ни дня. Обычно так

не бывает, понимаю. Я заехала в помещение, купила зеркало, стол и два стула. Всё. Остальное принесла из дома, друзья помогли с ремонтом. Мы с учениками занимались почти в пустой комнате, но люди все равно шли ко мне без всякой рекламы, по рекомендациям. Я провела много бесплатных консультаций. Во время учебы выдалась возможность поработать с детьми с аутизмом, ДЦП, УО, ЗПР, а также пройти практику со слабослышащими и с незрячими ребятами. После обучения начала вести уроки

у детей из разных городов и областей. И по сей день ко мне ото всюду поступают звонки. Это ценный бэкграунд, который помогает мне ежедневно.

—А почему именно «Логоландия»?

—Мы с друзьями перебрали много названий, искали то, чего нет ни в одном городе. Остановились на этом, потому что оно отражает мой подход. «Логоландия»—большая, классная страна, где есть место каждому. Здесь ребенок чувствует себя комфортно. Его учит не строгая тетя с указкой,



а друг и наставник, с которым весело, легко и интересно. Чуть позже появился наш логотип—воздушный шар с тремя ребятами в корзине. Вместо баллона—планета Земля, окруженная кольцом из разных звуков. Такая метафора бесконечного процесса речи. Кстати, лишь недавно поняла, что эти ребята—точь-в-точь мои ученики! Кудрявая Лилит, кареглазый Петя и светлая Василиса—вот они, со мной на фото. Буквально воплотились в мою жизнь и стали частью нашей «Логоландии».

— **Наверное, это говорит о сильной связи между вами...**

—Сто процентов! Дети—это кладезь премудрости. С ними я поняла, как важно иметь собственный стержень и не нарушать личные границы. Если дистанция между вами

сокращается и все превращается в дружбу, ребенок начинает вести себя как дома, баловаться, устанавливать свои правила. А мы все-таки хотим результата. Этот баланс между ролью друга и ответственного взрослого всегда держится на честном спокойном разговоре.

— **Честность—один из законов «Логоландии»?**

—Да, и это проявляется в мелочах. Например, я не провожу групповых занятий, потому что самая эффективная команда—это я, ребенок и его родители. У меня нет какой-то супернеобычной методики. Моя методика в том, чтобы быть открытой, простой и не пичкать родителей сложными терминами. А еще все, что мы обсуждаем с учеником, остается в стенах кабинета. И не было ни дня, чтобы я нарушила это

правило. Конечно, сам он может выйти и тут же все разболтать маме, но я—нет. (Улыбается.)

— **Получается, ваша работа выходит за рамки постановки звуков?**

—Логопедия, безусловно, в приоритете, но я стараюсь заложить в детях то, что родители не всегда успевают. У меня есть возможность дать им что-то важное в перспективе. Бывает, ребенок приходит в плохом настроении—проблемы в саду, школе или просто день не задался... Но после урока мы выходим с большущей улыбкой. И дело не только в том, что он наконец освоил звук «р» или «л», а в том, что научился чему-то гораздо более глобальному—доверять, справляться с трудностями и сотрудничать с миром.

— **Согласитесь, такие моменты еще раз доказывают: вы все делаете правильно, вы на своем месте...**

—Уверена! Я бы никогда не подумала, что родители учеников будут меня так ценить. Они не считают мою работу просто услугой, для них я что-то большее... Так благодарна судьбе за все, что имею сейчас! У меня никогда не было цели стать известной, знаменитой. Всегда считала: если ты будешь просто добрым, праведным, классным человеком, то и люди к тебе потянутся, и жизнь сложится... Я просто есть. И это хорошо.

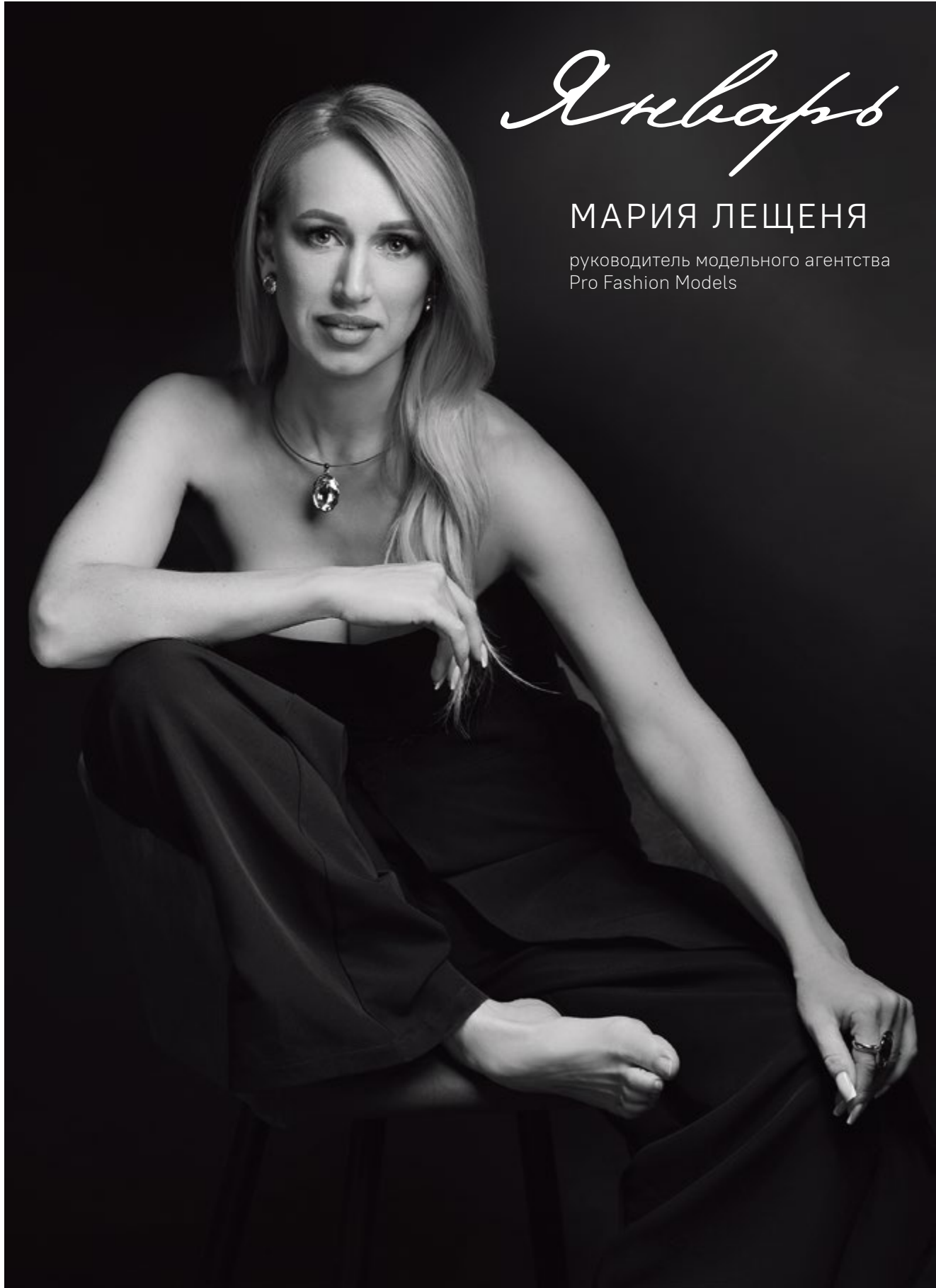


пер. Сакко, 2, стр. 7,
оф. 4 (2-й этаж),
тел. 8-913-880-95-02,
vk.com/logolandiya_vi



«ЛОГОЛАНДИЯ» —
БОЛЬШАЯ,
КЛАССНАЯ СТРАНА,
ГДЕ ЕСТЬ МЕСТО
КАЖДОМУ. ЗДЕСЬ
РЕБЕНОК ЧУВСТВУЕТ
СЕБЯ КОМФОРТНО.



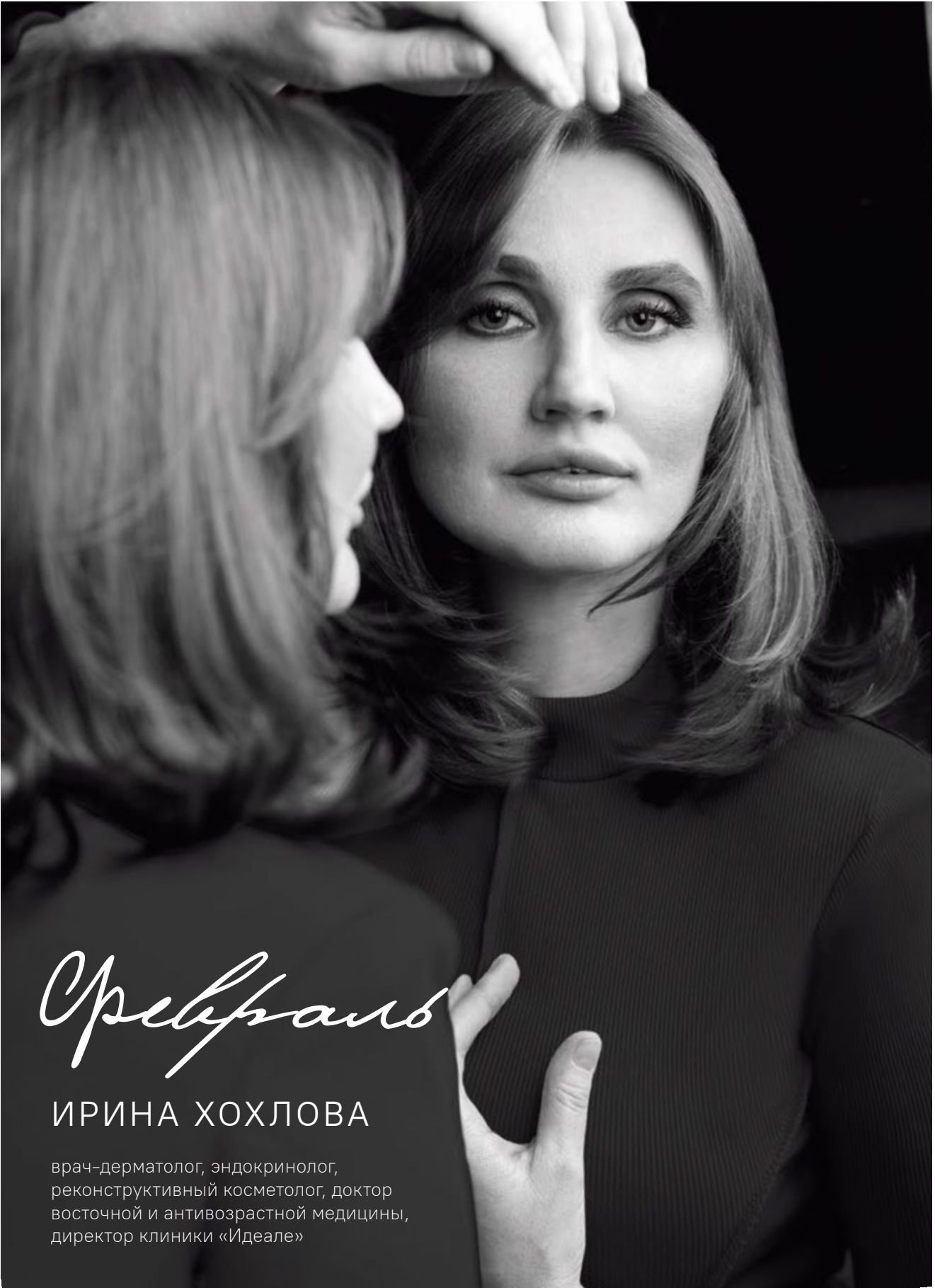


Январь

МАРИЯ ЛЕЩЕНЯ

руководитель модельного агентства
Pro Fashion Models

Макияж и укладка: Юлия Бикир
Украшения: RMN



Среbrань

ИРИНА ХОХЛОВА

врач-дерматолог, эндокринолог,
реконструктивный косметолог, доктор
восточной и антивозрастной медицины,
директор клиники «Идеале»

Макияж и укладка: Анна Короткова, «Студия Рубе»

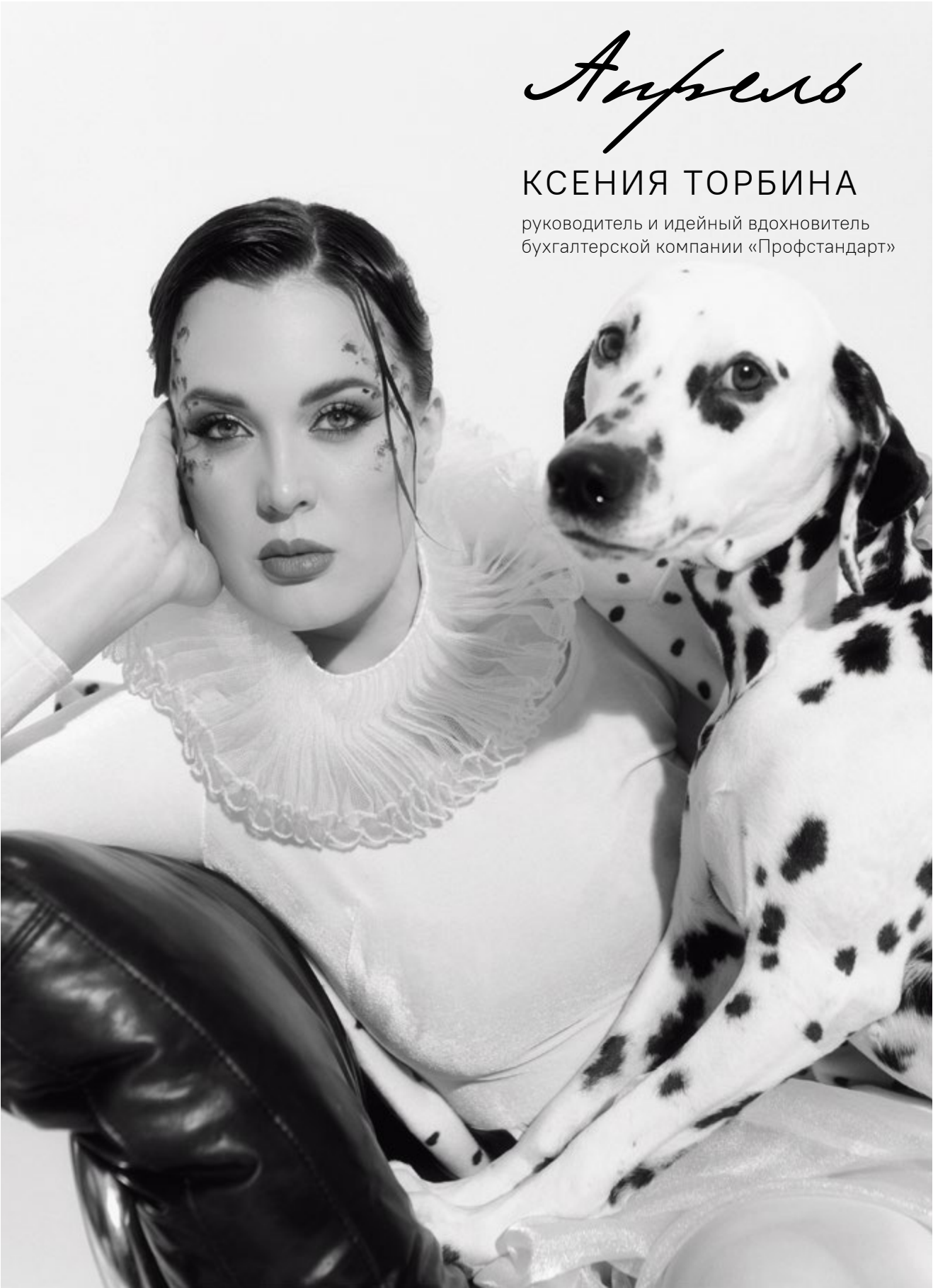


Март

КРИСТИНА АРУТЮНЯН

врач-косметолог, дерматолог
центра женского здоровья «Мадез»

Визажист: Татьяна Чернова



Апрель

КСЕНИЯ ТОРБИНА

руководитель и идейный вдохновитель
бухгалтерской компании «Профстандарт»

Фотограф: Анна Онтикова



МАРИЯ ВАСИЛЬЧЕНКО

врач-ортодонт стоматологической клиники «Симон»

Макияж и укладка: Юлия Степанова



НАТАЛЬЯ
ШИШКИНА

учредитель и директор
многопрофильного
медицинского центра
«ТомТерра»



Июль

АЛЕКСАНДРА
ФАТЕЕВА

к.м.н., врач акушер-гинеколог
«Первой частной клиники»

Макияж и укладка: Юлия Степанова
Одежда и аксессуары: Trends Brands
Фотограф: Сергей Шаповалов



Август

ОКСАНА ПОЧТАРЬ

директор по работе с состоятельными
клиентами банка

Макияж и укладка: Юлия Степанова
Фотограф: Наталья Барова



Сентябрь
ЕКАТЕРИНА КАЗАЧЕНКО

главный редактор журналов The МОСТ
и «Дорогое удовольствие в Томске»

Макияж и укладка: Виктория Чернышова
Фотограф: Алена Фирсова



Октябрь
НАТАЛЬЯ
ШРАЙБЕР

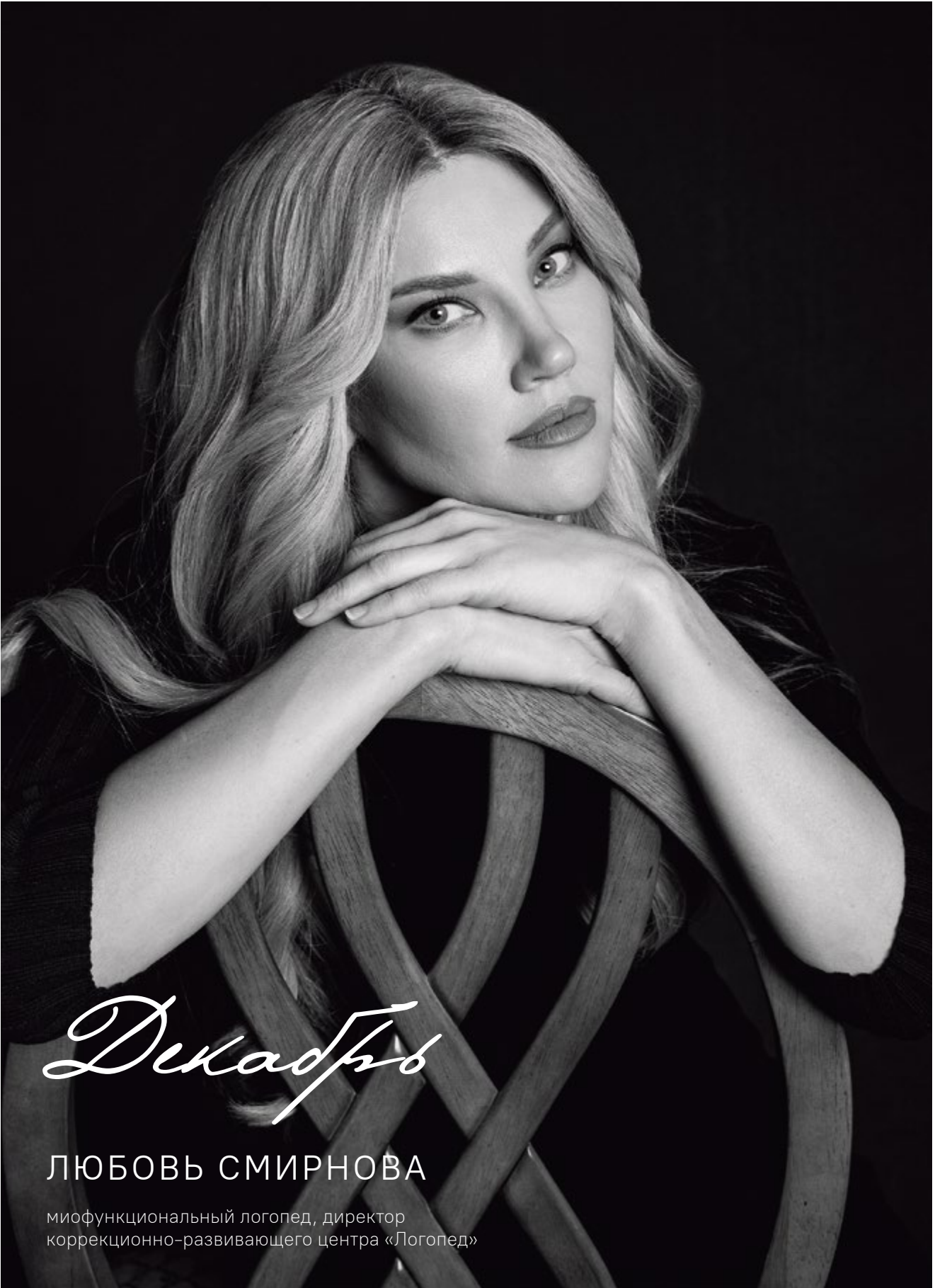
к.э.н., заместитель
генерального директора
по управлению персоналом
и организационному
развитию АО «НПФ «МИКРАН»



Ноябрь

ЕЛЕНА ДЕСЯТОВА

врач-косметолог и основательница клиники современной косметологии «Муза»



Декабрь

ЛЮБОВЬ СМЕРНОВА

многофункциональный логопед, директор коррекционно-развивающего центра «Логопед»

Фотограф: Александра Гайер



река 827
ресторан

Рыбный ресторан Томска,
о котором говорят



РЫБНЫЙ РЕСТОРАН



пер. Кооперативный, 2,
тел. 8 (3822) 90-20-20



**«РЕКА 827» — РЫБНЫЙ РЕСТОРАН
В ЦЕНТРЕ ТОМСКА, ГДЕ СВЕЖЕСТЬ МОРЯ
ВСТРЕЧАЕТСЯ С СИБИРСКИМ
ГОСТЕПРИИМСТВОМ!**



**ЖИВЫЕ
МОРЕПРОДУКТЫ**



СВЕЖАЯ РЫБА



**ОБШИРНАЯ
ВИННАЯ КАРТА**



**ПАНОРАМНЫЙ ВИД
НА ТОМЬ**

**Превратите ваш ужин
в путешествие на побережье,
не покидая Томск**

Искусство манифестации

Новый год — время, когда мы загадываем желания, строим планы и верим, что впереди наша новая, лучшая жизнь. Но что, если секрет исполнения мечты не в самом желании, а в том, как мы его загадываем?

Оказывается, простого «хочу» недостаточно. Нужно погрузиться в это ощущение, прочувствовать его каждой клеточкой и позволить визуализации наполнить вас энергией. Именно об этом искусство манифестации. Манира, ведущая женских кругов, рассказала подробнее о практике, благодаря которой мечты обретают силу, а желания начинают воплощаться в жизнь. —Манифестация—это не абстрактное понятие, а живая связь с вашим желанием. Это ключевой инструмент в женских практиках, который помогает притянуть в жизнь все, на чем фокусируются ваши внимание и энергия: будь то личностный рост, любовь или головокружительная карьера. Это целое искусство! Искренняя вера в успех и позитивный настрой притягивают колоссальные ресурсы и новые возможности. Мы буквально можем перенастроить свою энергию, мысли и эмоции, чтобы привлечь желаемое. Но важно помнить: манифестация—это не магия. Чтобы мечта сбылась, нужны действия. Сначала мы убираем внутренние барьеры: те самые негативные мысли, страхи и убеждения «я недостойна». На моих занятиях мы развиваем этот навык на практике. Мы собираемся вместе, чтобы исследовать выбранную тему—один на один или в уютном кругу единомышленниц, где каждая женщина учится выстраивать свою уникальную связь с мечтой. Если вы жаждете перемен, устали от рутины и хотите наконец перестать оглядываться на чужое мнение—действуйте! Доверяйте себе. Работа над собой—это не только спортзал и диеты. Женщина расцветает изнутри через эмоции, опыт и глубокие внутренние трансформации. И все, что она получает, она щедро дарит миру!



Манира—наставник,
ведущая женских кругов,
тел. 8-923-403-76-66



Мода.

Кайя Гербер, амбассадор MANGO, в преддверии новогодних праздников представила коллекцию для вечеринок. Модель и актриса воплощает дух кампании Craft your own story (Создай свою собственную историю), рассказывая, как мода может помочь нам раскрыть разные грани своей личности.



НОВОЕ СИЯНИЕ

Современный шарм

Легендарная коллекция BVLGARI TUBOGAS пополнилась новыми украшениями, которые привнесли свежую энергию в культовую линию, предлагая выражать свою индивидуальность узнаваемым языком дизайна BVLGARI. Лучистые оттенки, смелые акценты, сияющие детали. Новые украшения BVLGARI TUBOGAS воплощают элегантность ранних моделей коллекции с современным шармом.

ЦАРИЦА НОЧИ



Ресурсы молодости кожи

Ночная восстанавливающая сыворотка-масло для лица CLARINS PRECIOUS пополнила линию роскошных средств ухода, ключевым ингредиентом формулы которых стал криоэкстракт цветков селеницереуса. Цветки этого растения распускаются лишь на одну ночь в году, достигая при этом пика молекулярного совершенства. Их криоэкстракт обладает невероятной способностью активизировать собственные ресурсы молодости кожи.



ЗИМА В СЕН-ТРОПЕ

Первоклассный сервис

Впервые спа-центр SPA NESSENS в отеле LA RÉSERVE RAMATUELLE — HOTEL, SPA & VILLAS будет работать весь зимний период для гостей, которые останавливаются в частных виллах. Погода в регионе Сен-Тропе остается мягкой и комфортной даже зимой, а солнце светит на Лазурном берегу 300 дней в году! Виллы LA RÉSERVE RAMATUELLE сочетают приватность частного дома и первоклассный сервис отеля: персональная горничная, частный шеф-повар, консьерж-служба — каждая деталь здесь продумана до мелочей для комфорта постояльцев.

НАСТРОЕНО НА ТЕБЯ



Амбициозный проект

Ювелирный дом MIUZ DIAMONDS, лидер отечественного алмазного рынка и ведущий производитель украшений с бриллиантами, цветными драгоценными и ювелирными камнями, празднует в этом году 105 лет. В новый год своей истории MIUZ DIAMONDS входит с ярким амбициозным проектом «SOLO 1920. Настроено на тебя» — переосмыслением ключевой коллекции ювелирного дома с солирующим бриллиантом Solo 1920. Основной идеей для обновления коллекции стала сложная техника симметричной посадки бриллианта — точной ориентации камня в процессе инкрустации в изделие, которой владеют только дома высокой ювелирной моды.

ФОТОГРАФ: МАРГАРИТА АРГУЧИНСКАЯ
TG/VK @margarita_arg
МОДЕЛЬ: АНАСТАСИЯ РЕУТОВА
TG/VK @Anasta_reut
ВИЗАЖИСТ: ЕЛЕНА ДАШКОВА
TG/VK @ElenaDashkova
СТИЛИСТ: МАРИНА БРЕМ-ЯЗИКОВА
TG/VK @brem_marina
Вся одежда и аксессуары:
собственность команды



КАРНАВАЛ





Платье **ANA ALCAZAR**,
жемчужные бусы —
собственность стилиста

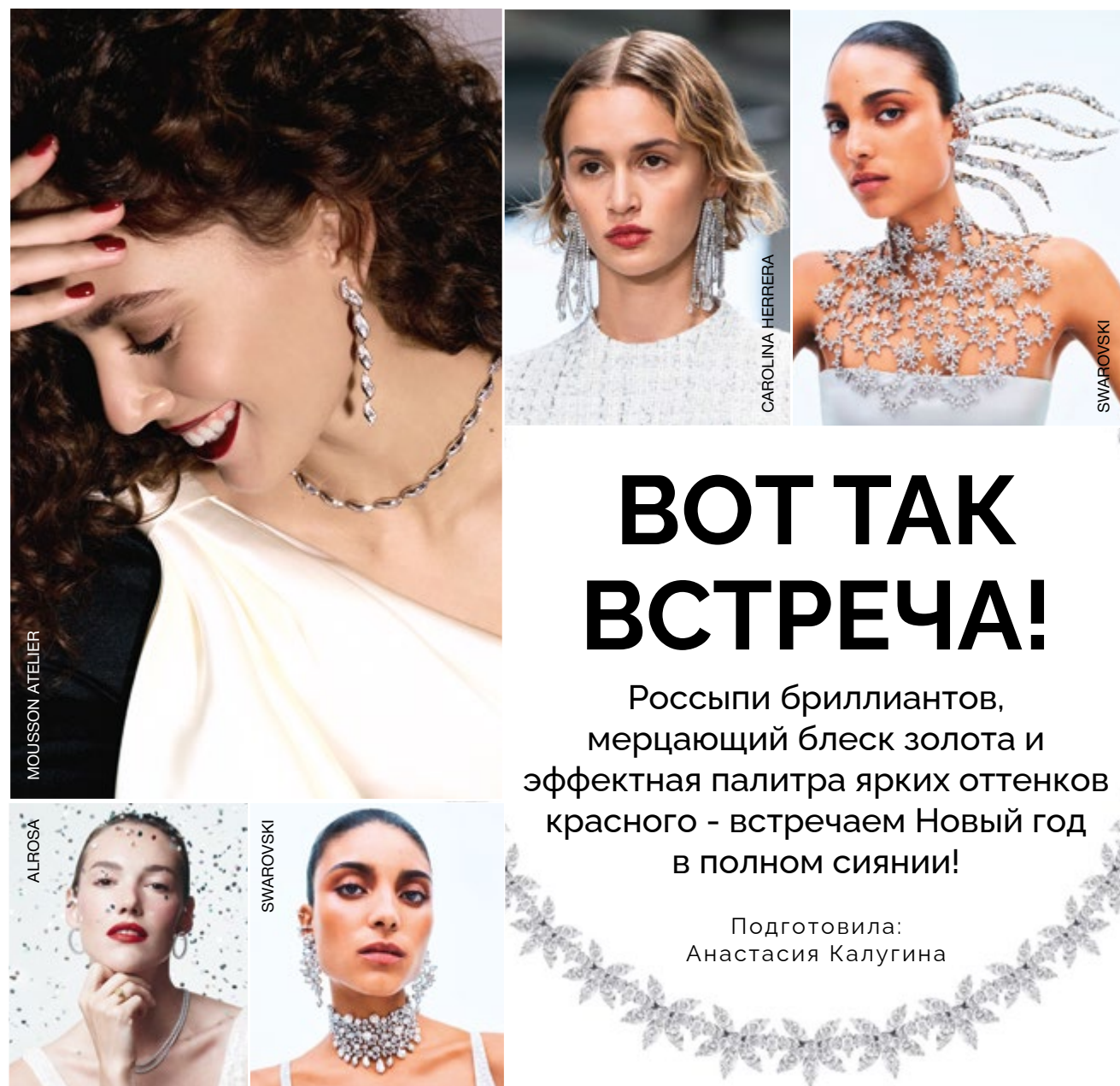


Брюки **IZABEL MARANT**,
парик **FOOD ART CATERING**,
блузка, украшения —
собственность стилиста



Платье **ANA ALCAZAR**,
жемчужные бусы —
собственность стилиста





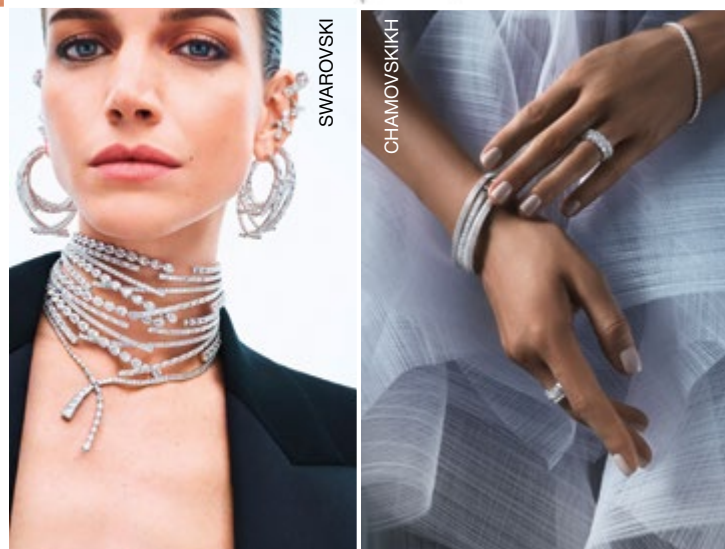
ВОТ ТАК ВСТРЕЧА!

Россыпи бриллиантов,
мерцающий блеск золота и
эффектная палитра ярких оттенков
красного - встречаем Новый год
в полном сиянии!

Подготовила:
Анастасия Калугина

ДА ВЫ СВЕТИТЕСЬ

«Бриллианты — лучшие друзья девушек», — пела Мэрилин Монро в фильме «Джентльмены предпочитают блондинок». И была права: эта дружба неподвластна ни времени, ни прихотям моды. Скромность, безусловно, украшает. Но нам больше по душе массивные серьги, коктейльные кольца и колье, сияющие россыпью прозрачных бриллиантов. Сиять так сиять! Когда, если не в новогоднюю ночь?



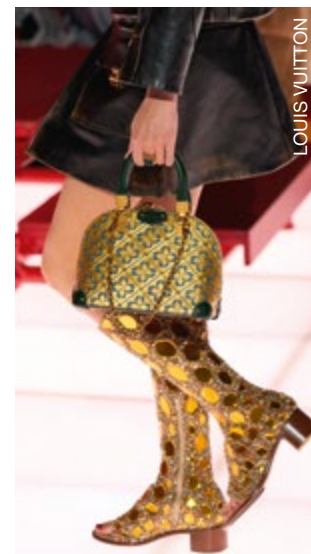
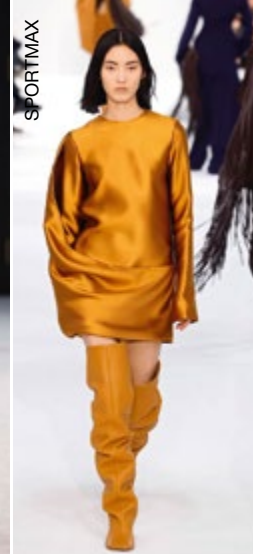
НОВОГОДНИЙ ОГОНЕК

Наступающий год пройдет под знаком Красной Огненной Лошади — символа свободы, решимости и неукротимого стремления вперед. Это сулит успех тем, кто готов к переменам. Начните с гардероба! Длинные платья, топы из кружева и лодочки на шпильках всех оттенков красного — от глубокого бордового до алого — сделают вас самой яркой звездой вечера.



ТЫ МОЕ ЗОЛОТО

При выборе новогоднего наряда ориентируемся не только на тренды, но и на советы астрологов, которые рекомендуют встречать Новый год в золотом и блестящем. С легкой руки дизайнеров выражение «купаться в золоте» обрело буквальный смысл. Надеваем платья-кольчуги, мерцающие при каждом движении, узкие юбки и массивные украшения цвета благородного металла и сияем ярче праздничной иллюминации.



СТОИТ ТОЛЬКО ЗАХОТЕТЬ

Сочетание черного и белого и холодный блеск бриллиантов — дизайнеры демонстрируют верность проверенной временем классике black-tie*. Смокинг с атласными лацканами, минималистичное платье-футляр или плавно ниспадающая юбка в пол помогут выдержать любой дресс-код — будь то светский прием или костюмированный бал. Тем, кто давно хотел примерить на себя роль Холли Голайтли из фильма «Завтрак у Тиффани», советуем дополнить образ длинными перчатками.

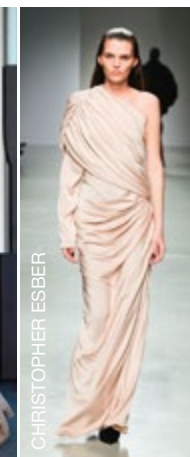
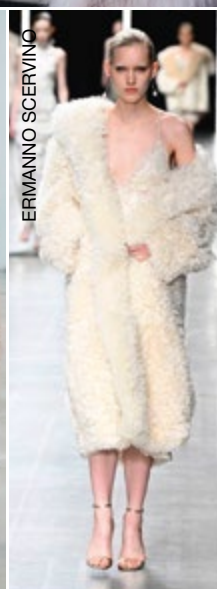


*черный галстук



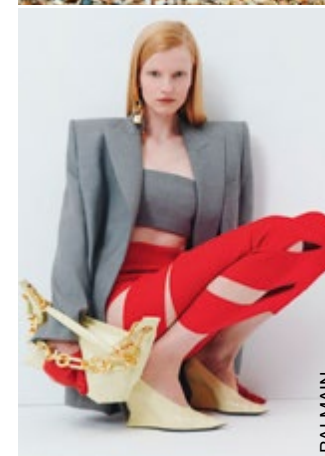
В ГОСТЯХ У СКАЗКИ

Бой курантов раздастся вскоре, а вы снова дотянули с выбором наряда до последнего? В поисках вдохновения дизайнеры предлагают обратиться к образам из знакомых с детства сказок. Белые, как первый снег, меховые манто и сверкающие, точно льдинки, украшения, как из сокровищницы Снежной королевы: в такой компании вы легко затмите всех на вечеринке — и никакой магии.



БЕРИТЕ ВЫШЕ

Новый год — пора чудес. И наряд для главного торжества не исключение. Драпированные платья, скроенные на манер хитонов, юбки с мягкими складками, как на античных статуях, и топы с открытыми плечами — то, что нужно, чтобы почувствовать себя богиней. В полной мере ощутить высоту своего положения помогут босоножки на шпильке.



МОМЕНТ НАСТАЛ

Используем предновогодний шопинг как повод разодеться в пух и прах. Пример берем с главных звезд 1980-х — Полы Абдул и Грейс Джонс. Выбираем драпированные платья длины мини, топы с чувственной линией декольте и самые эффектные украшения. Новогодние праздники — тот случай, когда можно позволить себе любые модные эксперименты.



БЕЗ ГЛЯНЦА

Наша история — о характере, который не боится встречи с грубой сталью. Здесь, посреди детейлинг-центра, рождается красота, которой не нужны стерильные студии. Ей нужна правда — фактуры, запахи, внутренняя сила моделей — и стиль, что всегда скрыт в контрастах.



Модельное агентство Pro Fashion Models,
тел. 8-913-850-34-40, t.me/profashion_models

Организатор фотопроекта, кастинг-директор и руководитель модельного агентства Pro Fashion Models—Мария Лещеня.

Модели, принявшие участие в проекте: Мария Лещеня, Андрей Березин, Анна Фендрикова, Ирина Кориновская, Яна Риверс, Елена Малышева

Образы моделей: магазин спецодежды «Восток-Сервис»

Макияж и укладка: Алена Собина, Анастасия Меркулова, студия красоты Beauty Team

Фотографы: Ольга Марилова, Алёна Фирсова

Локация: детейлинг-центр Bodechelly



СМЕЛЫЕ РЕШЕНИЯ

Tilda Jewelry — бренд минималистичных универсальных украшений из серебра и золота, которые можно надеть с любой одеждой и по любому поводу. Например, двойное биколорное кольцо-нимб из серебра с позолотой — тренд, который постепенно становится классикой. В этом украшении как будто сошлись две противоположности — холодное массивное и угловатое кольцо, которое по дизайну больше подходит мужчинам, и тонкое круглое более женское колечко. Или галстук-нимб из серебра с позолоченными элементами. Кто сказал, что галстук должен быть только в мужском гардеробе? Новая версия галстука Tilda Jewelry из тонких цепочек образует аккуратные линии, которые соединяются в один законченный круг и буквально гипнотизируют на удачу!

В СОБСТВЕННОМ РИТМЕ

Новая лимитированная коллекция бренда «Снежная Королева» — это вещи, которые не следуют трендам, а задают собственный ритм для создания гардероба, выходящего за пределы одного сезона. В фокусе премиальной линии — пластичная кожа и благородный мех норки, хоря, лисы и козлика. Классические силуэты шуб и пальто получают современное прочтение в виде объемных бомберов, анораксов с капюшоном и минималистичных моделей без лацканов. Тактильность здесь становится новой формой эстетики, а сдержанная цветовая палитра от чернильного и жемчужного до молочного и коричневого создает ощущение глубины и спокойной уверенности.



ВРЕМЯ КОМПЛИМЕНТОВ

Зима — стильное время года: погода уже позволяет экспериментировать с фактурами, а акцентная обувь добавит характер вашему гардеробу. Даже небольшой каблук сделает базовый образ завершенным и повысит градус стиля. Все коллекции Pródan выпускаются лимитированным тиражом. Даже в базовых моделях есть щепотка жгучего перца: изящный французский вырез, асимметричный графичный бант, глубокий цвет, драпировка, перья. Главное правило Pródan: туфли должны быть эффектными и при этом удобными. Выбирайте те модели обуви, которые подчеркивают ваш индивидуальный стиль. Этой зимой вы точно не останетесь без комплиментов.



НЕВОЗМОЖНОЕ ВОЗМОЖНО

Вдохновляясь различными формами творчества, бренд Pinko реализовал проект Urban Poetics с использованием искусственного интеллекта. Мастерство AI-художников Йована Стевановича и Маверика Толлона под креативным руководством Лоренцо Посокко воплотили в жизнь видение бренда — историю противоположностей в идеальном равновесии, где героиня Pinko может носить даже самые женственные вещи в новой, непринужденной интерпретации. Urban Poetics знаменует собой переломный момент в креативном видении Pinko, объединяя цифровой авангард и эстетическое повествование в мощный имиджевый проект.



Люди, которые меняют город.

В этом спецпроекте мы собрали компании и персоны, которые меняют городскую среду здесь и сейчас. Тех, чьи идеи и энергия делают наш город удобнее, красивее и человечнее.

Ксения ТОРБИНА

БУХГАЛТЕРСКИЙ АУТСОРСИНГ «ПРОФСТАНДАРТ»



Цитата

«КОГДА В БИЗНЕСЕ ЦАРИТ ПОРЯДОК,
РАСТЕТ НЕ ТОЛЬКО КОМПАНИЯ —
РАЗВИВАЕТСЯ ВЕСЬ ГОРОД»

Фотограф: Анна Онтикова

В мире, где бизнес в постоянном потоке перемен, а бухгалтерия превратилась из простого учета в настоящую навигацию по новым правилам и вызовам, особенно важны те, кто сохраняет ясность мысли. Ксения Торбина—руководитель бухгалтерской компании нового поколения, для которой структура, прозрачность и трезвый расчет стали не просто профессиональными навыками, а стилем жизни. Уже в начале своей карьеры, работая главным бухгалтером и параллельно ведя клиентов, она помогала предпринимателям вести бизнес осознанно: выстраивала прозрачную финансовую систему и поддерживала в принятии важных управленческих решений. Со временем прежние рамки стали тесны—и Ксения решилась на смелый шаг: создала компанию, в которой растут и клиенты, и сотрудники. Рядом с ней иначе невозможно. Сегодня она авторитет и опора для тех, кто работает ответственно. Развиваясь сама, она вдохновляет на рост других. Она строит масштабную компанию, в основе которой четкие процессы, глубокая профессиональная подготовка и уважительные отношения в коллективе.

Макияж и укладка: Оксана Андрейчик
Фотограф: Алексей Почеревный



Но за деловой активностью скрывается глубина, редкая для человека с таким ритмом жизни. Ее вдохновляют путешествия: горы Кавказа, просторы Камчатки, мощь океана—все, что связано со стихией и силой природы. Именно там она находит то, что не купить и не создать искусственно: тишину, величие и внутреннюю гармонию. Оттуда она черпает силы, чтобы возвращаться в бизнес и принимать ответственные решения. Человек ясности и масштаба, Ксения создала в Томске пространство, где хочется работать, учиться и становиться лучше. Пространство, где цифры обретают порядок, решения рождаются из уверенности, а развитие становится естественным процессом. Таким людям сегодня доверяют самое важное.

ул. Кулёва, 3, офис 6

Леонид ФИЛАНОВИЧ

ЦЕНТР КОНСУЛЬТАЦИЙ
И МЕДИЦИНСКИХ ОСМОТРОВ

воплотил ценности, которые считает основой медицины: человечность, открытость и профессионализм. Одним из ключевых направлений деятельности Леонида Владимировича стало формирование сильной и отзывчивой команды. В Центре остаются те, кто умеет сопереживать, поддерживать и работать плечом к плечу. Каждый специалист проходит тщательный отбор, где важен не только профессиональный опыт, но и искреннее умение видеть в пациенте живого человека. Миссия команды — повышать культуру осознанного отношения к здоровью среди томичей. Забота о себе становится естественной частью жизни, а регулярные медицинские осмотры — важным инструментом профилактики, который помогает вовремя заметить изменения в организме и предупредить развитие заболеваний. Чтобы сделать путь пациента максимально удобным, в клинике внедрены цифровые сервисы: электронная запись, онлайн-консультации, цифровые медицинские карты. Технологии помогают ускорять процессы, сохраняя главное — живое, человеческое общение, ради которого Центр и был создан.

ул. Нахимова, 16

Хороший врач — это тот, кто помнит о главном. О том, что каждый пациент заслуживает уважения, честности и внимательного отношения. После службы военным провизором, Леонид Владимирович понял, что его настоящее дело — помогать людям здесь и сейчас, в обычной жизни. В 2010 году вместе с партнерами он открыл Центр Консультаций и Медицинских Осмотров, где

Цитата

«ЗДОРОВЫЙ ГОРОД СТРОИТСЯ
НА ПРОСТЫХ ВЕЩАХ: УВАЖЕНИИ,
ПРОФЕССИОНАЛИЗМЕ
И ГОТОВНОСТИ ПОМОЧЬ».



Фотограф: Сергей Шаповалов; Локация: «Снегири»

Кирилл и Лара МАКИЕНКО

КОМПЛЕКС «БАРВИХА»



Цитата

«ГОРОД СТАНОВИТСЯ ДОМОМ,
КОГДА В НЕМ ПОЯВЛЯЮТСЯ МЕСТА,
КУДА ХОЧЕТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ».

Одежда Кирилла: HIS STORY; Одежда Лары: Trends Brands;
Макияж и укладка: Катерина Кабанец; Фотограф: Анна Дудаладова

Кирилл: В 2019 году, когда я зашел в бизнес, «Барвиха» уже была легендой Томска—с отелем, рестораном, караоке...

Но в неизвестном состоянии. С самого начала в ДНК проекта была заложена идея многопрофильного пространства, но семейной концепции там не было—она родилась позже, когда ко мне присоединилась жена. Мы заметили, что клиенты стали совмещать визиты к ней, как к бьюти-мастеру, с мойкой машины или обедом в кафе. Получился уникальный формат, где за пару часов можно сделать несколько дел сразу, и люди это оценили. Тогда мы поняли, все это нужно объединить: автомойка выросла в премиальный детейлинг-центр, а кабинет Лары—в салон красоты Laupis. Ресторан тоже преобразовали, расширили меню и добавили авторские блюда. Разные направления стали одной логичной экосистемой, где каждая услуга усиливает другую.

Лара: Прежде чем строить общий бизнес, мы создали прочный семейный фундамент с общими ценностями. Это помогло нам пройти через все «притирки» в объединении проектов, и мы договорились, что в «Барвихе» будет четкое распределение ролей. Кирилл живет машинами:



участвует в тюнинг-пати, организует масштабное мероприятие «Автоэволюция», вникает во все, что касается его дела. А я беру на себя то, что требует творческого, женского подхода. Создаю в пространстве особую атмосферу, погружаюсь в детали, транслирую нашу философию команде. И мы сошлись на главном: качество услуг и комфорт гостей для нас—абсолютный приоритет. Наши компании объединились полтора года назад. Это бесконечная работа. Для меня, девушки из обычной семьи, главным вознаграждением стало признание и вера в свои амбиции. Ведь «Барвиха» создана не только мной и Кириллом, но и нашими клиентами. Сегодня мы даем Томску сервис московского уровня и каждый день будем становиться только лучше.

пер. Мариинский, 44



Макияж и укладка: Анна Короткова, «Студия Рубе»
Локация: «Магистрат»

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Ирина ХОХЛОВА

КЛИНИКА «ИДЕАЛЕ»,
ПЕРСОНАЛЬНАЯ ЭКОСИСТЕМА
КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ

Под руководством врача-дерматолога, эндокринолога, реконструктивного косметолога, доктора антивозрастной и восточной медицины Ирины Владимировны клиника «Идеале» превратилась в экосистему, где не просто делают омолаживающие процедуры, а собирают пазл здоровья: изучают анализы, слушают тело, учитывают образ жизни. Словно архитекторы, которые проектируют дом не по шаблону, а с учетом почвы, климата и привычек хозяина. Здесь придерживаются принципа «Тело никогда не врет». Задача врача — понять, что оно пытается сказать через состояние кожи, боль и недомогание. Не подобрать процедуру под симптом, а найти язык общения с организмом, опираясь

на результаты обследования и применяя интегративный подход. На практике он становится персональным координатором здоровья, который соединяет все точки — от филигранной косметологии, восстановительной эндокринологии до методов восточной медицины. «Западная диагностика показывает, что случилось, восточная практика — почему. Это как иметь два ключа вместо одного, — говорит Ирина Владимировна. — За 12 лет запросы пациентов изменились. Раньше спрашивали: “Что мне сделать?”, сейчас: “Почему это со мной происходит?”. Люди устали от быстрых решений, которые не приносят пользы». Работа на уровне всего организма дает результат, который длится годами, меняется не только внешность, но и качество жизни. Пациенты приходят с одной проблемой, а обретают комплексное решение: баланс энергии, порядок в биохимии и гормонах, крепкий каркас для тканей лица. И да, желанные внешние изменения тоже происходят! Так клиника «Идеале» создает и поддерживает новую культуру в Томске — когда здоровье становится ценностью, а не экстренной мерой. Ее пациенты — это сообщество осознанных людей, которые инвестируют в благополучие, а не в маскировку проблем.

пр. Ленина, 110, 3-й этаж

Цитата

«НЕКОТОРЫЕ ЛЮДИ СТРОЯТ ГОРОД
ИНАЧЕ. ОНИ ВОЗВОДЯТ НЕ СТЕНЫ,
А СМЫСЛЫ».

Наталья МЕДВЕДЕВА

КОМПАНИЯ «ПРЕВЕНТИВА»

Компания «Превентива» — стратегический партнер для предпринимателя. Ее миссия — быть островком безопасности, помогая найти решения для любой ситуации: грамотно выстроить структуру бизнеса, просчитать и выбрать выгодный налоговый режим, организовать бухгалтерский учет и процесс сдачи отчетности, при этом избежать штрафов и проверок. Освобождая предпринимателей

от рутины и рисков, она позволяет им сосредоточиться на своем развитии. А в условиях грядущей налоговой реформы 2026 года компания поможет бизнесу не просто адаптироваться, но и найти новые точки роста. Самостоятельный поиск решений в интернете и использование банковских калькуляторов может обернуться непредвиденными рисками для предпринимателя. Чтобы избежать их «Превентива» предлагает формат консультаций, в рамках которых эксперт поможет разработать индивидуальную схему действий с учетом уникальности каждого бизнеса, чтобы снизить налоговую нагрузку. Сила компании — в командной работе бухгалтера, специалистов расчетной группы и налоговых консультантов. Такой сплав экспертиз позволяет не только минимизировать риски, но и находить скрытые резервы для экономии. В итоге работа «Превентивы» способствует созданию в Томске устойчивой и привлекательной бизнес-среды, где предприниматели чувствуют уверенность, а инвесторы видят потенциал.

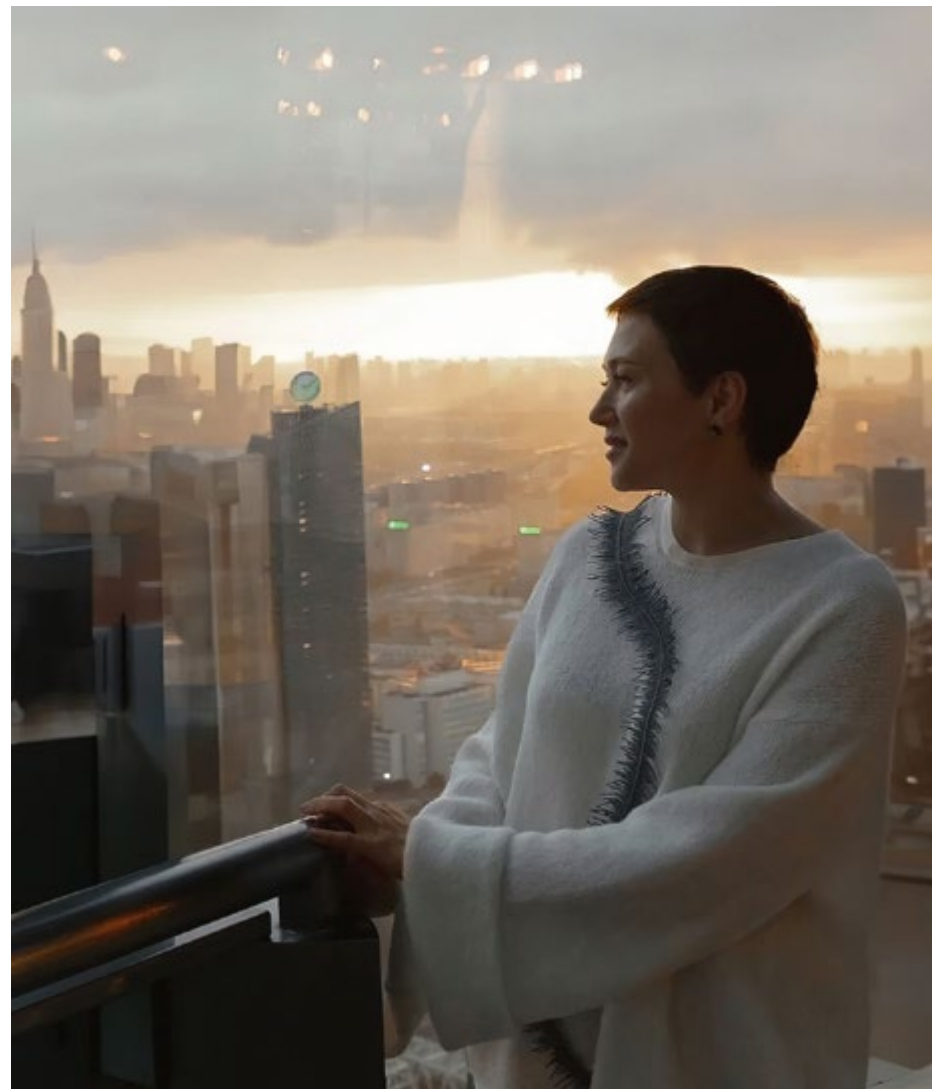
пр. Фрунзе, 103 д

Цитата

«ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ, УВЛЕЧЕННЫЕ СВОИМ ДЕЛОМ, — СЕРДЦЕ ТОМСКОЙ ЭКОНОМИКИ. СОХРАНЯТЬ ИХ УВЕРЕННОСТЬ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ — ЗНАЧИТ ВКЛАДЫВАТЬСЯ В БУДУЩЕЕ ВСЕГО ГОРОДА».

Наталья ТАТАРИНОВА

ТУРАГЕНТСТВО «#ЛЕТАЙОТДЫХАЙ»



Цитата

«ГОРОД ПРЕКРАСЕН,
КОГДА ЛЮДИ ВИДЯТ В НЕМ
БОЛЬШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ».

дорогое #12 2025

Качественный отдых, пожалуй, давно стал «базовым минимумом» для тех, кто привык жить в активном ритме города. Но часто планирование поездки превращается в еще больший стресс от переизбытка опций, направлений, вопросов вроде: «Что понравится всей моей семье?». Наталья Татаринова предлагает другой подход: вместо беспокойства — доверие экспертам, а вместо стандартных направлений — кастомизированные туры. В ее агентстве не просто бронируют для вас отель, а продумают маршрут, который станет продолжением ваших принципов, ценностей и даже внутреннего состояния. Например, для родителей, которые хотят отдохнуть сами, а не просто сопровождать детей, это курорты с тщательно продуманной и безопасной инфраструктурой. Для детей — авторские лагеря, где каждая смена уникальна, а друзья появляются на всю жизнь. Однажды лично столкнувшись с тем, как ошибка туроператора может омрачить впечатления от долгожданного отпуска, Наталья поняла: туризм — это не про продажу путевок, а про умение чувствовать желания клиента и предвидеть проблемы, о которых он даже не догадывается. Именно этот



принцип лег в основу философии агентства. В эпоху онлайн-бронирований ее команда доказывает, что главная ценность — в человеческих отношениях. Она научилась «думать за туриста», превращать планирование поездки из хаоса в тщательно подготовленный маршрут. Сегодня Наталья создала целое сообщество людей, для которых путешествия — не просто смена локации, а способ лучше понять себя и своих близких, инвестиция в семейные воспоминания и личностный рост. Через вовлеченность, экспертность и внимание к деталям она дарит уверенность в том, что мир открыт для каждого.

ул. Белинского, 30

дорогое #12 2025

Елена ДЕСЯТОВА

КЛИНИКА СОВРЕМЕННОЙ КОСМЕТОЛОГИИ «МУЗА»



Цитата

«МЫ САМИ ТВОРЦЫ СВОЕЙ ЖИЗНИ,
А НАШ ДОМ — ЭТО ВСЕ ВОКРУГ, ВКЛЮЧАЯ
РОДНОЙ И ЛЮБИМЫЙ ГОРОД».

дорогое #12 2025

Макияж и укладка: Юлия Степанова; Локация: «Гоби»

Врач-косметолог и основательница клиники современной косметологии «Муза» уверена: мы сами творцы своей жизни. Ее философия—замечать и видеть только хорошее и красивое—стала основой всего, что она делает. Для Елены «Муза»—больше чем бизнес. Здесь все продумано до мелочей: эстетика, комфорт, безопасность, профессионализм команды и, что особенно важно,—теплые, доверительные отношения. Здесь каждый пациент чувствует себя частью чего-то большего. Через внешние изменения специалисты клиники помогают людям обрести внутреннюю уверенность, что, в свою очередь, меняет их жизнь к лучшему. И это особенно ценно в таком интеллектуальном городе, как Томск, где, по мнению Елены, подход к красоте предполагает стремление к естественной гармонии и строится на уважении к индивидуальности. Но «Муза»—это еще и сообщество. Многие пациенты за 20 лет работы Елены стали ей по-настоящему близкими людьми.



Они говорят: «У вас хочется остаться. Такая аура замечательная!». И эта аура—не что иное, как искренняя забота, внимание и вера в каждого, кто переступает порог клиники. Именно такой Елена видит свою миссию: через любовь к своему делу, к людям и городу—создавать среду, где рождается уверенность, гармония и счастье. А счастливые люди, выходя из «Музы», несут эти эмоции дальше—в свои семьи, друзьям, коллегам, на улицы Томска, меняя его атмосферу и делая его лучше для всех.

пр. Кирова, 36 б

дорогое #12 2025

Людмила ВОЛОДИНА

ПСИХОЛОГ, ТЕХНИЧЕСКИЙ
КОНСУЛЬТАНТ МЕТОДИКИ
«АЛЬФА-РИТМ»

В современном городе с его насыщенным ритмом жизни забота о ментальном здоровье становится необходимостью. Нейропсихолог Людмила Володина помогает томичам обрести желаемую гармонию с помощью «Альфа-ритма» — простой, но эффективной методики, которая через расслабление мозга улучшает и физическое состояние, и когнитивные способности человека.

Цитата

«ГОРОД СТАНОВИТСЯ
ПО-НАСТОЯЩЕМУ СИЛЬНЫМ,
КОГДА ЕГО ЖИТЕЛИ ОБРЕТАЮТ
ГАРМОНИЮ С СОБОЙ».

«Когда снимается стресс и психическое напряжение, высвобождается энергия для жизни, — объясняет Людмила. — Улучшается память, рождаются новые идеи, нам становится проще концентрироваться на задачах». Главная ее мечта — чтобы томичи начинали заботиться о ментальном здоровье профилактически, не доводя до критических состояний. Для поддержания баланса нейропсихолог рекомендует не забывать о базовой психогигиене: качественный сон, питание, прогулки и общение с близкими. «Ко мне часто приходят люди с «заблокированным» потенциалом, — делится Людмила. — Хочется, чтобы каждый осознал свою уникальность и вовремя возвращал себе себя». Самое ценное в своей работе она видит в возможности участвовать в судьбах людей. «Испытываю благодарность, когда вижу положительные изменения в их жизни. Это и есть чудо. И каждый способен творить его самостоятельно — в вашей уникальности и заключается главная магия».

ул. Бакунина, 26, стр.1,
офис: 108



Макияж и укладка: Оксана Андрейчик; Локация: «Славянский базар»

Анастасия ВЬЮГА

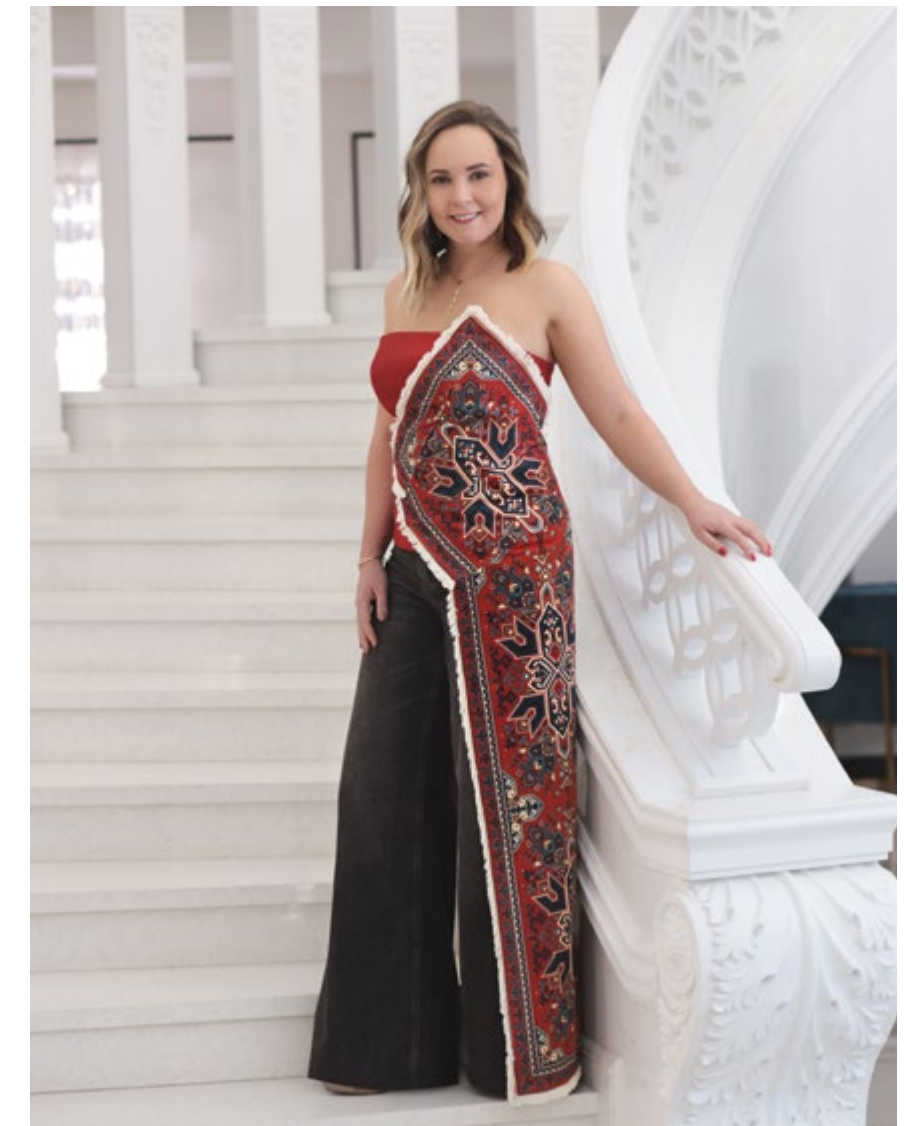
«ТОТ САМЫЙ. ЦЕНТР КОГНИТИВНОЙ
ПСИХОЛОГИИ В ТОМСКЕ»



Цитата

«ЛУЧШИЙ ВКЛАД В ГОРОД — ЭТО НЕ ПРОЕКТЫ.
ЭТО ВДОХНОВЛЕННЫЕ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ
НАЧИНАЮТ ЖИТЬ ЯРЧЕ».

Анастасия Вьюга—из тех людей, которые не умеют жить вполсилы. Клинический психолог, когнитивно-поведенческий терапевт, аккредитованный супервизор АСК, соучредитель АПСР в Москве и руководитель томского центра «Тот самый. Центр когнитивной психологии». Длинный список, который она произносит без пафоса—как инвентаризацию. Два года Анастасия провела в странствиях по принципу «месяц—город». На фотографиях—инопланетные пейзажи, в реальности—физическая и эмоциональная нагрузка, помогающая найти внутренний ресурс. «Это был не отпуск, а экспедиция. Мир вокруг менялся быстрее, чем успевали высохнуть ботинки». В 2025 году она решила осесть в Москве. Тогда же вместе с коллегами создала Ассоциацию полимодальных супервизоров—третью в стране организацию, чьи супервизионные сертификаты признаны профессиональным сообществом. Полимодальность меняет правила: супервизия (профессиональная поддержка психологов) больше не замыкается внутри одного направления. Взгляд с разных фокусов помогает видеть сложные случаи шире и точнее. «Я планировала полностью уйти в супервизионную практику, но Томск меня не отпустил».



В том же году Центр когнитивной психологии перестал существовать. И родился новый—«Тот самый. Центр когнитивной психологии». Анастасия вернулась, чтобы построить все заново. «Было непросто, но я увидела, сколько у меня поддержки. Коллеги рекомендовали молодых специалистов, говорили, что одна из моих суперсил—доращивать профессионалов. Пожалуй, соглашусь. Уже есть пара человек, в ком я уверена, как в себе»,—говорит она. После трех лет онлайн-практики она снова ведет сессии очно. «Когда заходишь в кабинет утром, ощущаешь особый вайб. Пространство работает вместе с терапевтом». Сейчас профессиональный фокус Анастасии сосредоточен на когнитивно-аналитической терапии Энтони Райла (Великобритания). Она учится дистанционно и планирует привезти это направление в Россию. По ее мнению, КАТ—именно то, что нужно людям: сочетание структурности когнитивного подхода и аналитической глубины.

ул. Карташова, 60/1, оф. 2

Олег БАРИЛО

РАСЧЕТНО-КАССОВЫЙ ЦЕНТР Г. ТОМСКА



Цитата

«НАСТОЯЩИЕ ИЗМЕНЕНИЯ НАЧИНАЮТСЯ С ИСКРЕННЕГО ЖЕЛАНИЯ ПОМОЧЬ ЛЮДЯМ И СДЕЛАТЬ ГОРОД УДОБНЕЕ ДЛЯ ЖИЗНИ».

Фотограф: Сергей Шаповалов; Локация: «Уголек»

В сложной системе городского ЖКХ, где ежедневно пересекаются тысячи платежей, заявок и коммунальных вопросов, «РКЦ г. Томска» стал важным звеном, которое гарантирует стабильность и прозрачность расчетов. Компания внедряет современные IT-решения, упрощающие жизнь томичей, и видит в этом не просто работу, а миссию, ориентированную на интересы человека. Такой подход проявляется во всех аспектах ее внешней и внутренней деятельности. С момента основания здесь действует принцип демократичных цен, чтобы услуги оставались доступными для всех. Несмотря на изменения рыночной конъюнктуры, компания продолжит следовать этому курсу и в следующем году. В период экономической нестабильности, когда многие организации сокращали персонал, РКЦ не только сохранил команду, но и улучшил условия труда сотрудников. Это напрямую повлияло на качество обслуживания клиентов. Еще одним значительным шагом в повышении удобства для пользователей стал запуск сайта с личным кабинетом. Теперь жители могут решать вопросы, связанные с ЖКХ, онлайн, без визитов в офис.



А чтобы сервис соответствовал современным требованиям, команда РКЦ разрабатывает новую программу, которая заменит устаревшие системы. Для самого Олега Николаевича это не просто техническое обновление, а часть большой стратегии. Он уверен: технологии должны работать на благо людей, упрощая их повседневную жизнь. Поэтому каждое изменение в деятельности компании—будь то внедрение новых программ или развитие команды—служит одной задаче: сделать городскую среду комфортнее для каждого томича.

ул. Герцена, 52 а, 2-й этаж

Кристина АРУТЮНЯН

ЦЕНТР ЖЕНСКОГО ЗДОРОВЬЯ «МАДЕЗ»



Цитата

«ГОРОД МЕНЯЕТСЯ БЛАГОДАРЯ ТЕМ,
КТО ДЕЛАЕТ ЕГО ЖИТЕЛЕЙ
СЧАСТЛИВЕЕ».

Макияж и укладка: Татьяна Чернова

ИМЕНУЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Медицину Кристина Арутюнян выбрала осознанно — воплощая не только желание отца, но и собственную детскую мечту. Уже тогда, играя во врача и смешивая «микстурки» из красок и воды, она интуитивно чувствовала, что ее призвание — лечить людей. Сегодня врач-косметолог, дерматолог Кристина Левовна Арутюнян — один из самых востребованных специалистов Томска и победитель премии «ПроДокторов-2025». Эта награда — особый знак доверия, завоеванный в условиях беспрецедентной конкуренции: за звание лучших боролись 828 000 врачей со всей России, а решение принималось на основе более миллиона отзывов реальных пациентов. Такой успех вполне закономерен — он основан на четкой профессиональной философии. Кристина убеждена: подлинная красота рождается только из здоровья. Эстетика — лишь следствие, а не цель. Глубинная задача врача — устранить причину проблемы, будь то подростковое акне или возрастные изменения. Именно тогда, когда уходит тревога, у пациента рождается настоящее чувство уверенности. Этому принципу Кристина следует неуклонно.



В своей практике она сочетает 16-летний опыт с постоянным развитием: регулярно повышает квалификацию, учится у экспертов со всей страны, обменивается знаниями с коллегами на конференциях. Но главный источник ее мотивации — это сами пациенты. Кристина признается: именно их доверие, благодарность и общая радость от результата дают невероятную энергию и желание помогать. Тот же принцип Кристина переносит и на свою роль в жизни города. Свою миссию она видит не только в профессиональном мастерстве, но и в твердой этической позиции, считая своим долгом защитить здоровье и индивидуальность людей, а не идти на поводу у сиюминутных трендов. Благодаря такому подходу пациенты обретают не просто внешние изменения, но и внутреннюю гармонию — то, что остается с ними навсегда.

ул. Советская, 98

Когда комфорт становится миссией



О том, как это происходит, редакции рассказал директор по коммуникациям Олег Старостин.

—Олег Владимирович, почему для реализации своей миссии компания выбрала Томск? Что вдохновило SD GROUP в нашем городе и его жителях?

—В 2019 году Томск привлек наше внимание как перспективный рынок—ввиду отсутствия здесь федеральных игроков и предложений жилья уровня «комфорт». SD GROUP активно включилась в создание новой среды. Первый проект, ЖК Salt Park, с его подземным паркингом, сразу «выбивался» из ряда привычных строительных объектов. Он привлек внимание горожан и благоустройством—уютным парком внутри двора, зоной для воркаута и безопасной детской площадкой. Сегодня холдинг реализует несколько знаковых проектов в рамках своей градостроительной стратегии. Наш подход основан на двух принципах: уважении к историческому облику города и внедрении инноваций. Мы принесли в Томск не просто строительную экспертизу, а глубокое понимание формирования качественного продукта, основанное на нашей «насмотренности» и богатом опыте работы в Новосибирске.

—Что для вас значит «лучшее»? Какой вы видите идеальную среду в нашем городе?

—«Лучшее»—это продуманные сценарии жизни. Мы создаем не просто здания, а гармоничные

Представьте, что можно не просто построить дом, а подарить городу новый стандарт комфортной жизни. Именно так работает в Томске холдинг SD GROUP, воплощая слоган «Меняем города к лучшему» в реальность.

кварталы, в которых человек чувствует себя, как в уютном «оазисе». Эта концепция наполняется конкретными элементами: обязательной коммерческой инфраструктурой в шаговой доступности, безопасными дворами без машин, зонами спорта и отдыха для разных возрастов. Безусловно, мы всегда уделяем внимание архитектуре, качественным материалам строительства и эргономичным планировкам, которые подходят под любой сценарий жизни. Все наши дома построены из кирпича—это наш осознанный выбор: он обеспечивает тепло, долговечность и отличную звукоизоляцию. Так, от общей философии комфортной среды мы переходим к конкретным техническим решениям, которые делают жизнь по-настоящему качественной.

—Какой из ваших проектов в Томске вы лично считаете самым показательным?

—Наш портфель включает жилые комплексы разной этажности: от 6—7 этажей до 23-х, а также 30-этажные здания. Особого внимания, на мой взгляд, заслуживает архитектурный дом «Ломоносов»—самый высокий в Томске, отмеченный федеральной премией Urban Awards. Он состоит из 5 секций с квартирами, оборудованными террасой и подземным паркингом. Получился продуманный до мелочей комплекс, в который мы вложили душу. Но мы гордимся и другими нашими объектами, каждый из которых решает свои задачи: ЖК «Белозёрский» создан для семейного уюта, а «Косарева, 6»—жилье более молодежного формата. Мы предлагаем решения на любой вкус, но всегда—на высоком уровне.

—Как удалось собрать команду, которая разделяет вашу миссию?

—Люди—наш главный актив. Безусловно, мы начинаем с оценки профессиональных навыков (hard skills). Но для долгосрочного успеха не менее важны энергия, порядочность и умение выстраивать коммуникацию. Развитый эмоциональный интеллект и гибкость ума часто важнее узкой квалификации. Если человек—профессионал, но не разделяет наши ценности, пострадает атмосфера в команде. Мы стремимся к балансу между профессионализмом и интеграцией в корпоративную культуру. Это помогает сотрудникам чувствовать себя частью общего дела. В SD GROUP сформирован крепкий костяк команды, представленный в трех городах присутствия—Новосибирске, Томске и Кемерове. Недавно она обновилась и значительно усилилась за счет специалистов, отвечающих за подбор персонала и маркетинг. Мы уделяем пристальное внимание каждому сотруднику, инвестируя в его рост, обучение и создание комфортных условий труда.

—Путь реальных преобразований часто сопряжен с сопротивлением. Сталкивалась ли SD GROUP с вызовами в Томске?

—Мы сталкиваемся с ними постоянно. Например, при строительстве «Белозёрского» нужно было органично вписать современный комплекс в исторический контекст. Решением стало кирпичное

МЫ УДЕЛЯЕМ ПРИСТАЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ КАЖДОМУ СОТРУДНИКУ, ИНВЕСТИРУЯ В ЕГО РОСТ, ОБУЧЕНИЕ И СОЗДАНИЕ КОМФОРТНЫХ УСЛОВИЙ ТРУДА

РЕКОРДЫ SD GROUP В ТОМСКЕ:

Архитектурный дом «Ломоносов»: самый высокий жилой дом (116 м со шпилем).

ЖК «Косарева, 6»: рекордная глубина котлована—8,5 м, шахты лифта—11,5 м, первый в городе двухуровневый подземный паркинг.

ЖК «Белозёрский»: одна из самых впечатляющих высот потолков квартир в Томске—до 5,7 м.

строительство и тесная работа с городскими архитекторами. А на «Косарева, 6» мы выкопали котлован рекордной для Томска глубины для двухуровневого подземного паркинга. Эта работа даже привлекала внимание коллег по рынку. Сегодня это единственный в городе ЖК с двухуровневым паркингом.

—Какой след в облике Томска вы хотели бы оставить через 10—15 лет?

—Мы видим Томск будущего как город, где комфорт современной жизни гармонично сочетается с историческим духом. Важно сохранить его уникальный колорит, одновременно создавая красивые и современные объекты. Город растет, существует большой потенциал для развития левого берега Томи. У нас есть внушительный земельный банк на въезде в Томск, и я уверен, что впереди—новые проекты, которыми мы будем гордиться.

Отдел продаж: пер. Соляной, 28 а, тел. 28-34-10, info@sdgroupe.ru



Ксения Хмелевская,
владелица «Салона красоты и спа Ксении Хмелевской»
и магазина «Бутик Хмелевская»

Что чувствует человек, который семнадцать лет живет в профессии, где каждый день связан с красотой, переменами и ожиданиями?

Можно привыкнуть, можно устать, можно выгореть. А можно научиться заново чувствовать—не результат, а сам момент до.

Вдохновение—это не про новизну, а про способность видеть новое в привычном. Настоящее предвкушение начинается не перед праздником, а перед работой—когда знаешь, что снова сможешь кого-то изменить, услышать, почувствовать.

В «Салоне красоты и спа Ксении Хмелевской» нет места суете и спешке—это пространство, где можно расслабиться и отдохнуть. С первого взгляда, с первого слова вы понимаете—здесь вам рады. Остановитесь и просто насладитесь моментом!



дорогое #12 2025

Фотограф: Евгений Вапко Панкратьев
Локация: «Славянский базар»



Красота.

Используя лучшие ингредиенты альпийских трав, создатели бренда NIANCE разработали запатентованный комплекс Swiss Glacier Complex®, который лег в основу гаммы средств ухода за кожей. Крем для век NIANCE Eye Care SHINE эффективно борется с отеками и признаками усталости, даря коже вокруг глаз сияние.

дорогое #12 2025



ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ!

Мы сами создаем волшебство вокруг. Поэтому так важно верить в новогодние чудеса и не переставать мечтать. Пусть ароматы и средства ухода из нашей праздничной подборки в этом помогут. Возможно, они станут идеей для подарка близким или очередным поводом побаловать себя.

1. РОКОВАЯ КРАСОТКА

Чувственная парфюмерная композиция Elie Saab ELIXIR LOVE, представленная в РИВ ГОШ, напоминает красное платье, притягивающее взгляды. Турецкая роза, нероли и жасмин создают цветочный шлейф, полный чувственной страсти. Амброксан, пачули и древесный мох добавляют аромату глубины и стойкости. Все вместе ноты объединяются в чарующий и сексуальный эликсир.
2. В РИТМЕ ПРАЗДНИКА

Аромат Le Petit Jardin словно открывает дверь в солнечный итальянский сад. Освежающие цитрусовые аккорды переплетаются с нежными цветочными нотами. В сердце искрятся османтус и роза, окутанные бархатной дымкой сандала и пачули. Яркая и динамичная композиция уже ждет вас в РИВ ГОШ. Она моментально создаст праздничное настроение.
3. ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНИЕ

Красивый дуэт, вдохновленный природой Прованса: мягкое молочко и гель для душа GOURMANDISE идеально передают атмосферу отдыха и релакса. Нежные текстуры на основе натуральных масел и растительных компонентов деликатно ухаживают за кожей. Идеальный подарок по поводу и без.
4. БЕЗУПРЕЧНЫЙ ТАНДЕМ

Антивозрастной крем MAXCLINIC Exosome PDRN Lift Cream отлично работает с возрастными изменениями, придает коже упругость и сияние. Формула на основе центеллы, гинкго и бамбука усиливает регенерацию, повышает эластичность и разглаживает морщины. В комплекте с кремом идет камень гуаша для удобства нанесения и максимального эффекта лифтинга. Вся линейка MAXCLINIC представлена в магазинах РИВ ГОШ.

Праздничное настроение

2 LE PETIT JARDIN



3

GOURMANDISE



1

ELIE SAAB ELIXIR LOVE

4

MAXCLINIC EXOSOME PDRN LIFT CREAM



5. С ЧИСТОГО ЛИСТА

Нежная сыворотка-гель РАТУКА Hydra-Booster качественно увлажняет кожу, восстанавливая ее гидробаланс. Гиалуроновая кислота и экстракт тремеллы наполняют клетки влагой. Успокаивающая формула в два счета снимает следы усталости, возвращает мягкость и сияние. Овал лица становится четче, а морщинки менее заметными.

6. ЗАЙТИ С КОЗЫРЕЙ

Невесомая текстура лосьона Lierac Body-Nutri ложится на кожу невидимой вуалью. Формула с ниацинамидом, маслом ши и мочевиной отлично восстанавливает защитный барьер, убирает ощущение сухости и стянутости. Лосьон мгновенно впитывается, не оставляя следов на одежде, а кожа становится мягкой и шелковистой.

7. ВОЛШЕБНЫЙ МИГ

Легкий восстанавливающий гель SVR [HYALU] BIOTIC на основе гиалуроновой кислоты, витамина С и пастеризованных пробиотиков моментально оживляет тусклую кожу. Кожа становится более упругой, возвращаются сияние и тонус. Средство впитывается мгновенно, оставляя ощущение свежести и нежный цветочный аромат.

8. САМО ОЧАРОВАНИЕ

Love Me The Emerald Elixir — аромат-драгоценность, вдохновленный сиянием изумруда и образом легендарного медвежонка TOUS. Грушевый нектар, грейпфрут и сладкий апельсин переливаются, словно льдинки в бокале с лимонадом. Терпкая жимолость, жасмин и фиалка придают композиции флер загадочности и недосказанности. В финале угадываются ноты ванили, пачули и мускуса: теплый, чувственный, завораживающий шлейф. Новинка представлена в РИВ ГОШ.

Успокаивающая формула

5



7

SVR [HYALU] BIOTIC



8

LOVE ME THE EMERALD ELIXIR



6

LIERAC BODY-NUTRI



дорогое #12 2025



EMS — ВОЗДЕЙСТВИЕ НА КОЖУ И МЫШЦЫ ИМПУЛЬСНЫМИ ТОКАМИ

Чтобы кожа оставалась упругой, а контуры лица — чёткими, мышцам и тканям нужно постоянное питание и хороший обмен веществ. Это обеспечивают кровеносная и лимфатическая системы. Но когда тонус снижается или появляются застойные явления, питание клеток нарушается: кожа теряет свежесть и упругость, а мышцы могут спазмироваться или ослабевать. Поддержать их помогает регулярный и комплексный уход, который способен запустить естественные восстановительные процессы и вернуть лицу здоровый вид и сияние.




Результат от EMS можно сравнить с фитнесом для лица: мышцы тренируются, подтягиваются, улучшается питание тканей. При этом процедура абсолютно безопасна — токи действуют деликатно, не повреждая кожу и не вызывая покраснений. Поэтому такие технологии стали популярны в аппаратах для домашнего ухода.

ДОМАШНИЙ УХОД, КОТОРЫЙ РАБОТАЕТ

Impulse Lift — один из эффективных приборов с этой технологией. Это многофункциональный EMS-роллер для лица и тела. Он сочетает сразу три воздействия:

- механический массаж вращающимися 3D-роликами,
- вибрация для расслабления и лимфодренажа,
- импульсные токи для лифтинга и укрепления мышечного каркаса.

Благодаря такому сочетанию прибор успешно решает сразу несколько задач:

-  делает контуры лица более чёткими
-  разглаживает мелкие морщины
-  уменьшает отёчность и «мешки» под глазами
-  возвращает коже здоровый цвет и упругость

Impulse Lift заменит целый курс салонных процедур, а применять его можно в любом возрасте.

Пользоваться роллером просто и комфортно — он очень лёгкий, весит меньше 100 граммов. Поэтому бьюти-девайс удобно брать с собой в путешествия или даже в офис на работу. Он выполнен из гипоаллергенного материала и подойдёт для всех типов кожи, включая чувствительную.

Вернуть коже тонус и сияние без салонных процедур

МИКРОТОКИ И МАССАЖ ДЛЯ ЛИЦА

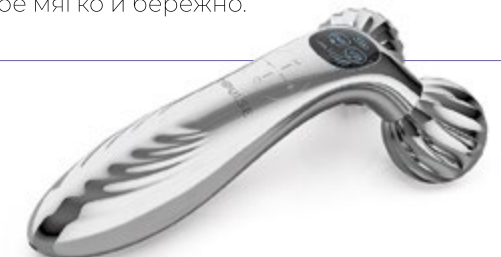
Похолодание, сухой воздух и нехватка солнца — всё это делает кожу уставшей и тусклой. Лицо теряет тонус, появляются отёки, а овал становится менее чётким. Перед грядущими новогодними праздниками особенно хочется выглядеть свежо и ухоженно, но далеко не у всех есть время и желание на салонные процедуры, инъекции и восстановление после них.

К счастью, технологии ухода за собой сегодня шагнули далеко вперёд — и то, что раньше было возможно только в кабинете косметолога, теперь вполне можно осуществить дома.

РЕЗУЛЬТАТЫ, КОТОРЫЕ ЗАМЕТНЫ

Уже после первых процедур кожа выглядит более свежей и гладкой, а отёки уходят. Через 2 недели регулярного использования возвращается очерченный овал лица, уменьшаются морщинки, появляется здоровое сияние, как после визита к косметологу.

Impulse Lift — это не просто гаджет, а домашний ритуал ухода, который помогает коже сохранять молодость в любое время года. Он создан для тех, кто ценит естественную красоту и предпочитает заботиться о себе мягко и бережно.



@IMPULSE_DEVICE



IMPULSE-DEVICE.RU

Impulse Device — умная техника для красоты и здоровья у вас дома

В сиянии огней

Целый год мы весело шутили и смеялись, удивлялись поворотам судьбы и разбирали серьезные темы: от состава косметики до секретов хорошего настроения, от ежедневной рутины до спасительных ритуалов от нее же... и даже, как настоящие леди, в преддверии праздников прошли детокс.

Давайте зажжем огни уходящего года и с их сиянием встретим новый! С приближением зимних праздников в воздухе витает особая атмосфера. Улицы и дома наполняются огнями, создавая сказочную обстановку. Я обожаю гулять и заглядывать в окна, ведь за каждым из них своя история, атмосфера и настроение. Новый год—это семья, единство, любовь, уют и, конечно, волшебные огни.

Почему именно в Новый год мы стремимся зажечь их? Символика огня очень глубока. В древности огонь был символом жизни и защиты от злых духов. Сегодня огни олицетворяют надежду, радость и свет и стали неотъемлемой частью новогодних праздников, создавая атмосферу тепла и уюта.

В каждой стране свои уникальные традиции. В России устанавливают



МАРИЯ ЗАИКИНА,
колумнист журнала
t.me/writemashawrite



НЕСКОЛЬКО ИДЕЙ ПОМОГУТ ДОБАВИТЬ ВОЛШЕБСТВА В СВОЙ НОВЫЙ ГОД:

1

Уют на душе и в доме: используйте гирлянды, свечи и мягкий текстиль для создания теплой атмосферы. Главное — не затягивайте с покупками, чтобы не бежать за новогодними мелочами 31 декабря.

2

Согрейте сердца близких: подготовьте подарки с душой, организуйте совместные мероприятия, сделайте сувениры своими руками или напишите шуточную песню с помощью ИИ для семейного застолья — этим создадите незабываемые моменты.

3

Откройте свое сердце добрым делам: участвуйте в благотворительности и помогите тем, кто нуждается: детям, малоимущим семьям, пенсионерам и животным. Это не только зажжет свет в их сердцах, но и принесет радость вам.

4

Найдите время для себя: не дайте суете затмить важные моменты, помедитируйте или просто насладитесь тишиной под звуки новогодних мелодий. Лично я всегда смотрю фильм «Реальная любовь», это мой новогодний камертон вдохновения.

украшенные ели. В Европе популярны рождественские огни, ими украшают елки, фасады домов, парки и площади. А в США световые инсталляции превращают в сказочные миры целые улицы.

Наслаждаясь волшебством праздников, не забывайте и о себе! Уходовая косметика особенно актуальна зимой, ведь кожа нуждается в дополнительном увлажнении и питании. Холодный воздух и отопление вызывают сухость и раздражение, обратите внимание на средства, которые помогут вашей коже оставаться здоровой и сияющей.

- Увлажнение: выбирайте кремы с интенсивным увлажнением. Формулы с гиалуроновой кислотой и натуральными маслами помогут сохранить влагу. Избегайте силиконов, они они создают лишь видимость красоты.
- Питание: средства с витаминами А, С и Е восстановят кожу после зимних стрессов и придадут ей здоровый вид.
- Уютные ритуалы ухода. Вечерние маски или расслабляющие ванны с маслами не только помогут ухаживать за собой, но и создадут атмосферу уюта.

Помимо косметики, искренне рекомендую подумать о покупке увлажнителя воздуха и диффузора для эфирных масел. Сделайте себе такой подарок! Ваши вечера дома станут еще теплее, сон улучшится, а утром в зеркале не будет встречать стянутое от сухости лицо.

Зажгите огни не только вокруг себя, но и внутри! Пусть наступающий Новый год станет праздником света и тепла. И по традиции не забудьте сделать масочку на лицо 1 января, когда у вас будет самый шикарный завтрак в обеденное время. Я знаю: вы этого момента очень ждете.



СЕРЕБРЯНОЕ СИЯНИЕ

Для обладательниц осветленных и седых волос зима—еще большее испытание. Маска SILVER BLOND MASK от MONÉ PROFESSIONAL—отличный выбор для тех, кто хочет добиться чистого холодного оттенка без повреждений. Продукт нейтрализует желтизну благодаря фиолетовым пигментам и глубоко восстанавливает локоны с помощью масел авокадо и ши.

Зимний вишлист

Декабрь традиционно бросает нам вызов: на улице — колючий мороз и ветер, в помещении — пересушенный воздух, а в графике — бесконечные предпраздничные задачи. Обычной косметики становится недостаточно, и мы добавляем в корзину это идеальное бьюти-комбо.

СИСТЕМА СПАСЕНИЯ

Сейчас нашим волосам как никогда нужна тонизация и защита. Шампунь-уход из лимитированного подарочного набора HYDRO PROTECT от FANE насыщает пряди влагой, улучшает их структуру и предотвращает появление секущихся концов. Все это—за счет пантенола, трегалозы и аспарагиновой кислоты в составе. А крем-кондиционер с маслами ши и макадамии запечатывает эту влагу внутри, возвращая прядям эластичность, блеск и невероятную мягкость.

*Тонизация
и защита*



ДВОЙНАЯ ЗАЩИТА

Помните: зимнее солнце коварно! Осветляющий крем от EGIA BIOACARE SYSTEM—мастхэв, который решает сразу три задачи. Встроенные УФ-фильтры блокируют главную причину пигментации. Комплекс Е.С.А.-3 препятствует преждевременному старению кожи. Антиоксиданты, витамины и пантенол стимулируют регенерацию и улучшают ее барьерные функции.

ВСЕ И СРАЗУ

Наконец пришло время создавать праздник каждый день! Идеальный способ начать эту традицию—адвент-календарь от PRIMADERMA. Набор станет идеальным уходом за кожей и волосами, настоящим ритуалом любви к себе. За каждой из 10 дверей вас ждет сюрприз: от любимых средств для комплексного ухода до стильных аксессуаров и эксклюзивных подарков. Четыре полноразмерных продукта, сашеты и миниатюры—здесь есть все для питания, увлажнения и восстановления кожи и волос—чтобы они засияли даже в самый холодный сезон.



ФЕЙЕРВЕРК ПОДАРКОВ

Дарить здоровье

Подарите то, что действительно важно — возможность радоваться каждому дню. В клинике «ЦСМ. Стоматология. Косметология» для этого есть всё: чуткие специалисты, современное оборудование и многогранный подход к здоровью.



ДЕНТАЛЬНАЯ ТОМОГРАФИЯ

Получите полную картину состояния своих зубов и десен — это первый и важный шаг к красивой и здоровой улыбке! Диагностика проходит быстро и безболезненно, а по результатам исследования наши врачи составят для вас индивидуальный план лечения. Специальная стоимость — 1000 руб.



ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ЧИСТКА ЗУБОВ

Свежее дыхание и белоснежная улыбка — вот результат процедуры от стоматолога-гигиениста, победителя регионального этапа конкурса «Выбор пациентов 2025» портала «ПроДокторов» Алевтины Викторовны Чеснаковой. Специальная стоимость: взрослым — 3800 руб., детям до 12 лет — 3000 руб.



БИОРЕПАРАЦИЯ BEAUTY FLASH 1+1*

Особая методика из двух французских препаратов обеспечивает лифтинг-эффект, повышает упругость кожи, увлажняет ее и усиливает естественную защиту. Ваша красота в надежных руках: процедуру проводит Екатерина Викторовна Меринова, врач-дерматолог, косметолог высшей категории. Специальная стоимость — 25 500 руб.

*Вспышка красоты (англ.)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



Натуральная косметика
с морским йодом и водорослями
от российских производителей



www.yodometics.ru,
тел. 8-800-234-50-07,
г. Новосибирск,
ул. Зеленая горка 3/4

📷 СФОТОГРАФИРУЙТЕ СТРАНИЦУ И ПОЛУЧИТЕ СКИДКУ

дорогое #12 2025

Дарить красоту

Время вспомнить о себе. О том, что вы заслуживаете не только дарить, но и получать — теплые эмоции, заботу и внимание. Начните с визита в Clean Clinic на Красноармейской, 78, где каждая процедура станет шагом к вашему обновлению.



КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА- КОСМЕТОЛОГА

Приглашаем на бесплатную консультацию, где врач-косметолог разработает для вас индивидуальную стратегию красоты! Вы узнаете: какие методики оптимальны именно для вашей кожи, в какой последовательности лучше проводить процедуры и как выстроить график сеансов для устойчивого результата.



СКИДКА 20% НА ЛЮБУЮ ПРОЦЕДУРУ

Это отличный повод попробовать что-то новое или начать курс, который давно планировали. Омоложение, глубокое увлажнение, коррекция несовершенств — выбирайте то, что приблизит вас к идеалу. Ваша красота достойна инвестиций — а мы поможем сделать их грамотными.



ПИЛИНГ В ПОДАРОК

Хотите усилить эффект от любимых процедур биоревитализации или мезотерапии? Профессиональный пилинг мягко удаляет ороговевшие клетки, открывая доступ активным компонентам, а инъекционные методики насыщают кожу влагой и питательными веществами. В результате — заметное обновление, ровный тон и здоровое сияние.

ул. Красноармейская, 78, тел. 8-913-822-10-22

Подарок предоставляется на выбор и не суммируется с другими акциями.

Акция действует с 01.12.2025 до 31.01.2026. Подробности уточняйте у администраторов клиники.



СФОТОГРАФИРУЙТЕ СТРАНИЦУ И ПОЛУЧИТЕ СКИДКУ

дорогое #12 2025

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Группа компаний «МРТ Лидер»

федеральная сеть диагностических центров высокого уровня.

Информативные методы исследования:
магнитно-резонансная томография,
компьютерная томография,
рентгеновская остеоденситометрия,
ультразвуковая диагностика.

Доступность и высокое качество
диагностических услуг.

Современные МРТ-аппараты
от признанных мировых лидеров
(Philips Achieva).

Опытные, внимательные,
отзывчивые специалисты.



Перейти
на наш сайт



Перейти
в ВК



Перейти
в Телеграм



8 (3822) 99-99-01,
8 (3822) 99-99-04,
8-913-850-32-32

ул. Красноармейская, 101 а, стр. 3

НЕ ПРОСТО МАКИЯЖ



Для многих декабрь — время подготовки к новогодним мероприятиям и фотосессиям. Однако, кроме поиска платья и декораций, в этом процессе есть кое-что поважнее: внутренний настрой. Визажист Катерина Кабанец уверена: ее задача в такие моменты — сделать все, чтобы каждая женщина ощущала себя уверенно, естественно и сияла в центре кадра своей личной истории.

Мы поговорили о том, что значит для визажиста быть частью важных и трепетных для клиенток событий и как правильно подготовиться к фотосессии, чтобы получить не просто красивые снимки, а незабываемые эмоции.

— Катерина, в жизни любой женщины есть мгновения, которые хочется запечатлеть особенным образом — будь то начало нового этапа или праздничное мероприятие. Естественно, при этом нам хочется быть особенно красивыми, и мы обращаемся к профессионалам. Что для вас важно почувствовать в клиентке, когда вы готовите ее к съемке?

— Мне кажется, создавая макияж, мы в первую очередь подчеркиваем настроение в определенный момент. Мне не нравится слово «маска». Маска — это то, за чем человек прячется. Здесь же — совсем другая грань, это отражение нашего внутреннего состояния. Поэтому я стараюсь уловить настроение девушки «здесь и сейчас». К примеру, мы планировали с клиенткой яркий, дерзкий образ. Но вот она пришла и говорит: «Сегодня я ангел», и я делаю его нежным, утонченным. Всегда отмечаю при этом, как, смотря на свое отражение в зеркале, преобразаются женщины, как меняется их взгляд, осанка. В них пробуждается совсем другое восприятие себя. Моя задача — сделать так, чтобы человек шел на съемку заряженным и максимально в себе уверенным.

— Вы сказали, что отталкиваетесь от настроения клиентки. А как часто приходится адаптироваться под задачу съемки, референсы?

— Конечно, и наряд, и задача съемки — все это учитывается. Но я оставляю человеку право остаться собой. Бывает, что в качестве примера для образа девушки выбирают кого-то из известных персон, звезд. И часто это совсем иные типажи, черты лица и так далее. Но мы и не переносим этот шаблон бездумно, а, ориентируясь на него, подбираем цвета и текстуры под внешность женщины, под ее характер. У каждой есть свой «пунктик», который важен — и здесь нет универсальных рецептов. Только индивидуальный подход и правильная коммуникация. Для меня главное, чтобы в результате девушка себе понравилась, чтобы случилось это драгоценное:

«Ой, я такая красивая!».

Всегда объясняю клиенткам: я работаю с тем, что у вас уже есть — просто придаю этому форму, подчеркивая вашу красоту. Когда девушка видит свое преобразование, но при этом чувствует себя собой — настоящей, это задает тон предстоящей съемке. И из этого рождается та самая «история».

ТОЛЬКО ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД
И ПРАВИЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. ДЛЯ
МЕНЯ ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ДЕВУШКА СЕБЕ ПОНРАВИЛАСЬ, ЧТОБЫ
СЛУЧИЛОСЬ ЭТО ДРАГОЦЕННОЕ:
«ОЙ, Я ТАКАЯ КРАСИВАЯ!»



—Макияж для фотосъемки имеет свои нюансы. Как правило, он более интенсивный и яркий в сравнении с повседневным или даже вечерним. Не все женщины понимают это и могут остаться не совсем уверенными в результате, а кто-то даже расстроится. Как вам этого удастся избежать?

—Здесь крайне важна работа визажиста в моменте. Я за очень осторожный подход: в процессе обязательно рассказываю клиентке, что и для чего делаю, как тот или иной штрих сыграет в ее пользу на фотосессии. Но при этом, как я уже говорила, мне важно слышать и понимать, что ей будет с этим макияжем комфортно. Знаю, что кто-то из коллег настаивает на своем и, скажем, если девушка просит не красить или не наклеивать накладные ресницы, может своим авторитетом ее убедить, если уверен, что это будет классно: «Вам сейчас кажется не очень, но на фотографиях вам все понравится». Иногда это срабатывает, но бывает и обратный эффект. Я не стремлюсь доказать клиентке, что я суперпрофессионал и показать все свои навыки. Пытаюсь найти эту тонкую грань и даю возможность женщине увидеть себя так, как будет комфортно ей. Главная здесь—та девушка, которая ко мне пришла. И что бы она ни попросила, она должна уйти счастливой. Тогда и результат получается невероятный! Мне хочется, чтобы с моего кресла вставали прекрасные,

жизнерадостные женщины с легким макияжем. Пусть он даже иногда не угадывается, но окружающие обязательно заметят эту красоту.

—Когда вместо хайлайтера ее лицо освещает блеск в глазах?..

—Да, именно! Я, кстати, практически не использую хайлайтеры в работе. Минимально и очень деликатно. Естественного сияния кожи достигаю с помощью этапа ухода. На съемке излишний блеск—не всегда хорошо. А в плане внутреннего состояния—однозначно так. Зажечь искорку, чтобы клиентка пошла—нет, даже полетела—в легком, приподнятом настроении.

—Жаркая пора новогодних фотосессий уже в разгаре. Дадите читателям практические советы, как подготовиться к фотосъемке, чтобы чувствовать себя комфортно? Может, подскажите пару-тройку трендовых идей для интересного образа?

—Мне кажется, один из ведущих трендов—по-прежнему обращение к славянской, русской культуре. Вижу очень много съемок в этом стиле. Впрочем, и классические новогодние образы никто не отменял. Что касается подготовки, мой главный совет—не мудрить! Избегайте жестких процедур прямо перед съемкой. Довольно стандартная история: «поела вечером огурчиков—появились отеки», «перенервничала—выскочил прыщ». Но это все мелочи—что-то исправит мейк, а что-то можно будет доретушировать. А вот поход к косметологу за сутки до съемки—это риск. Все серьезные манипуляции лучше делать заранее или перенести на время после фотосессии. Ваше спокойствие и хорошее самочувствие—главный ключ к удачным и вдохновляющим кадрам.

тел. 8-913-814-03-47
Профиль в ВК



Фотограф: Лидия Панченко

— Свой путь в бодибилдинге я начал в 14 лет и уже к 20 годам пришел к тренерской деятельности. С 2003 года я работаю в Body Fit Club и параллельно активно участвую в соревнованиях самого разного уровня: чемпионаты Томской области чередовались с чемпионатами России и международными стартами. Всего за карьеру я принял участие в более чем 25 турнирах разного ранга. Мои награды: абсолютный чемпион Томской области 2005, чемпион России 2006, 2007, 2011 годов и Восточной Европы 2011, финалист Чемпионата мира 2007 (5-е место). При этом параллельно я занимался подготовкой других спортсменов, среди которых, кстати, есть призеры и победители турниров разного ранга — от классического бодибилдинга до фитнес-бикини. Сегодня я полностью сосредоточился на тренерской работе. Самый ценный урок, который я считаю своим долгом донести до подопечных, прост: терпение, ежедневный труд и искреннее желание стать лучше являются главными составляющими на пути к любому результату! Их успехи, в свою очередь, постоянно мотивируют и меня лично на преодоление новых вызовов, служат отличной профилактикой выгорания. При этом главными достижениями своих учеников я считаю не титулы и звания, а полученные ими знания и бесценную возможность наконец-то стать теми, кем они мечтают, — и совершенно неважно, в каком возрасте они начали свой спортивный путь.

Виталий
Василенко,
тренер BFC

Body Fit Club — фитнес от чемпионов

Перейти в ВК



Перейти в телеграм



ул. Белинского, 15 а, тел. 8-913-806-13-13

Эстафета чемпионства



Осенью 2025 года топ-мастер салона «Студия Рубе» Ангелина Хон завоевала титул чемпиона России по парикмахерскому искусству. Победа, прославившая наш город на всю страну,—не просто личный триумф. Об этом ярком этапе и преемственности в профессии мы поговорили с основателем салона Александрой Рубе и ее ученицей.

—Александра, вы прошли собственный победный путь, являетесь дважды чемпионом России по парикмахерскому искусству. Сегодня вы тренер-наставник, эксперт и судья соревнований. Что для вас значит воспитать нового чемпиона? Как вы поняли, что именно Ангелину вы сможете привести к вершинам?

Александра: Когда накапливается опыт, им хочется делиться. И ты ищешь того, в ком увидишь не просто способности, а внутренний стержень и необходимое упорство. Таким человеком оказалась Ангелина. Сначала она пришла к нам на практику, я увидела в ней невероятную целеустремленность и предложила остаться, чтобы развивать ее талант. Я мечтала создать в Томске среду, где будут рождаться настоящие мастера, где будет кому передать как знания, так и любовь к профессии. И видя горящие глаза Ангелины, я понимаю—все было не зря.

Фотограф: Сергей Шаповалов

В сфере красоты есть как сиюминутные, мимолетные тренды, так незыблемые основы — линия, форма, стиль. Однако, как и в любом ремесле, самое ценное здесь — живая связь между наставником и учеником, передача не только навыка, но и особого отношения к делу.



счастье, которое невозможно описать. Ты вкладываешь в человека знания, время, душу, и вот—она не просто повторила твой путь, а пошла дальше. Это и есть высшая ценность. Ты передала эстафету, и ее приняли.

—Эта преемственность существует и за рамками конкурсов? Как ценности вы разделяете с командой «Студии Рубе», и как они влияют на гостей вашего салона?

Александра: Я могу сказать, за что клиенты говорят нам спасибо. За умение подбирать мастеров—профессионалов своего дела, которые создают определенную культуру. К нам приходят молодые специалисты, и мы вкладываем в них и техническую, и, что важнее, ценностную базу. Учим понимать клиента, чувствовать его стиль, образ жизни. Поэтому наши гости доверяют нам. Они знают: даже молодой мастер в «Рубе» будет воспитан в единой системе координат—с вниманием к деталям и уважением к своему клиенту.

—Какие у вас планы? И как читатели, вдохновленные вашей историей, могут прикоснуться к этому миру высокой парикмахерской культуры?

Ангелина: Когда я впервые побывала на чемпионате России, мне показалось, что таких красивых работ я никогда в жизни не видела. Поняла, что есть люди, которые придумывают вакцины, а мне захотелось добиться вершин в своей профессии, чтобы меня знали. Моей целью была победа в чемпионате России. В сентябре я попробовала себя уже на мировых соревнованиях в Париже. Впереди—чемпионат мира следующего года, и я постараюсь покорить его. Хочу нести звание чемпиона с честью и дальше прославлять нашу томскую школу.

Александра: А мы будем поддерживать Ангелину и растить новую смену. И, конечно, будем рады видеть в салоне всех, кто ценит настоящее качество и желает доверить свой образ профессионалам с большим сердцем.

С 01.12.2025 по 31.01.2026 «Студия Рубе» дарит читателям журнала биоэзавивку по специальной цене—7 900 рублей. Для того, чтобы воспользоваться предложением, назовите при записи промокод: «ДОРОГОЕ»*.

пр. Ленина, 94, 2-й этаж,
тел. 8-913-807-01-70

*Подробности об организаторе и условиях участия в акции уточняйте по телефону 8-913-807-01-70

—Ангелина, а что вы переняли от Александры?

Ангелина: Саша — пример человека, который живет своим делом. Ее предложение попробовать свои силы в чемпионатах стало для меня показателем огромного доверия. Она научила меня видеть форму, чувствовать материал. Передала мне особую философию нашей профессии. И конечно, ту самую веру в себя, без которой на подиуме делать нечего. Я выступаю в технической мужской категории, это одна из самых сильных и сложных номинаций. Подготовка заняла два года, и все это время Саша была рядом, помогала оттачивать мастерство. На конкурсе у тебя всего 35 минут, чтобы сделать стрижку и уложить ее, каждое движение должно быть доведено до автоматизма.

—Расскажите о моменте победы. Что вы чувствовали, Ангелина, и что это значило для вас, Александра, как для учителя?

Ангелина: На подиуме все плывет перед глазами, руки дрожат. А за красной линией стоит Саша, я слышу ее голос, ее поддержку. Когда объявили мое имя, я не думала о медали. Первым делом крикнула ей: «Спасибо!». Самая ценная награда—видеть гордость в глазах своего наставника.
Александра: Я не могла сдержать слез. Это

ВРЕМЯ КРАСОТЫ

Одежда и украшения: «Подружка Невесты»

Мы живем в лучшее время для того, чтобы быть красивыми. Все доступно: можно найти своего визажиста или самостоятельно освоить все тонкости повседневного макияжа. Но особенно ценно то, что мы наконец свободны от предрассудков.

Сегодня у женщин гораздо больше возможностей для самовыражения. Мы стали смелее заявлять о себе—в том числе и с помощью косметики. Макияж может стать инструментом, который помогает соответствовать должности или положению. Например, в креативной среде яркий акцент легко подчеркнет вашу индивидуальность и будет абсолютно уместен.

Если вы занимаете руководящую должность, с помощью макияжа легко выстроить собранный, дисциплинированный образ. Здесь сработают холодные спокойные тона и четкие линии. Даже красная помада правильного оттенка поможет сформировать нужное впечатление.

И наоборот, когда важно расположить к себе, создать образ доброжелательный, расслабленный и открытый, на помощь придет макияж в теплой гамме и мягкие, романтические оттенки румян—такие нюансы способствуют установлению контакта, вызывают доверие. Они словно говорят: «Я своя. Я такая же, как вы!»



ВИКТОРИЯ ЧЕРНЫШОВА,
ВИЗАЖИСТ-БРОВИСТ

Помните: макияж не только придает уверенности, но и решает конкретные задачи. А чтобы чувствовать себя красивой, порой достаточно и хорошего настроения.

Если бы в моей косметичке осталось всего пять продуктов, это были бы: прозрачный гель для бровей, универсальный карандаш в нейтральном оттенке (для бровей, стрелок и контура губ), консилер, кремовые румяна и масло для губ. Все просто!



тел. 8-923-433-33-63,
chernyshovamakeup

БЕЗУПРЕЧНАЯ УЛЫБКА — РОСКОШЬ,
КОТОРУЮ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЗВОЛИТЬ
СЕБЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ



НАЧНИТЕ ГОД СО ЗДОРОВОЙ УЛЫБКИ С НАМИ!

Подарок, который позаботится о здоровье полости рта, —
сертификат на процедуру профессиональной гигиены по протоколу GBT.

М+ДСТАР

Томск
Набережная р. Ушайки, 18 а,
8-952-807-90-07



Детская
стоматологическая
клиника
святой Варвары

Томск
ул. Герцена, 24,
8-913-814-27-11



Стоматологическая
клиника
Святителя
Луки

Томск
Иркутский тракт, 92,
8-952-880-07-07



Северск
пр. Коммунистический, 75,
8-952-808-08-04

Фотограф: Александр Руденко

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

*пер. с англ. — эффективное управление биопленкой

НОВАЯ ЭРА ЗАБОТЫ О ВАШЕЙ УЛЫБКЕ

Представляем передовой подход к профессиональной гигиене
полости рта по инновационному протоколу GBT
(Guided Biofilm Therapy*).

- 1 МАКСИМАЛЬНЫЙ КОМФОРТ**
Без боли, шума и стресса, только
мягкое воздействие на десны и эмаль
зубов, их деликатное очищение
- 2 СОВЕРШЕНСТВО РЕЗУЛЬТАТА**
Идеальная чистота, гладкость
и длительная защита
- 3 ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕМИУМ-КЛАССА**
Точность, комфорт и безупречный
результат
- 4 ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПОДХОД**
В основе — научные данные,
диагностика и индивидуальный
подбор этапов процедуры
- 5 ИМИДЖ И УВЕРЕННОСТЬ**
GBT выбирают те, кто не идет
на компромиссы в уходе за собой



Полная информация
по протоколу GBT
и специалистам в России

Активная осторожность

Осознанный образ жизни —это не просто модный тренд для женщин 30+. Это инвестиция в себя. Мы тщательно выбираем, что едим, регулярно проходим чекапы*, консультируемся с врачами, отслеживаем каждый показатель анализов.

*Чекап—англ. проверка, осмотр



СЕРГЕЙ
ВЛАДИМИРОВИЧ
МАКАРОВ,
основатель центра
«Раддар»

Но даже при идеальном раскладе остаются состояния, которые не получается объяснить логически: хроническая усталость, скачки давления, тревожный сон, ощущение, что батарейка разряжена наполовину, хотя до конца дня еще далеко. Классическая медицина блестяще отвечает на вопрос: «Что болит?». Но гораздо реже—на главный вопрос: «Почему это началось и как давно мое тело несет это напряжение?». Именно здесь кроется разница между лечением симптома и понимаем корня проблемы.

ДИАГНОСТИКА, КОТОРАЯ ВИДИТ НЕВИДИМОЕ

В Томске есть место, где работают со сложными, «неопределенными» состояниями совершенно иначе. Центр оздоровительных технологий «Раддар» разработал методику, позволяющую заглянуть в ту самую невидимую зону, где зарождаются функциональные перегрузки организма. Основатель центра, кандидат медицинских наук Сергей Макаров, объясняет суть подхода просто: «Нам, специалистам ТГУ и Центра “Раддар”, удалось посмотреть на психосматику под другим углом. Таким образом, была разработана новая методика, позволяющая оценить нагрузки на организм, скрытый стресс и негативные

Одежда: Men's Look. Фотограф: Александра Гайер. Локация: «Ерофей Петрович»

психологические состояния, которые могут привести к клиническим проявлениям задолго до их возникновения». В работе используется аппарат «Монитор»—прибор, который считывает реактивность систем организма через кожные рецепторы. Он показывает, какие органы работают на пределе, где скрыты перегрузки, а где еще остаются резервы. Это не просто данные—это диалог вашего тела с технологией, которая его понимает.

ЧТО ВЫ УЗНАЕТЕ О СЕБЕ

После диагностики на руках окажется полная картина вашего состояния: по системам, связь

люди приходят семьями, по рекомендациям друзей. А лучший показатель результативности —когда спустя год присылают сообщение: «Я чувствую себя хорошо».

между психологическими и физиологическими реакциями, ранние признаки дисбаланса, которые пока «молчат», но находятся на грани перегрузки. На основе этих данных выстраивается индивидуальная программа профилактики и восстановления. Но главное—это обретенная ясность. Женщина слышит: «Ваша сердечно-сосудистая система функционирует в напряжении, поэтому вы ощущаете скачки давления в стрессовые моменты» или: «Причиной вашего состояния являются отношения с близкими людьми». И понимает: организм знает о ней больше, чем она сама о себе рассказала.

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ЦЕНТРА

Сергей Макаров долгое время наблюдал парадокс: пациенты остаются «между строк» классической медицины. Жалобы есть, а показатели в норме, и назначенные рекомендации не дают результатов. Когда он сам пережил такое «необъяснимое» состояние, это стало точкой отсчета. Он начал глубоко изучать функциональные состояния организма, технологии биологической обратной связи, тестировать оборудование на практике. Вокруг Сергея Макарова сформировался коллектив единомышленников, и в 2024 году был основан центр

«Раддар», в основе которого измеримые данные, глубокий аналитический опыт и понимание того, что здоровье—это не просто отсутствие болезни, а гармоничная работа всех систем.

КТО ПРИХОДИТ В ЦЕНТР

К специалистам обращаются те, кто уже перепробовал многое: правильное питание, качественные БАДы, лечебные протоколы, работу с психологом, регулярный спорт, периодические чекапы. Часто люди видят улучшения, но внутри все равно остается едва уловимое ощущение: «Что-то не так».

Центр помогает понять, где организм вышел из ресурса, что поддерживает этот сбой и как вернуть телу гармоничную работу—мягко, системно, без медикаментозных протоколов. Люди приходят семьями, по рекомендациям друзей. А лучший показатель результативности —когда спустя год присылают сообщение: «Я чувствую себя хорошо, наконец-то».


ПЕРСОНАЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА ОТ ЭКСПЕРТОВ

Не упустите возможность получить глубокую диагностику от авторов методики, увидеть свое состояние под совершенно новым углом и понять, что именно нужно вашему организму для возвращения в ресурс. Не ждите, пока «что-то не так» превратится в явную проблему. Дайте себе возможность услышать свое тело на языке, который оно понимает, потому что здоровье—это не роскошь, это ваше право на полную, осознанную, энергичную жизнь.

Назовите кодовую фразу «Дорогое удовольствие» и получите первичную диагностику от ведущих специалистов центра «Раддар», профессора О.В. Лукьянова или кандидата медицинских наук С.В. Макарова. Предложение действительно с 10.12.2025 по 01.03.2026 для первых 50 человек. Подробности об организаторе и участии в акции уточняйте по тел. 8-913-820-08-80

ул. Учебная, 22 а, стр. 1, цокольный этаж,
тел. 8-913-820-08-80,
raddar.space,
vk.com/raddar.space

Секрет сибирской красоты



Все началось два года назад с «Волшебного скраб-гоммажа». Предприниматель Зварта Енгоян соединила в оригинальной авторской формуле алтайскую соль и кофейный жмых. Натуральный состав и строгое следование стандартам качества помогли продукту занять свое место среди премиальной косметики. Покупатели особенно ценят его за бережный уход и заметный противоотечный и антицеллюлитный эффект. Сегодня заказы на скрабы AZA приходят не только из разных уголков России, но и из Армении и Грузии.

Успех первого продукта и благодарные отзывы вдохновили Зварту на создание новой линии. Так у бренда появились скрабы, обладающие неповторимыми характеристиками и предназначенные для разных типов кожи, — чтобы каждый покупатель мог найти свой: Кофейный — классика для ценителей роскошного ухода и насыщенного аромата. Многие отмечают, что он помогает коже выглядеть здоровой и ухоженной. Ягодный микс «Малина-клубника» — создан для молодой кожи. Благодаря морской и рудниковой соли, а также натуральным компонентам он нежно и экологично заботится о ней. Косовый — дарит коже ощущение мягкости и увлажнения, а вам — солнечное настроение, словно вы отправляетесь в мини-отпуск в тропики.

«Кровь—горячая, а характер—сибирский», — с улыбкой говорит о себе Зварта, коренная сибирячка с армянскими корнями. В этом и есть философия бренда AZA: страсть, вера в свое дело и большая любовь к родной земле.

Каждый скраб сделан вручную. В производстве нет безликих конвейеров—только личное участие создательницы и контроль качества на каждом этапе: от разработки рецептуры и приготовления продукта до фасовки и отправки заказа.

«Наша большая мечта—чтобы AZA стал настоящим символом Сибири, воплощением ее уникальности,— делится планами Зварта.—Чтобы каждый, кто ценит натуральность и силу природы, знал: в этом продукте—частичка нашего сибирского характера. Мы выходим на новый уровень развития и ищем единомышленников, готовых вместе с нами открывать Сибирь для мира красоты».

дорогое #12 2025

МастерАгент
ДЛЯ ДЕТЕЙ

**ТОЛЬКО ДО КОНЦА ЯНВАРЯ
ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ
ЖУРНАЛА «ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ»***

мы сохраняем специальные цены.
Чистка молочного прикуса + фторирование:
3750 руб. вместо 4500.



586-586

Обязательно назовите промокод «Дорогое удовольствие»!

*Сроки акции с 10.12.2025 по 31.01.2026. подробности об организаторе и условиях уточняйте по тел. 586-586

В СВЯЗИ С НАЛИЧИЕМ ПРОТИВОПОСЛОВИТЕЛЬНЫХ НЕОХОТИМА ИЛИ НЕОХОТИМЫТАЛИН СЕЛЕКТИВНОСТИ





24

- Полная автоматизация процесса
- Безопасность для кузова
- Экономия времени
- Сухая зона с дополнительными услугами
- Зона ожидания с вкусным кофе
- Клиентская карта с кешбэком 10%
- Не нужно записываться на мойку
- Работаем 24/7



Robot Car Wash®

Бесконтактная технология

Елизаровых, 85/4

Ультрасовременная система, предназначенная для очистки автомобилей без какого-либо физического контакта.



**ДЛЯ ТЕХ, КТО ЗАБОТИТСЯ
О СВОЕМ АВТОМОБИЛЕ,
КАК О СЕБЕ**

Фотограф:
Анастасия Шатохина

ТЕТРАДЬ IV



Лайф.

В декабре центральный район Гонконга превратится в настоящую зимнюю феерию: 20-метровая елка на Площади статуй, сияющий Чатер-Роуд, световое иммерсивное шоу на фасадах небоскребов. Яркие зрелища и эксклюзивные сезонные акции зовут в праздничный Гонконг, одно из ведущих направлений Азии для зимних путешествий.

дорогое #12 2025

АРАБСКАЯ СКАЗКА



Современная резиденция в Эр-Рияде дает волю безудержной фантазии и позволяет ощутить арабскую роскошь во всей ее полноте.



Расположенная в самом сердце Эр-Рияда, эта резиденция отдает дань уважения богатому архитектурному наследию королевства. Вдохновленный архитектурой Неджда, дом выделяется скульптурными фасадами, замысловатыми геометрическими мотивами и величественными пропорциями. Изящные стеклянные поверхности, пышный ландшафт и роскошные детали наполняют дом современным духом, создавая диалог между прошлым и настоящим. В интерьерах резиденции, созданных LUXXU, мастером вневременных трендов и утонченной элегантности, под одной крышей встречаются наследие, современная роскошь и тепло арабского гостеприимства.





Гостиная на первом этаже сочетает в себе органичное спокойствие и современную элегантность. Потолок венчает эффектный подвесной светильник Liberty Slim, излучая нежное мерцание. Центральный столик Algerone и приставной столик Myllo с мраморными конструкциями выглядят функционально и изысканно. Столовая представляет собой изысканное пространство. Эффектный обеденный стол Apotheosis окружают скульптурные стулья Charla Gold. Над столом парит величественный прямоугольный подвесной светильник Waterfall. Выполненный в линейном совершенстве, он почти соответствует длине стола и создает завораживающую



точку фокусировки. Тему водопада продолжает захватывающая дух природная инсталляция из пышной листвы и ниспадающих каскадов воды в глубине комнаты. Угловой диван Algerone изящно соседствует со шкафом Pixel от Boca do Lobo, привносящим нотку современности. Гостиная на втором этаже демонстрирует непринужденную роскошь, несмотря на подчеркнутую симметричность. В интерьере преобладают мягкие бежевые и теплые коричневые тона, дополненные богатыми золотыми акцентами. Две идентичные люстры Scala выглядят дерзким решением и придают комнате царственный вид. Журнальные столики Ophelia от Boca do Lobo из мрамора и латуни исполнены элегантности. Декор спальни демонстрирует обилие текстур и роскошных материалов, включая темно-красный мрамор. Кровать Charla с легкой стеганой отделкой, дополнена постельным бельем приглушенных розовых и бежевых тонов. Среди других примечательных элементов интерьера — прикроватные тумбочки Charla II, туалетный столик Charla, вращающееся кресло Talie и настенные светильники Waterfall. Круглый подвесной светильник Waterfall служит эффектным центром светового сценария спальни. Развлекательная комната воплощает современную изысканность, идеально вписываясь в роскошный образ жизни Эр-Рияда. Бильярдный стол Algerone задает динамику пространству, а барные стулья Nura добавляют еще больше гламура. Резиденция предусматривает и отдых на открытом воздухе, приглашая в тихий, словно потайной двор, обрамленный стенами из песчаника. Здесь очарование пустыни предстает в новом измерении. Коллекция мебели Hampton Outdoor уютна и идеальна для открытых пространств. Низкий



центральный столик Mayer создает особую атмосферу. Напольные светильники Magna идеально гармонируют с окружающей природой. Этот рукотворный оазис отдает дань уважения традициям, оставаясь при этом современным. Еще одна локация — это дворцовая терраса у бассейна. Традиционные арабские элементы дизайна сочетаются здесь с современным курортным стилем жизни, подчеркнутым шезлонгами Hampton.

Мягкие, струящиеся белые шторы под высокими колоннами ведут в затененную зону отдыха. В кристальной глади бассейна отражается безмятежное небо. Пальмы и пышная зелень дополняют этот тихий оазис, делая его идеальным местом для отдыха! Это созданное и осмысленное LUXHU жилое пространство дает нам возможность окунуться в гармоничный мир современной роскоши, присущей каждой детали.



С разрешения автора книги «Алхимия странствий»
Анны Ивановой редакция публикует текст одной
из ее глав с некоторыми сокращениями.

ПОКА ВСЕЛЕННАЯ БУДЕТ ДЕЛАТЬ МНЕ ЗНАКИ

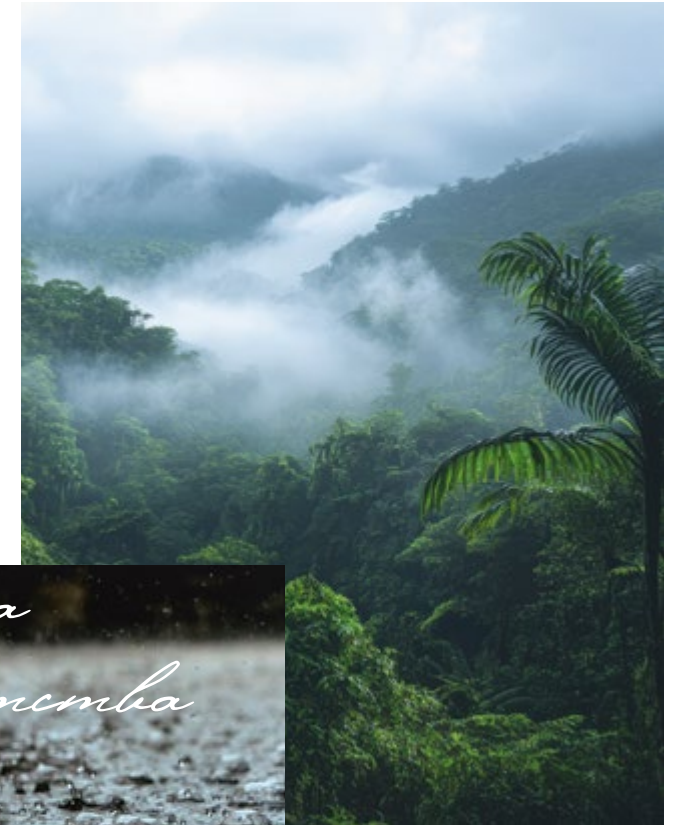
Небо обрушивало на землю тонны воды каждую секунду. Водяная стена, словно мутное стекло, размывала краски перуанских джунглей. Грохот ливня заглушил звуки обычно столь громогласного леса.

Мы сидели за столом в ресторанчике отеля и обсуждали детали дневной рыбалки на пираний в одном из притоков Амазонки. Я вспомнила забавного тапира, который утром забрел на территорию лоджа и вызвал большой переполох. Что делает эта смешная зверюга сейчас под таким ливнем? Какое настроение у горластых попугаев, когда по ним бьют тяжелые капли? Куда прячутся от дождя люди из деревни с тростниковыми хижинами? Казалось, что еще немного — и нам самим придется передвигаться вплавь до домиков-номеров. Дорожки уже превратились в полноводные ручьи. Они грозили стать серьезными реками и смыть с лица земли и лодж, и джунгли с птицами и животными, и Перу, и всю Южную Америку в придачу. И это водное

шоу происходит в стране, где в столице дожди идут всего пару раз в столетие. Абсурд!

Рука невольно потянулась к стопке потрепанных журналов National Geographic и GEO. «Там мы были, здесь слишком банально, сюда пока не хочется, туда — почему бы и нет...», — мелькали в голове оценки увиденного. Поток мыслей остановился, как только я перевернула очередной лист... С разворота журнала на меня смотрел инопланетный мир: дымящиеся бирюзовые озера с оранжевыми берегами, белоснежные террасы с охристыми наплывами, безумствующие гейзеры, вяло хлюпающие грязевые котлы, бескрайние хвойные леса, хрустальные реки, пасущиеся бизоны и задумчивые медведи-гризли.

Где это? Что за «Желтые камни» (Yellowstone)? В памяти быстро открылся архив кодовых слов и образов из моего детства. Перед глазами возник «Волшебник Изумрудного города» и Желтая



... Благодаря тому
дождю я вновь попала
в любимую сказку детства



страна волшебницы Виллины. Направление следующего путешествия было predetermined.

... благодаря тому дождю я вновь попала в любимую сказку детства, а после — в биосферный заповедник Йеллоустон. В придачу к нему еще в десятке лучших национальных парков и дюжину крупнейших мегаполисов США. Именно так Вселенная пишет нам знаки на доступных ей поверхностях подручными инструментами. Например, хочет дать нам очередной ключ для прохождения квеста, которым является жизнь путешественника. Многие декларируют тягу к путешествиям, но в реальности не так много людей влюблено в них. Сколько человек обошли Землю пешком, проехали вокруг нее на великах или оплыли на весельных лодках. Получается, что одни слышат зов Дороги, другие — нет?

Уверена, что не только мы посылаем в космос свои желания. У него тоже есть планы на каждого из нас. Теперь, когда я пропутешествовала

по 70% территории планеты, то задумалась, почему это стало возможным. Видимо, мир хотел показать мне себя со всех сторон. Чтобы у кого-то сложилась единая картинка креативного проекта под названием «Земля». Создатель сотворил ее с фантазией, вкусом, размахом и чувством юмора. И ждет оценки. Условия допуска к исследованию Проекта: быть внимательным, читать знаки, следовать им в продвижении по маршруту. Из таких путешественников словно формируется планетарная «бирюзовая команда». Ее членам не нужен контроль сверху, не важны гарантии и соцпакет. Они стремятся к творчеству, гармонии, миссии. Если я действую по «бирюзовым правилам», то и со мной мир поступает «бирюзово». Например, позволяет увидеть то, что я хотела, или то, о чем даже не мечтала.

... Мы читаем знаки во внешнем мире, и нас тоже читают, как знаки. По сути, мы живем внутри глобального Текста: пишем друг другу с мирозданием трогательные записочки, а



*Обожаю свою незримую коллекцию
первых лоскутов и бережно ее храню.*

иногда длинные романтические письма. Книга, которую я написала, — попытка перейти на более серьезный уровень текстовых сообщений. С ее помощью хочу доказать, что достойна быть членом «бирюзовой команды» и оправдаю доверие.

Клубочек из ничего не значащих моментов приводит порой к хитросплетенному кому важных событий. Я стараюсь раскапывать изначальное звено, потянувшее на себя лоскутное одеяло из множества других историй. Обожаю свою незримую коллекцию «первых лоскутов» и бережно ее храню. Вдруг попросят предъявить их как доказательство того, что умею внимательно читать знаки? Не будет собрания «лоскутов» — не будет и коллекции иероглифов. А без нее жить невозможно. Поэтому во все глаза всматриваюсь в окружающее пространство и в то, которое зовется внутренним миром.

Расставляю сети, ловушки, магниты, чтобы улавливать знаки. Знаю, что не одинока в своей охоте.

Иногда задаю себе вопрос: «Как долго я буду странствовать по планете?». Он чисто риторический и не требует срочного ответа. Полагаю, что могла бы ответить так: «Пока Вселенная будет посылать мне знаки, а я — уметь их читать».



Узнать больше о книге можно
на сайте alchemytravel.ru

дорогое #12 2025



Об авторе
Анна Иванова

Путешественник, фотограф, журналист, автор рубрики о путешествиях в журнале «Дорогое удовольствие», топ-менеджер группы компаний «Рекламный Дайджест». Родилась и живет в Томске. С отличием окончила философский факультет и аспирантуру ТГУ. Авторскую концепцию философии путешествий Анна изложила в кандидатской диссертации «Homo Vians. Путешествия как потребность в самотрансценденции». А в этом году издала книгу «Алхимия странствий. Как путешествия меняют нас», где сторителлинг органично соединяется с личной рефлексией.

Приобрести книгу можно на сайте

ALCHEMYTRAVEL.RU



*Что происходит с нами, когда мы путешествуем?
Есть ли у наших странствий цель?
Путешествия — невинное хобби или занятие,
способное перевернуть наш привычный мир?
Почему новые смыслы, полученные в Дороге,
так важны для нас?..*

Ответы на эти и многие другие вопросы
вы найдете в этой удивительной книге.



Для многих астрология — это развлекательный гороскоп в журналах, обещание скорой судьбоносной встречи или финансовой удачи. Но для Юлии Жигульской она в первую очередь стала языком самопознания, «дорожной картой» личности, которая служит объяснению и глубокому пониманию не только себя, но и циклов, которые переживает весь мир.



ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ
ЮЛИИ ЖИГУЛЬСКОЙ

ДРЕВНИЕ ЗНАНИЯ В НОВОМ МИРЕ

С гостей редакции мы поговорили о том, к чему в ближайшие 20 лет готовит нас новая эпоха—эра Водолея, которая уже началась.

—Юлия, как астрология вошла в вашу жизнь? Это был осознанный выбор или стечение обстоятельств?

—Меня в астрологию привели дети. Когда в нашей семье родился третий ребенок—дочка, а сын в то же время переживал болезненный переходный возраст, я осознала: дети

от одной пары могут быть совершенно непохожими. В чем тут секрет? Я обратилась к астрологу, и мы четыре часа говорили только о детях. Меня поразило, как по-разному один и тот же родитель преломляется в карте каждого ребенка. Эта тема меня зацепила, захотелось самой глубже в нее погрузиться, найти ответы на вопросы, оставшиеся за кадром. Именно астрология расставила для меня все по местам, помогла многое отпустить и принять: некоторые вещи просто таковы, и это не изменить.

—Значит, в первую очередь вы пользуетесь астрологическими расчетами как методом самопознания?

—Именно так. Многие ошибочно воспринимают астрологию как гадание. Но на самом деле она гораздо больше о самопознании и критическом мышлении. Я работаю в системе западной астрологии, которая исходит из принципа «что наверху, то и внизу». Сами планеты на нас не влияют, но есть определенный «код»—их уникальная

комбинация в момент рождения человека. Это наш «звездный паспорт», полностью одинаковых карт не существует. Понимание астрологических циклов и ключевых элементов в натальной карте помогает осознать не только особенности своей личности, но и причины, по которым запускаются те или иные процессы, чем и когда они закончатся. Это знание отлично снимает панику, дает ощущение, что все идет своим чередом. Даже если вокруг творится нечто из ряда вон, но в твоём личном прогнозе этого нет, ты либо окажешься в другом месте, либо ситуация тебя не затронет. При этом расположение планет не предопределяет наши поступки. Вселенная всегда оставляет за нами «квант свободы», а то, как мы используем потенциал, заложенный в гороскопе,—это полностью наша ответственность.

—Давайте поговорим о глобальных процессах. Какие ключевые циклы характеризуют наше ближайшее будущее, например, 2026 год?

—Мы окончательно и бесповоротно вступили в новый мир. В 2020 году завершилась 240-летняя индустриальная эпоха и началась постиндустриальная—эра Водолея. В ней человек будет играть гораздо большую роль, чем машина. В то же время нужно быть внимательнее: и сам человек, и роль общества претерпят изменения. Ключевой процесс сейчас—прохождение Плутона по Водолею. Это медленная планета, она будет идти по одному знаку 20 лет, задавая тон целой эпохе.

Водолей—это знак единомышленников, горизонтальных связей, сообществ, а не вертикальных иерархий. Сейчас время строить новое, объединяясь, созидая и концентрируясь на конструктиве. Это также эпоха больших миграций, в том числе вызванных изменением климата.

—На этом фоне в какие сферы стоит направить энергию в 2026 году и кому?

—2026 год я расцениваю как время возможностей и некую передышку. Он будет особенным из-за очень удачной комбинации высших планет—Урана, Нептуна и Плутона. Если эта конфигурация в вашем гороскопе затрагивает важные точки благоприятным аспектом—это ваш звездный час. Особенно это коснется личных историй и бизнеса. Больше всех повезет ранним (январским) Водолеям, майским Близнецам и сентябрьским Весам. В целом год благоволит знакам воздуха (Весы, Водолей, Близнецы) и огня (Овен, Лев, Стрелец). Это знаки активной жизненной позиции, драйва, деловой хватки, они мужские по своей энергетике, а значит, именно такое отношение к жизни даст результат.

—А что с технологиями? Куда движется прогресс?

—Сейчас Уран, планета перемен и всех инноваций, готовится к переходу в знак Близнецов. Если последние 7 лет она трансформировала финансовую систему (достаточно вспомнить, как стремительно безналичные расчеты вытеснили наличные), то следующие 7 лет будут посвящены связям, транспорту и коммуникациям. Спустя это время мы не узнаем транспортные системы. Мы будем перемещаться с гораздо большими скоростями, получит развитие электротранспорт. Мы научились накапливать энергию и теперь направим ее в это русло. Технологии, начавшиеся в оборонной промышленности,—такие как беспилотные летательные аппараты,—перейдут в гражданское поле. В целом наступает эпоха больших скоростей и новых способов общения.

—Юлия, а вы сами, зная все эти циклы и слабые стороны в своем гороскопе, не сходите с ума от информации?

—Наоборот, астрология как раз помогает включить аналитический подход и критическое мышление, чтобы не сойти с ума в этом безумном-безумном мире. (Улыбается.) К тому же я не живу от одних лунных суток к другим—это слишком подробно и ни к чему. Но когда нужно запланировать что-то важное—операцию, крупную сделку, даже дату интервью—смотрю, насколько астрологический фон этому благоприятствует. В остальном же я просто предпочитаю жить! Конечно, держу в голове и свою карту, и карты близких, могу их предостеречь или что-то подсказать. Но эта информация—всего лишь инструмент. Его главная цель—показать человеку его звездный час и сказать: «Держай! Сделай сейчас все возможное, чтобы подняться на ступень выше!»

От кризиса — к диалогу

8 из 10 пар разводятся. Так говорит статистика. Но за цифрами стоят истории. С чего начинаются отношения, мы знаем, а что приводит к разводу? Кризис отношений!



Выражение это ассоциируется с трудностями и негативом. Кризис возникает, когда жить по-старому уже не получается, а как по-новому — еще не знаешь. Почва уходит из-под ног, мы стрессуем и сопротивляемся новому. Но кризис — это не только боль, но и время для перемен. Разобраться в вопросе мы попросили семейного психолога Ульяну Егорову.

— Отношения живут по двум законам: сохранения и развития. Если теряется баланс и мы опираемся только на сохранение — отношения «застревают». Пара, которая долгое время вместе, но не движется вперед, рискует расстаться. Должен работать закон развития: свадьба, рождение ребенка, переезд, совместные проекты. Кризис наступает, когда эти два закона сталкиваются. Жизнь изменилась, но мы не готовы принять новое. Здоровые отношения — это

баланс. А кризис — время трансформации: либо выход на новый уровень, либо путь к распаду. Основная сложность — в развеянных иллюзиях о партнере и незакрытых потребностях. Выход — найти точки соприкосновения, увидеть сильные стороны друг друга и перестать соревноваться. В этом помогает соционика — раздел психологии, изучающий типы личности и их взаимоотношений, таланты и слабые стороны. Она дает понимание: чего от человека в отношениях ждать не стоит, где потребуется поддержка, а в чем он силен. Например, жена ждет от мужа поддержки нежными словами, но он проявляет ее поступками: отвезти детей по кружкам, поменять колеса, купить продукты. «А нежностей не дождешься», — обижается она, не замечая его помощи «по-своему». Осознав, что это следствие различий социотипов, понять партнера становится проще.

Если кризис уже случился, первый шаг — признать, что это произошло. Полностью убрать из общения критику, признать вклад каждого и прекратить соревноваться. Время сотрудничать. Поговорите о своих потребностях и подумайте, кто в паре способен их закрыть. Например, один более коммуникабельный, а второй талантливо ведет финансовый учет. Распределите задачи по «суперсилам». И не пытайтесь «чинить» слабые стороны друг друга, но научитесь поддерживать. Ведь любовь — это не иллюзии, а осознанный выбор.

Мы видим мир по-разному. Но когда делимся своей «картиной» и искренне пытаемся услышать партнера, находят точки соприкосновения. Моя цель как психолога — научить пару выстраивать диалог, понимая потребности и ценности, а затем — отпустить их в самостоятельную, счастливую жизнь.

ул. Гагарина, 13, офис 105, тел. 8-953-910-61-96

Макияж и укладка: Любовь Сибина; Фотограф: Алиса Качан; Одежда: Maggio

АНАСТАСИЯ СВИРИНА,
учитель

ГАЛИНА УЛАНКОВА,
врач-педиатр

ЭЛЬВИРА КОЖЕНКОВА,
продюсер, юрист, предприниматель,
elyakozhenkova

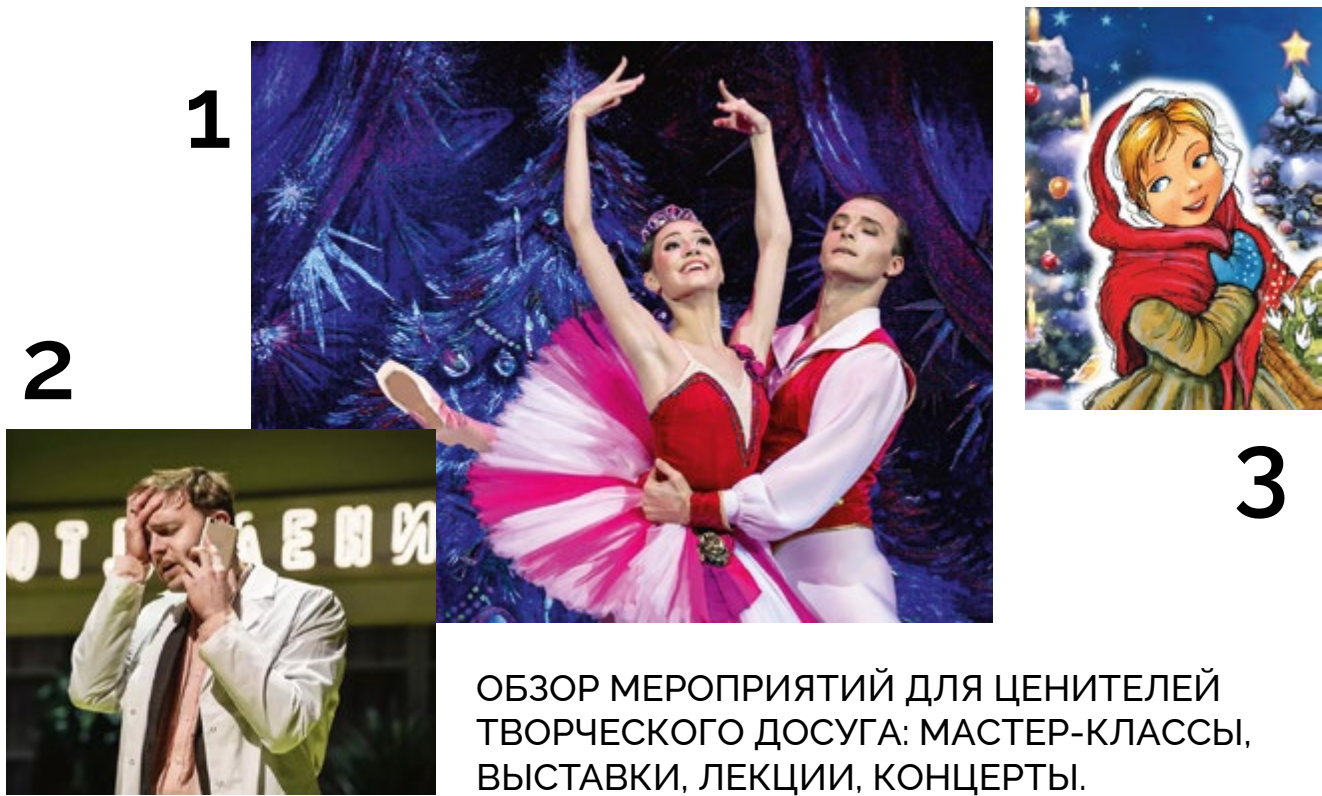
НАТАЛЬЯ МАЛЯРЕНКО,
директор школы моделей
New.Models.Tomsk, координатор KOREA Medical
Travel в РФ по медицинскому туризму,
maliarenko.natali

АЛЛА АНДРЕЕВА,
квантовый психолог-коуч,
художник песочной анимации

АННА САЛЬНИКОВА,
нутрициолог, предприниматель

Макияж и укладка Натальи: Валентина Жукова
Фотостудия: «Маска»
Выпускницы школы моделей New.Models.Tomsk,
new.models.tomsk

NEW MODELS
SCHOOL & AGENCY
тел. 8-903-955-72-07
new.models.tomsk



ОБЗОР МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКОГО ДОСУГА: МАСТЕР-КЛАССЫ, ВЫСТАВКИ, ЛЕКЦИИ, КОНЦЕРТЫ.

Город приглашает

- 1. БАЛЕТ**
17 ДЕКАБРЯ
ЦК ТГУ

Театр «Русский Московский балет» порадует томичей самым новогодним произведением — балетом П. И. Чайковского «Щелкунчик». Постановки в театре отличаются высоким уровнем исполнительского мастерства, красивыми костюмами и декорациями. Художники и костюмеры театра стремятся, чтобы каждая деталь постановки соответствовала эпохе и стилю произведения. Это позволяет в полной мере раскрыть красоту балетного искусства.

0+
- 2. СПЕКТАКЛЬ**
31 ДЕКАБРЯ
Театр драмы

Комедия «Весы». Мужчин принято считать сильным полом, но бывают обстоятельства, когда и они ощущают растерянность и беспомощность. В приемном покое роддома, волнуясь, ждут новостей Артем, Алексей, Эдуард и Игорь. Кто-то ожидает первенца, у кого-то будет третий ребенок. То паникуя, то надеясь на лучшее, они проходят через множество смешных ситуаций, рассуждая о жизни, семье и судьбе тех, кто только приходит в этот мир.

16+
- 3. ДЕТСКИЕ ПРОГРАММЫ**
27 ДЕКАБРЯ
ЦК ТГУ

Премьеру фантазийной музыкальной сказки «12 месяцев» представит Валерий Меркулов — заслуженный деятель искусств РФ, режиссер Московского академического музыкального театра им. Н. И. Сац. Как только открывается занавес, перед зрителями предстает заснеженный лес. В этом волшебном мире у новогоднего костра героиня встречает 12 братьев-месяцев, которые помогают ей в трудную минуту.

16+
- 4. ЭКСКУРСИЯ**
27 И 28 ДЕКАБРЯ,
2—6 ЯНВАРЯ
Парк «Околица»
(с. Зоркальцево)

Увидеть новогоднего волшебника и побывать в сказке можно в природном парке «Околица», куда на несколько дней приезжает Дед Мороз. В избушке с теплой печкой сказочные герои приготовят угощения и развлечения. На улице можно покататься на хаски и совершить заезд на плюшках, а на мастер-классах — создать новогодние сувениры. На память о встрече Дед Мороз вручит сертификат!

0+



- 5. АЛТАЙСКОЕ ГОРЛОВОЕ ПЕНИЕ**
14 ДЕКАБРЯ
Underground

Алексей Чичаков — мастер алтайского горлового пения, сочетает традиции и современное звучание. Игрой на национальных народных инструментах (топшуре, варгане, флейте) погружает слушателя в особое состояние: перед глазами проносятся звуковые картины красивых видов Алтая — вершины гор, озера, потоки рек, журчание родников, дыхание ветра. Это рождает ощущение, что за спиной вырастают крылья.

6+
- 6. ДЖАЗ**
18 ДЕКАБРЯ
ЦК ТГУ

«Великолепный Фрэнк» — программа Андрея Иноземцева и новосибирского джаз-оркестра «Сибирский Диксиленд» позволит погрузиться в атмосферу добрых 1950–60 годов. Музыканты исполнят оригинальные оркестровки и рождественские хиты великого Фрэнка Синатры. Бессмертная музыка, юмор, уникальный подход к исполнению произведений и живое общение создают ощущение, что пришел на вечеринку к лучшему другу.

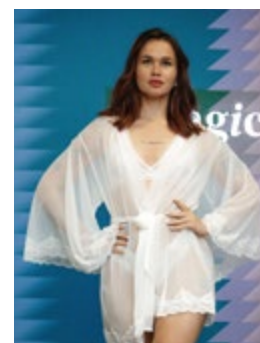
6+
- 7. ВЫСТАВКА**
ДО 01 ФЕВРАЛЯ 2026 Г.
ТОКМ

Экспозиция «Щелкунчик Михаила Шемякина. Театр художника» посвящена одному из главных культурных явлений — балету «Щелкунчик» в постановке Михаила Шемякина. Представлены оригинальные эскизы к декорациям, скульптуры персонажей, костюмы, исторические фотографии и чайный гербовый сервиз с образами «крысят-воришек», изготовленный Императорским фарфоровым заводом по эскизам художника.

6+
- 8. МАСТЕР-КЛАССЫ**
ДО 01 ФЕВРАЛЯ 2026 Г.
Первый музей славянской мифологии

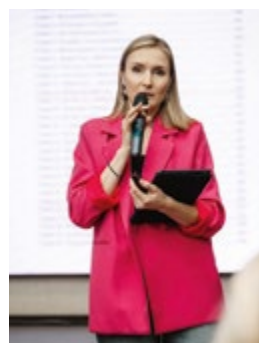
Гипсовая фигурка или деревянное панно в ваших руках под руководством опытного мастера превратятся в украшение для елки или новогодний декор и станут символом домашнего очага и уюта. Захватите хорошее настроение и желание творить. Все необходимые материалы предоставят на мастер-классе. Созданный сувенир останется вам на память.

6+

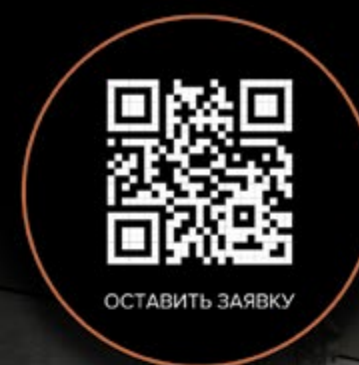
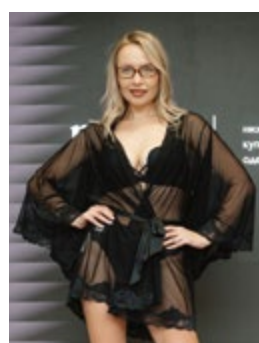


Традиции, которые ВДОХНОВЛЯЮТ

В конце октября состоялся день открытых дверей женского бизнес-клуба «Слово и Дело». Мероприятие объединило историю, бизнес и современные тренды.



Гости события погрузились в атмосферу томского дореволюционного предпринимательства вместе с исследователем Марией Могилатовой, узнали секреты подбора белья от брафиттера Екатерины Радонской, а также увидели показ новой коллекции домашней одежды от бренда Magic Home.



gvozd
21 ГОД
НА РЫНКЕ



НАША МЕБЕЛЬ — «ГВОЗДЬ» ВАШЕГО ИНТЕРЬЕРА

Мы специализируемся на изготовлении индивидуальной корпусной мебели и комплексном обустройстве интерьеров под ключ. Предложим оптимальное решение под ваш запрос и бюджет — от практичного эконом-варианта до эксклюзивной элитной мебели.



ШКАФЫ И ТУМБЫ

МЕБЕЛЬ ИЗ ДЕРЕВА

ФРЕЗЕРОВАННЫЕ ПАНЕЛИ

КУХНИ



УЛ. КИЕВСКАЯ, 76 (2-Й ЭТАЖ)



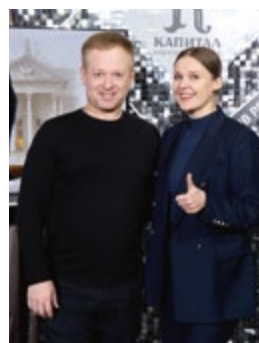
8 (3822) 55-38-22, 8 (901) 611 45 08, 8 (901) 611 45 09



GVOZDTOMSK



GVOZDMEBEL

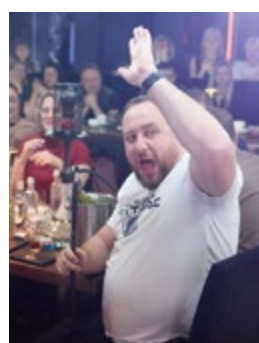


Битва интеллектов

В этом сезоне проект «Черная Кошка» вновь подтвердил свою репутацию центра интеллектуального притяжения.

Осенняя сессия блеснула остротой и актуальностью тем—«Атомный прорыв» и «Дипломаты и поэты», которые вызвали живейшие дискуссии за игровым столом. Бессменная команда шоу обеспечила высочайший уровень игры и неповторимую атмосферу, а ансамбль «Ре Версия» создал изысканное музыкальное настроение вечера. Поклонников умных развлечений ждут в январе 2026 года на новой встрече с «Кошкой», которая обещает быть не менее яркой.

Информационная поддержка— журнал «Дорогое удовольствие».



Чанган Центр Томск

ул. Ивановского, 8В

+7 (3822) 77-08-08

ЗИМНИЕ ШИНЫ В ПОДАРОК

ПРИ ПОКУПKE АВТОМОБИЛЯ CHANGAN



CHANGAN CS35 PLUS NEW

*ЧАНГАН СИЭС35 ПЛЮС НЬЮ

Предложение действительно с 01.12.2025 до 31.01.2026



tomsk-changanauto.ru

Гороскоп

СЕРЬГИ
MIUZ DIAMONDS



Козерог

22.12-19.01

В преддверии Нового года звезды готовы выполнить любое желание Козерога. Вы не ослышались, этой зимой прогнозы крайне положительные. Конечно, просто загадать желание недостаточно. Но все, к чему вы приложите усилия, будет получаться, как по волшебству!

Водолей

20.01-18.02

Зима Водолеям предстоит светская. Приглашения на мероприятия не будет конца. Бегите смотреть обзоры на новые модные тренды, а сразу следом — предпраздничный шопинг. Ведь вам нужно быть во всеоружии, в декабре восхищенные взгляды — ваша повседневная рутина.

Рыбы

19.02-20.03

Для Рыб весь декабрь — праздник. Ведь предновогодняя суета с выбором подарков и украшением дома — любимые заботы у представителей этого знака. Дорогие Рыбы, не отказывайте себе в удовольствии, насладитесь этой прекрасной порой.

Овен

21.03-19.04

«Держите меня семеро» — главный девиз празднующего Овна в этом году. Для представителей этого знака в декабре нет такого понятия, как скука. Нырять в самую гущу событий и получать удовольствие. Помните, как Новый год встретишь, так его и проведешь!

Телец

20.04-20.05

Для Тельца декабрь будет месяцем честного диалога с собой. Сейчас не стоит никуда бежать. Время задать себе самые фундаментальные вопросы, честно на них ответить и в новом году двигаться в верном направлении.

Близнецы

21.05-20.06

В Новый год звезды рекомендуют Близнецам немного встряхнуться. Отметьте праздник необычно! Если вы традиционно отправляетесь встречать его под пальмами, для разнообразия проведите эту новогоднюю ночь, водя хоровод под заснеженной елкой.

Рак

21.06-22.07

Декабрь у Раков обещает быть эмоционально насыщенным месяцем, требующим взвешенных решений и терпения. Звезды рекомендуют сбавить темп, не поддаваться внезапным порывам и беречь энергию. Тогда удача будет на вашей стороне!

Лев

23.07-22.08

В начале декабря в профессиональной сфере для Львов наступает благоприятный период, вы ощутите в себе огромный ресурс для того, чтобы блестяще завершить год. Ваши финансовые ожидания не будут обмануты, а дорогая покупка в награду себе будет более чем кстати!

Дева

23.08-22.09

Девы захотят душевной близости и взаимопонимания в отношениях. Благоприятное время для того, чтобы обсудить будущее с партнером и принять решения, которые давно откладывали. Волшебные предновогодние вечера создадут нужную атмосферу.

Весы

23.09-22.10

Для многих Весов этот месяц может стать переломным. Космос шепчет, что сейчас самое время не только планировать новогодние вечеринки, но и пересматривать свои приоритеты. Новый год — отличный повод начать с чистого листа, не так ли?

Скорпион

23.10-21.11

В декабре Скорпионам стоит сосредоточиться на восстановлении сил и балансе между личной жизнью и карьерой, уделяя время отдыху и заботе о себе. Возможны финансовые колебания, поэтому стоит планировать расходы. В отношениях важны терпение и искренность.

Стрелец

22.11-21.12

В декабре Стрельцы будут успешно штурмовать любые задачи на волне своего оптимизма. Предчувствие праздника и огонь в глазах добавят вам привлекательности. Свободных Стрельцов ждут новые знакомства, а в уже сложившихся парах ожидается приятная эйфория в отношениях.



ул. А. Иванова, 3
тел. 42-40-98
www.bowe.ru



Бережная биочистка и химическая чистка

- Эффективно очистим
- Отлично отпарим
- Аккуратно отгладим
- Позаботимся о фурнитуре
- Бережно упакуем

Чистка на основе средств, надежно удаляющих пятна с деликатных тканей и сохраняющих их цвет.

Доставка - заберем и привезем готовый заказ.

Бесплатная доставка распространяется на заказы от 3000 руб. В остальных случаях ее стоимость составляет 350 руб. Подробности уточняйте по тел. 42-40-98

Подробности проведения акций узнавайте в сообществах   «Химчистка BOWE»

Рестораны

Рестобар «ОКНО», пл. Ново-Соборная, 2, t.me/restobar_okno, тел. 8-900-921-36-10 / Ресторан «РЕКА 827», пер. Кооперативный, 2, тел.: 90-20-20, 8-913-819-00-70, река827.рф, vk.com/reka827 / Кафе-кондитерская «ТОРТА», ул. Гоголя, 55, ул. Пушкина, 61/1, ул. Набережная реки Ушайки, 16, ул. Марины Цветаевой, 32, пр. Кирова, 5, стр. 13 (Гастрохолл «Лампочка»), torta-torta.ru

Образ жизни

Автомойка **ROBOTCARWASH SIBIR**, ул. Елизаровых, 85/4, тел. 90-30-90, t.me/robotcarwash_7 / Модельное агентство **PROFASHION MODELS**, тел. 8-913-850-34-40 / Модельное агентство New Models, тел. 8-903-955-72-07, vk.com/new.models.tomsk / Застройщик **SD GROUP**, отдел продаж: пер. Соляной, 28 а, тел. 28-34-10 / Детейлинг-мойка «**БАРВИХА**», пер. Мариинский, 44, тел. 8-913-827-99-70, vk.com/barvixa_detail_room / Турагентство «**#ЛЕТАЙОТДЫХАЙ**», ул. Белинского, 30, тел. 203-223 / Консалтинговое объединение «**ПРЕВЕНТИВА**», пр. Фрунзе, 103 д (3-й этаж), тел. 902-622, preventiva.ru / Дилерский центр «**ЧАНГАН ЦЕНТР ТОМСК**», ул. Ивановского, 8 в, тел. 77-08-08, tomsk-changanauto.ru / Сеть шинных центров «**КОЛЕСО**», ул. Яковлева, 26, ул. 1-я Рабочая, 33, пр. Мира, 74, Северск, ул. Транспортная, 5/1, тел. 705-555, koleso.su / «**РАСЧЕТНО-КАССОВЫЙ ЦЕНТР Г. ТОМСКА**», ул. Герцена, 52 а, 2-й этаж, тел.: 8 (3822) 90-88-70, 59-98-90, vc.tom.ru / Астролог **ЮЛИЯ ЖИГУЛЬСКАЯ**, t.me/astrologZhigulskaaya / Официальный дилер **ТЕНЕТ** в Томске «АДТ Север», ул. Мостовая, 28 б, тел. 23-23-16

Красота, здоровье

Косметологическая клиника **LANTANA**, ул. Усова, 27 а / Центр развития речи «Логоландия», пер. Сакко, 2, стр. 7, оф. 4 (2-й этаж), тел. 8-913-880-95-02, vk.com/logolandiya_vi / Семейный психолог **УЛЬЯНА ЕГОРОВА**, ул. Гагарина, 13, офис 105, тел. 8-953-910-61-96 / Салон красоты «**СТУДИЯ РУБЕ**», пр. Ленина, 94 (2-й этаж), тел. 8-913-807-01-70, alexandrarube.ru, vk.com/rube_studio / Стилист по прическам, визажист **КАТЕРИНА КАБАНЕЦ**, vk.com/katerinapromakeup / Студия красоты Ксении Хмелевской, пер. 1905 года, 8/1, тел. 97-96-72, kseniyasalon.ru / Визажист-бровист **ВИКТОРИЯ ЧЕРНЫШОВА**, тел. 8-923-433-33-63, vk.com/chernyshovamakeup / Томский бренд косметики **AZA**, тел. 8-923-417-77-97, azastudio.tilda.ws / Натуральная косметика **YODOMETICS**, yodometics.ru, г. Новосибирск, ул. Зеленая горка, 3/4 / Стоматология «**МЕДСТАР**», ул. Набережная реки Ушайки, 18 а, тел. 8-952-807-90-07 / «**ДЕТСКАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКИ СВЯТОЙ ВАРВАРЫ**», ул. Герцена, 24, тел. 8-913-814-27-11 / «**СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА СВЯТИТЕЛЯ ЛУКИ**», Иркутский тракт, 92, 8-952-880-07-07 / Стоматологическая клиника «**МАДЖ**», г. Северск, пр. Коммунистический, 75, тел. 8-952-808-08-04 / Салон красоты **LAUNIC**, Мариинский переулок, 44, launic.ru, тел. 8-913-850-22-66 / «**ЦЕНТР КОНСУЛЬТАЦИЙ И МЕДИЦИНСКИХ ОСМОТРОВ**», ул. Нахимова, 16, ул. Сергея Лазо, 7, skto.ru / Многопрофильный медицинский центр **CLEAN CLINIC**, ул. Красноармейская, 78, тел. 8-913-822-10-22, clinic70.su / «**ЦСМ. СТОМАТОЛОГИЯ. КОСМЕТОЛОГИЯ**», ул. Трифонова, 22 блок Б, ул. Богдана Хмельницкого, 43, stom.0370.ru / Клиника «**ИДЕАЛЕ**», пр. Ленина, 110, 3-й этаж, тел. 90-89-88,

ideale70.ru, vk.com/ideale_tomsk / Клиника современной косметологии «**МУЗА**», пр. Кирова, 36 б, тел. 8-913-829-14-74 / Центр женского здоровья «**МАДЕЗ**», ул. Советская, 98, тел. 48-20-02, madez.ru / Фитнес-клуб «**BODY FIT CLUB**», ул. Белинского, 15 а, тел. 8-913-806-13-13, t.me/bodyfit_tomsk, vk.com/bodyfit_tomsk / Центр магнитно-резонансной томографии «**МРТ ЛИДЕР**», ул. Красноармейская, 101 а, стр. 3, тел. 99-99-04, mrt-lider.ru/tomsk / Центр оздоровительных технологий «**РАДДАР**», ул. Учебная, 22 а, стр. 1, тел. 8-913-820-08-80, raddar.space / Стоматологические клиники «**МАСТЕР ДЕНТ**», ул. Герцена, 44, ул. 19-й Гвардейской Дивизии, 7, пр. Фрунзе, 119 е, пр. Мира, 15, masterdent.dental / Хирургия, поликлиника, косметология «**ПЕРВАЯ ЧАСТНАЯ КЛИНИКА**», ул. Пушкина, 16, пер. Макушина, 14 б, тел. 65-16-50, 1klinika.ru, t.me/chastna1 / Центр когнитивной психологии «**ТОТ САМЫЙ**», ул. Карташова, 60/1, оф.2, тел. 8-924-392-53-45

Одежда, обувь, аксессуары

Салон **KASHMIR LUXURY**, ул. Красноармейская, 120/1, тел. 55-70-60 / Женская одежда **WE ARE LK**, пр. Фрунзе, 25, тел. 8-913-820-25-77 / Салон часов, подарков и аксессуаров «**ТАЙМБЕРРИ**», пр. Фрунзе, 40, пр. Комсомольский, 13 б (ТРЦ «Изумрудный город»), тел.: 8-962-777-98-48, 52-63-52, таймберри.рф, vk.com/timeberry

Дом, интерьер

Студия мебели «**ГВОЗДЬ**», ул. Киевская, 7 б, оф. 201, 222, 2-й этаж, тел.: 55-38-22, 21-45-08, 8-901-611-45-09, gvozdmebel.ru, vk.com/gvozdtomsk, t.me/gvozdmebel / Немецкая химчистка «**BÖWE**», ул. А. Иванова, 3, тел. 424-098, bowe.ru

ДОВЕРЬТЕ НАМ ЗАБОТУ О ВАШИХ КОЛЕСАХ



ШИНОМОНТАЖ
ХРАНЕНИЕ ШИН
РАЗВАЛ-СХОЖДЕНИЕ
ЗАМЕНА МАСЛА
МЕЛКОСРОЧНЫЙ РЕМОНТ



КОЛЕСО

KOLESO.SU

706-555

ул. Яковлева, 26, ул. 1-я Рабочая, 33, пр. Мира, 74, Северск, ул. Транспортная, 5/1

Torta

СКАЗКЕ БЫТЬ!

Сладкая коллекция от Torta к Новому году по-настоящему погружает в сказочный мир!



Коллекция сладостей «Сказке быть» создана, чтобы вдохновлять на новогоднее настроение и дарить праздник близким.



Сказочный «Пряничный домик», скульптура карусели с тортом «Опера» в основании или торт-шар «Елочная игрушка» станут центром внимания на вашем праздничном столе. А такие уникальные сладкие позиции, как десерт в бокале и набор эскимо на палочке с начинкой фисташка-малина, идеально подойдут для подарка близким или себе!



Каждый год мы выпекаем наши традиционные рождественские кексы для праздничного стола. Они доступны к заказу не только к Новому году, но и на январские каникулы, к Рождеству.



Принимаем корпоративные заказы на наборы с соленой карамелью и орешками со сгущенкой, которые прекрасно подойдут для поздравления коллег.

В дополнение к сладкой коллекции мы разработали авторские зимние напитки в лимитированных «карамельных» стаканчиках — спешл доступен во всех кондитерских Torta.



Выбирайте,
чем поздравить
близких,
на нашем сайте

Каждая позиция сладкой коллекции к Новому году от Torta уникальна и разработана нашими кондитерами-оформителями вручную, с большой любовью и теплом.

Первая
ЧАСТНАЯ КЛИНИКА



РЕНТГЕН | МАММОГРАФИЯ | ФЛЮОРОГРАФИЯ

ПЕР. МАКУШИНА, 14 Б, ТЕЛ. 651-650



ПЕРЕЙТИ В ТГ-КАНАЛ

CHASTNAT

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА