

# ДОРОЖНОЕ

УДОВОЛЬСТВИЕ

ИЮЛЬ-АВГУСТ 2022  
ТОМСК

ЛИЦО  
С ОБЛОЖКИ  
ЛЮДМИЛА  
САВЕЛЬЕВА

ГЕРОЙ  
НОМЕРА  
АНДРЕЙ  
РЫКОВ

ИМЯ&ДЕЛО  
ЕЛЕНА  
ЛЕБЕДЕВА

ОКУНУТЬСЯ  
В ЛЕТО

16+



**SALE**  
до 70%







## Здесь есть все, чтобы наслаждаться жизнью

Яркие и продвинутые зоны для детей — таких детских площадок в Томске еще не было. Для родителей есть беседки для отдыха и тропинки для прогулок с колясками.

Во дворе Salt Park вам будет комфортно находиться и днем, и вечером. Активно играйте с детьми на территории или отдыхайте после насыщенного дня — здесь проводить время всегда приятно. А также на территории есть специальная площадка для прогулок и у вашего четвероногого друга.

По всему периметру комплекса расположены беговые и велодорожки, также здесь есть зоны воркаута и поля для игры в футбол и стритбол.



-  Кирпич от фасада до межкомнатных стен
-  Большие панорамные окна и потолки до 3 м
-  Закрытая территория и видеонаблюдение
-  Безбарьерная среда на территории

## Эксклюзивные парадные холлы

Холлы выполнены из натуральных отделочных материалов: дерева и камня. Современные лифты быстро и бесшумно доставят до дверей квартиры или в подземный паркинг.






Теплый подземный паркинг рассчитан на 127 машино-мест.

Также здесь есть 197 удобных кладовых для хранения вещей и не только



SALT  
PARK  
жилой комплекс

## Экокомплекс в 5 минутах от Белого озера

-  2 дома и всего 6 этажей
-  Подземный паркинг с лифтом
-  Квартиры от 32 до 164 м<sup>2</sup>
-  Собственный тихий сквер для прогулок
-  Срок сдачи дома: 3-й квартал 2022 года



## Одна из лучших локаций города

Salt Park строят в пешей доступности от улицы Ленина. Рядом главные автомагистрали и удобная транспортная развязка. В паре шагов от вас будут как памятники культурного наследия города, так и новая инфраструктура, необходимая для повседневной жизни.



Подписывайтесь на наш телеграм-канал. Сканируйте QR-код камерой своего телефона

 8 (3822) 90-02-79

 saltpark.ru  
sdgroue.ru

 vk.com/saltpark



Генеральный  
партнер  
номера **Luxury**  
Kashemir



ри подготовке контента для нашего летнего номера мы в редакции с головой погрузились в одну из творческих тем — японское искусство кинцуги, или «искусство золотого шва». Оно оказалось невероятно актуальным не только с точки зрения современных дизайнерских или художественных направлений, но и в качестве метафоры самой жизни. Если говорить предметно, то техника кинцуги заключается в реставрации керамических изделий посредством соединения осколков и замазывания трещин смесью лака и золотого порошка. В философском смысле это означает «прекрасное несовершенство», когда дефекты и недостатки видны и при этом притягательны. Если поразмышлять дальше, то это еще и квинтэссенция свобо-

ды: принимай себя в любом качестве, со всеми своими трещинками-морщинками. Склеивая разбитые части «чашки» и заполняя расколы золотой краской, мы остаемся самими собой, со своим неповторимым опытом и уникальностью, которыми стоит гордиться и которые становятся нашим настоящим украшением.

Нам всем есть что склеивать. А в какие-то периоды жизни наша «чашка» вообще может представлять собой паутину из швов. Что ж, значит надо чуть больше золотой краски, лака и терпения. Но пока она целая, в нее можно налить любой напиток и наслаждаться им.

**Наталья Альтмаер,**  
главный редактор журнала  
«Дорогое удовольствие в Томске»  
altmaer@rde.ru



12

Поистине притягательной становится та вещь, которая, пережив многое, продолжает радовать даже своим несовершенством



87



стр. 92



95



*Летняя коллекция*

до 56 размера

**Меховой салон «Березка»**

ул. Красноармейская, 122 г, тел. 8 (3822) 56-15-39

# ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

Главный редактор **ЕЛЕНА БАЛЬБУРОВА**

Дизайнер **ТАТЬЯНА СМЕРНОВА**

Редактор раздела Home&Design **ВИКА МАРКОВА**

Редакционный директор в Санкт-Петербурге **ИРИНА ТИХАНОВСКАЯ**

Редактор раздела Культура **ВАЛЕРИЯ КЛИМЕНКО**

## РЕДАКЦИЯ

«ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ В ТОМСКЕ»

Главный редактор **НАТАЛЬЯ АЛЬТМАЕР**

Литературный редактор **СОФЬЯ ЛОМОВСКАЯ**

Выпускающий редактор **МАРИЯ НОВИКОВА**

Главный дизайнер **ЕЛЕНА БУЙКИНА**

Дизайнер **АНТОН РОССЕЙКИН**

Продакшн-редактор **ДАРИНА КОВАЛЕВСКАЯ**

Редактор **ЛАРИСА ГНЫРЯ**

Фотограф **АЛЕКСЕЙ ПОЧЕРЕВНЫЙ**

Авторы **СОФЬЯ ЛОМОВСКАЯ, МАРИЯ НОВИКОВА**

### Журнал «Дорогое удовольствие» издается в городах:

Барнаул, Благовещенск, Владивосток, Воронеж, Иркутск, Казань, Кемерово, Краснодар,

Красноярск, Липецк, Москва, Новосибирск, Омск, Пенза, Самара,

Санкт-Петербург, Саратов, Сочи, Тольятти, Томск, Ульяновск, Хабаровск, Ярославль

Адрес редакции, издателя: г. Томск, ул. Герцена, 72 б

tel.: (3822) 52-10-01, e-mail: dorogoe@rde.ru,

vk.com/dorogoydovolstvictomsk

Президент Издательского дома «Русская Азия»

**ОЛЕГ ГАРЕВСКИХ**

Департамент рекламных продаж: медиаменеджеры

**АННА БОНДАРЕНКО**

**НАТАЛЬЯ КОМАРОВА**

**ИРИНА СТЕПАНОВА**

Ассистент дирекции **ИРИНА ТИХАНОВСКАЯ**

Адрес: 127083, Москва, ул. В. Масловка, 25, к. 1, оф. 6

tel./fax (495) 617-39-81, welcome@dorogoe.ru, www.dorogoe.ru

Учредитель: ООО «БрендНейм». Журнал «Дорогое удовольствие в Томске» зарегистрирован как рекламное издание в Управлении Роскомнадзора по Томской области.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 70-00205 от 29 июня 2011 года.

Редакция ООО «Медиа пресс 2000» юр. адрес редакции, издателя: 634061, г. Томск, ул. Герцена, 72 б. Главный редактор: Альтмаер Наталья Александровна.

Отпечатано в ООО «ДЕАЛ». 630033, г. Новосибирск, Брюллова, 6 а, +7(383) 3-340-270, www.dealprint.ru

Дата выхода в свет 8 июля 2022 года. № 7-8 (151). Тираж 2 500 экземпляров.

Цена свободная. При цитировании материалов ссылка на журнал обязательна. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Товары народного потребления подлежат обязательной сертификации. Информационная продукция 16+.

Генеральный  
партнер  
номера



## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Nordwind Airlines

# ВАШЕ ИДЕАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫГЛЯДИТ ТАК

ПРЯМЫЕ РЕЙСЫ ИЗ ТОМСКА

**ТОМСК**  
АЭРОПОРТ  
**КАМОВ**

Томский район, п. Аэропорт  
Справочная: +7 (3822) 932-700  
tomskairport.ru



## КАЗАНЬ



# Июль-август

2022

Генеральный  
партнер  
номера

Luxury  
Kashemir

## ФРЕШ

4 Письмо редактора

## ЛЮДИ

14 Лицо с обложки  
*Людмила Савельева*

20 Герой номера  
*Анастасия и Андрей Рыковы*

30 Имя & Дело  
*Елена Лебедева*

46 TALK-FEST



## LOOK&STYLE

62 Фотосессия  
*Дева озера*

80 Спецпроект  
*Большая стройка*

86 Кинцуги  
*Чисто японское искусство*

## FUN&TOYS

98 Фотопрогулки

108 Национальные кухни  
*Кулинарный код*

112 Вкус жизни  
*Назад к истокам*

В каждом номере

111 Визитки

118 Светская хроника

128 Гороскоп

75



На обложке: Людмила Савельева  
Макияж и укладка: салон красоты «Алессандро»  
Одежда: бутик «Кашемир Лакшери»  
Локация: интерьерная фотостудия «Поталь»

стр. 91

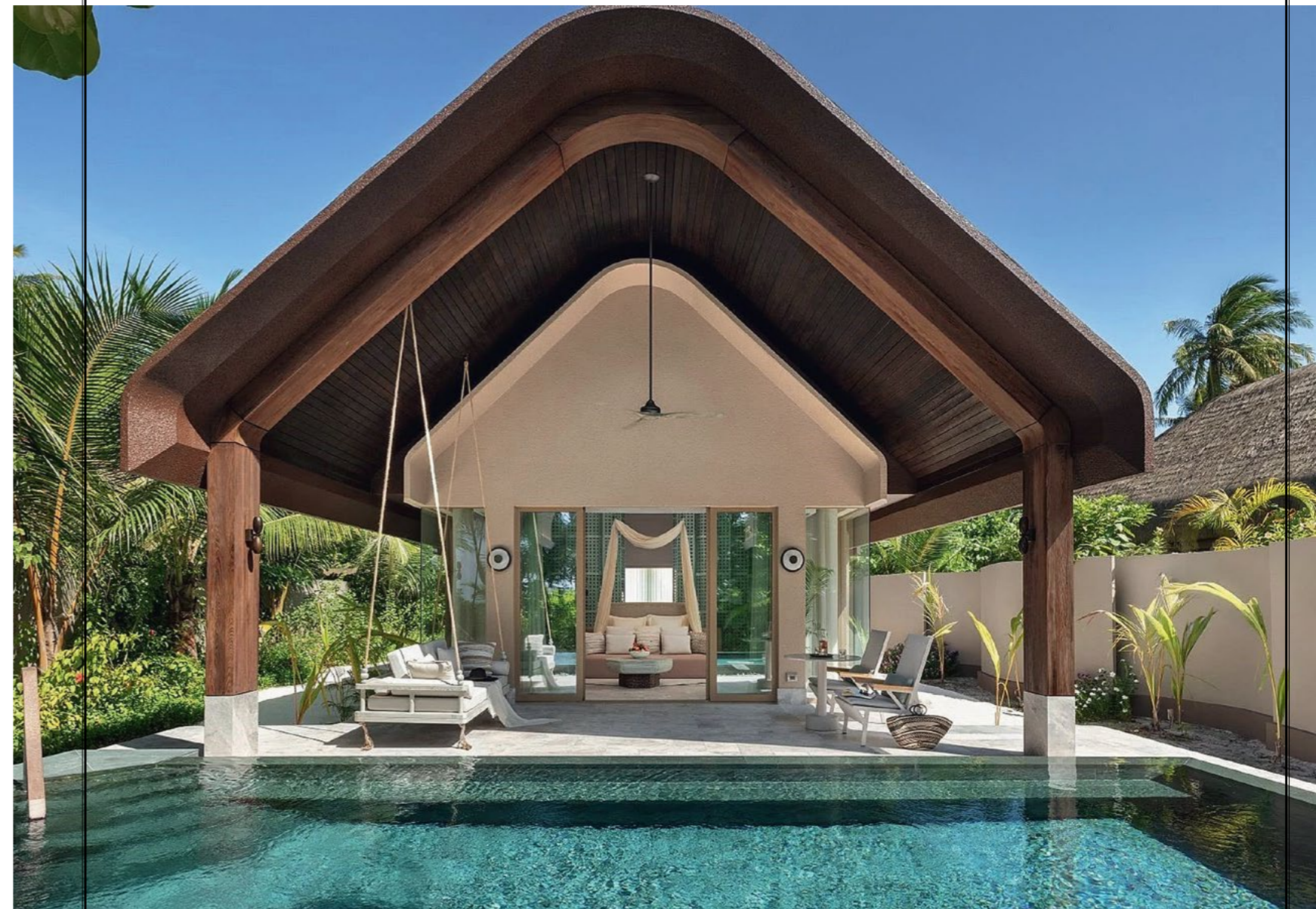


ЛЕТНИЕ НОВИНКИ



### НА КРЫЛЬЯХ УДАЧИ

Британский ювелирный бренд **Stephen Webster** давно перевернул представление о чопорном английском дизайне. Его украшения, ставшие символом Нового времени, впечатляют дерзкими сочетаниями и неординарными ювелирными решениями, как эти серьги из белого золота с изумрудами и бриллиантами в виде оперения великолепных райских птичек. Вдохновением для коллекции **Magnipheasant** стал фазан — утонченная грациозная птица с яркими перьями, которые, по поверьям, приносят удачу.



### ПРОСТРАНСТВО ПРИРОДЫ

Построенный по принципам биофильного дизайна остров-ретрит **Joali Being** расположен на уединенном острове Бодуфуши в атолле Раа, в 40 минутах полета на гидроплане от Международного аэропорта Мале. В каждой из 68 тщательно продуманных вилл, за каждую из которых отвечает личный дворецкий, есть частный бассейн и приятные дополнения, такие как мини-бары, пополняемые по индивидуальному заказу, музыкальные инструменты для медитации и оздоровительные игры.



### ВЕЧНАЯ КЛАССИКА

Благодаря модным линиям, высоким технологиям, нестандартному дизайну и профессиональному мастерству ручной работы ювелиры **Roberto Bravo** создают настоящие произведения искусства с камнями, тщательно подобранными по размеру, чистоте цвета и яркости. Кольцо-брошь из желтого золота с бриллиантами — сокровище ювелирной коллекции **DIAMOND LOVE**. В ее основе — вечная классика из белого и желтого золота, украшенная бриллиантами и драгоценными камнями, которые засияют еще ярче после того, как начнут отражать красоту своей обладательницы.



### ЛУННАЯ МЕЛОДИЯ

Величественная, чувственная, изысканная и элегантная коллекция часов **IMPERIALE**, вдохновленная эпохой империй, поражает воображение роскошью и изяществом деталей. Модель **MOONPHASE** из розового золота с бриллиантами демонстрирует абсолютно виртуозную работу ювелиров Chopard и исключительный часовой механизм с турбийоном и ручным заводом, полностью спроектированный, разработанный и произведенный силами Дома. Она создана для царственных женщин сегодняшнего дня, элегантность и благородная красота которых сравнимы лишь с их неукротимым духом.



# «Самое главное — ЭТО ЛЮДИ!»

*Она уверена, что самое главное — это люди. Те, кто виртуозно владеют профессией. Те, кто создают в клинике уют. Те, кто внимательно относятся к пациентам. Девиз «Кадры решают всё!» помог Людмиле Савельевой, директору Центра стоматологии «Эликсир», создать большую современную компанию, хорошо известную в городе. В этом году организация празднует серьезную дату — клинике исполнилось 30 лет!*

— Людмила, история «Эликсира» началась 23 апреля 1992 года. Как вам удалось решиться на создание своего дела во времена кардинальных перемен?

— Маленькую стоматологическую клинику — а именно такой она была на старте — мы открывали вместе с однокурсницей. Мы обе работали стоматологами в государственных поликлиниках, но довольно быстро у нас появилась мечта о собственном деле. Как раз тогда в Томске стали появляться импортные материалы и оборудование, что давало возможность ставить людям красивые и надежные пломбы. В поликлиниках такого еще не было, а использовать новейшие технологии очень хотелось. В итоге мы арендовали кабинет на одно стоматологическое кресло, вдвоем по очереди вели прием, успевая совмещать собственный бизнес с работой в государственной поликлинике. Но уже через пару лет я смогла полностью посвятить себя только «Эликсиру».

— Интересно, а как в 1992 году к частной медицине относились люди? Пациентов было много?

— Да, импортные стоматологические материалы, которые мы привозили из Москвы и Новосибирска, тогда были в диковинку, так что проблем с поиском клиентов не было. Часто работали по взаимозачету, что было свойственно для начала 90-х. К примеру, мы лечили зубы, а нам за это делали ремонт, устанавливали решетки на окна. (Улыбается.)

— Через 30 лет какие этапы такого долгого пути считаете самыми важными?

— В 1994 году появилась необходимость расширить кабинет и увеличить штат. Взяли в аренду еще одно помещение, своими силами оформили его, приобрели оборудование. Мечта о необычной и красивой клинике принимала все более яркое очертание. В этот период сформировался основной состав специалистов, многие из которых до сих пор работают в «Эликсире». Клиника росла

очень быстро, и уже через три года мы пересели из двух арендованных помещений в одно, просторное и уютное.

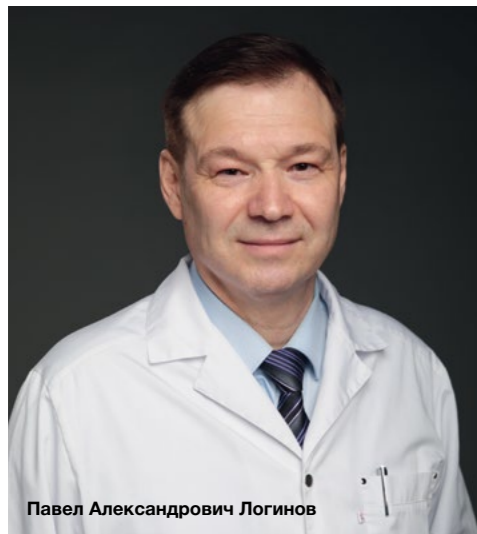
2001 год запомнился тем, что наш «Эликсир» вошел в число 40 лучших частных клиник России. В 2008 году все обсуждали мировой финансовый кризис, а мы осваивали еще одно новое здание — «Эликсир» открыл клинику на улице Белинского. Важный этап был в 2015 году, когда мы стали постепенно переходить на цифровую стоматологию. Тогда у нас появился первый стоматологический фрезерно-шлифовальный станок KaVo ARCTICA и 3D-сканер. Развитие в области цифровой стоматологии дало возможность получать наибольший эффект и максимально эстетический результат при лечении.

2020 год для нас ознаменовался не только приходом пандемии. Две клиники «Эликсир» стали самостоятельными проектами. Наша клиника осталась на Белинского. Мы значительно расширились: теперь здесь 8 стоматологических кресел, два рентген-кабинета с компью-

В СВЯЗИ С НАЛИЧИЕМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ



Макияж и укладка: салон красоты «Алессандро», ул. Новгородская, 44, тел. 55-01-20  
Одежда и украшения: бутик «Кашемир Лакшери», luxury.tomsk.ru  
Локация: интерьерная фотостудия «Поталь», ул. Красноармейская, 101 а, 302 офис, тел. +7-952-159-62-76



Павел Александрович Логинов

терными томографами, большая современная зуботехническая лаборатория, свой собственный фрезерный центр. В 2021 году мы получили лицензию на ортодонтическое направление, а в 2022-м — на анестезиологию и реаниматологию. Теперь Центр стоматологии «Эликсир» оказывает все виды стоматологических услуг, связанные с красотой и здоровьем улыбки.

### НАСТОЯЩАЯ КОМАНДА

— *Каждый хороший руководитель искренне считает, что главная ценность его компании — это люди. Наверняка и вы не исключение. Расскажите о ярких специалистах из команды Центра «Эликсир».*

— Начну с **Вагана Суреновича Адяна**, врача-стоматолога-терапевта-ортопеда высшей категории, заведующего терапевтическим отделением Центра, заместителя главного врача по клинико-экспертной работе, государственного эксперта по качеству стоматологических услуг в Росздравнадзоре Томской области. Ваган Суренович — наш ведущий специалист по эндодонтии (лечению каналов) и работе с микроскопом, специалист по эстетическому протезированию зубов. К нам в клинику Ваган Суренович пришел сразу после окончания медицинского университета в 2004 году. Это невероятно надежный и ответственный человек и доктор, но при этом очень скромный. А еще он

В «ЭЛИКСИРЕ» есть доктора всех направлений, при необходимости всегда можно **СОБРАТЬ КОНСИЛИУМ** для решения **ОСОБО СЛОЖНОЙ** клинической ситуации.

прекрасный наставник. Это качество, словно заложенное в его природе, очень полезно для «Эликсир», где существует традиция — опытные стоматологи обучают новичков, делятся с ними своим профессионализмом.

Лечение с помощью микроскопа — это возможность увидеть мельчайшие детали и провести процедуру максимально эффективно. Сегодня в клинике «Эликсир» есть бинокляры и денальные микроскопы, дающие многократное увеличение. Во время ультразвуковой чистки полноценный обзор позволяет врачу полностью очистить десневые карманы. При лечении кариеса стоматологический микроскоп позволяет доктору точно определить границы здоровых тканей и максимально сохранить их. При лечении каналов можно визуализировать устья скрытых и искривленных каналов, извлечь сломанные инструменты, провести их качественную обработку и подготовить к пломбированию. В ортопедии прибор помогает врачу обеспечить точное краевое прилегание виниров и коронок.



Ваган Суренович Адян

**Павел Александрович Логинов** — главный врач «Эликсир» и самый опытный наш специалист с профессиональным стажем в 32 года, а в «Эликсир» он пришел 18 лет назад. Доктор Логинов — врач-стоматолог-ортопед высшей квалификационной категории, специалист по экспертизе качества, ведущий специалист по эстетической и функциональной реабилитации, тотальному протезированию зубов и протезированию на имплантатах. У него прекрасная школа, он хорошо знаком с традиционной стоматологией. А еще этот человек — настоящий трудолюбивый. Именно он отвечает в Центре стоматологии «Эликсир» за комплексный подход, который мы применяем сегодня при лечении пациентов.

В человеческом организме все взаимосвязано, поэтому нарушения в одной системе часто приводят к изменениям в другой. Когда к нам обращаются за помощью, мы проводим комплексное лечение с участием нескольких специалистов разных направлений — терапия, ортопедия, ортодонтия, хирургия. Такая синергия позволяет нам учесть все нюансы при восстановлении стоматологического здоровья пациента и вернуть ему счастливую и здоровую улыбку! В «Эликсире» есть доктора всех направлений, при необходимости всегда можно собрать консилиум для решения особо сложной клинической ситуации.

**Олег Евгеньевич Ярков**, грамотный и целеустремленный врач, который постоянно учится, в нашем Центре отвечает за прогресс и внедрение новых технологий. Олег Евгеньевич в «Эликсире» сравнительно недавно, с 2019 года, но уже стал заведующим ортопедического отделения. Врач-стоматолог-ортопед, специалист по цифровой стоматологии,



Олег Евгеньевич Ярков

эстетической и функциональной реабилитации, в том числе и на имплантатах. Преподаватель кафедры стоматологии СибГМУ.

Имплантаты — более надежный и привлекательный вариант восстановления, надежная опора для будущего протезирования. Они являются альтернативой любым видам съемного протезирования, сохраняют объем костной ткани и позволяют не задействовать для протезирования соседние зубы.

В центре «Эликсир» применяются современные методики эстетико-функциональной реабилитации беззубых челюстей. Преимуществом клиники является наличие собственной зуботехнической лаборатории и фрезерного центра, что позволяет изготовить на беззубую челюсть временный несъемный протез в течение суток после имплантации. То есть даже в тех случаях, когда мы вынуждены по той или иной причине удалить у пациента все зубы, мы не оставляем его без улыбки надолго.

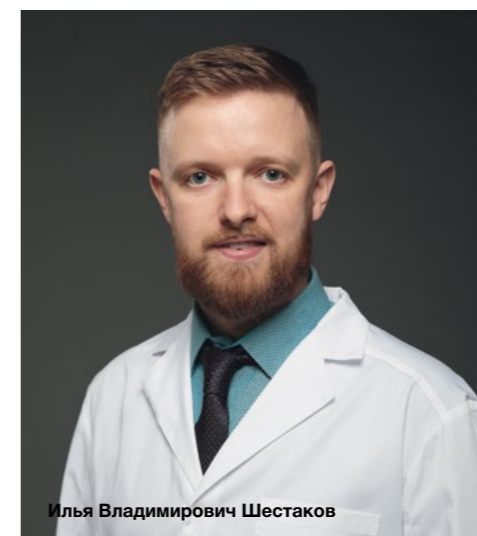
Процесс протезирования зубов сегодня шагнул далеко вперед благодаря внутриворотному сканированию, позволяющему быстро, без использования оттискового материала получить виртуальную модель челюсти, которую можно использовать для изготовления коронок, протезов или виниров. Камера проводит съемку и сканирование полости рта, а собранной информации достаточно для создания 3D-модели. На ее основе затем и изготавливают любой вид реставрации, а также и навигационные хирургические

шаблоны, позволяющие с ювелирной точностью установить денальный имплантат в заранее выбранную позицию.

**Илья Владимирович Шестаков** — победитель премии «Про Докторов» 2020 и 2021 годов по отзывам пациентов в номинации «Лучший врач стоматолог-хирург в Томской области». Награжден почетной грамотой Департамента здравоохранения Томской области. Врач-стоматолог-хирург-имплантолог, ведущий специалист по денальной имплантации, костнопластическим операциям, синус-лифтингу, сложному удалению зубов. Работает в «Эликсире» 8 лет, а его общий стоматологический стаж составляет 11 лет. Илья Владимирович отвечает за первый этап такого передового метода восстановления утраченных зубов, как денальная имплантация — искусственная замена корня зуба. Сам имплантат — это внутрикостный титановый аналог утраченного корня зуба, полностью биосовместимый с нашим организмом.

Одним из преимуществ ЦСС Эликсир является внедрение протокола лечения пациентов с отсутствием зубов или пародонтитом методом одномоментной установки имплантатов. Для этого в арсенале клиники есть имплантаты MIS (Израиль), Astra Tech и Nobel Biocare (Швеция).

Илья Владимирович занимается лечением пациентов под наркозом (так называемым лечением во сне). Обычно в стоматологии применяют местную анестезию. Но в некоторых случаях для проведения лечения требуется общая



Илья Владимирович Шестаков

анестезия (наркоз). Показанием могут быть и аллергическая реакция на местные анестетики, и объемные стоматологические процедуры за один визит, и костнопластические операции, и сложное удаление зубов мудрости, и маленький возраст ребенка, и панические атаки. Если стоматологические манипуляции становятся для человека настоящим психологическим испытанием, ему тоже может быть оказана стоматологическая помощь под наркозом. Подобный вариант анестезии — возможность уснуть в кресле стоматолога, а проснувшись, увидеть в зеркале здоровую улыбку. Для нашего Центра это не фантастика, а реальность. Кстати, когда человек на обычном приеме, с ним работают врач и ассистент. А при лечении под наркозом к ним присоединяется еще анестезиолог-реаниматолог. Так удается максимально контролировать состояние пациента.

— *Что бы вы хотели сказать о команде «Эликсир» в целом?*

— Сегодня у нас в штате 64 человека. Все они общительные, дружные люди, работающие по мушкетерскому принципу «Один за всех и все за одного». Каждый придет друг другу на помощь, при необходимости подскажет и даст совет.

Некоторые наши врачи работают в «Эликсире» десятилетиями. Если человеку комфортно, зачем искать что-то лучшее? У нас современное оборудование, прекрасный коллектив, теплые, домашние взаимоотношения, все люди — добрые, ответственные и заботливые профессионалы.

— *30 лет — впечатляющая дата. Как «Эликсир» празднует юбилей?*

— Решили, что весь год у нас будет юбилейным. В апреле мы отметили это событие красивой стильной вечеринкой. Всем коллективом окунулись в атмосферу радости, музыки и угощений. На вечере прозвучали слова искренних поздравлений, было вручение почетных дипломов, грамот и благодарностей.

Наша команда придумала мне эксклюзивный подарок — выпустила книгу «Шаг за шагом», где каждый сотрудник рассказал о себе, о встрече с «Эликси-

В СВЯЗИ С НАЛИЧИЕМ ПРОТИВОПОКАЗАНИИ НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

## ЛИЦО С ОБЛОЖКИ

ром», о первых впечатлениях, обратился к клинике с теплыми пожеланиями.

### СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО

— У вас вся семья так или иначе связана с медициной. Супруг — заместитель директора Центра «Эликсир», дочь учится на стоматолога. Можно сказать, что стоматология — ваше семейное дело?

— Мой муж по образованию инженер, но, когда я задумала открыть свое дело, Борис меня поддержал, так что он почти с самого начала работает в «Эликсире». Решив, что так нам будет проще развивать клинику вместе, мы давно перестали разделять жизнь и работу, у нас все перемешано. (Улыбается.) За эти годы столько сил в свой Центр вложили. Для нас работа — это дом. Устаешь иногда, но плюсов у такого подхода больше, чем минусов.

Дочь Дарья — студентка СибГМУ, оканчивает 5-й курс и выбирает специальность. Впереди у нее два года ординатуры. Сейчас Даша параллельно с учебной работает в «Эликсире» ассистентом. Что будет дальше — не знаю. Мне, конечно, как и всем мамам, хотелось бы, чтобы ребенок был рядом. Но настаивать ни на чем не буду, она сама сделает выбор.

#### БОРИС САВЕЛЬЕВ

— С моей женой просто великолепно работать — она как начальник очень демократична. Я ее критикую, она меня выслушивает... и делает по-своему. В целом я стараюсь не мешать ей руководить, в этом и заключается моя главная задача. Мы уже очень давно вместе и с самой первой встречи друг друга хорошо понимаем. У нас идеально совпало все, поэтому и клиника получилась одной из лучших за Уралом. В «Эликсире» все на высшем уровне, и, что важно, здесь сложилась настоящая команда!

#### ДАРЬЯ САВЕЛЬЕВА

Я с детства наблюдала за работой стоматологов, но большого интереса она не вызывала. У меня были более творческие планы, и только к старшим классам я поняла — мне интересны медицина и



Макияж и укладка Дарьи:  
Наталья Арнянгина, тел. +7-923-436-79-10

Решив, что так нам будет проще  
развивать клинику **ВМЕСТЕ**, мы давно  
перестали разделять **ЖИЗНЬ И РАБОТУ**,  
у нас все **ПЕРЕМЕШАНО**.

биология. Изначально хотела поступать на лечебный факультет, но потом осознала: стоматология мне ближе, так как она связана не только с медициной, но и с эстетикой — в этом ее творческая сторона. Сейчас занимаюсь терапией, а дальше планирую идти в ординатуру по ортодонтии, заниматься диагностикой и лечением прикуса. Это максимально творческая специализация, где часто надо принимать решение самой, а не действовать по отлаженному протоколу. Мне комфортно в «Эликсире»: появилось много знакомств, коллектив классный, все друг другу помогают. Сначала

я беспокоилась, как ко мне будут относиться, но не столкнулась с какими-то сложностями и негативом.

Особенность «Эликсира» в том, что все важные решения по поводу расширения, закупок, внедрения новых технологий принимаются коллегиально. Каждый может высказать свое мнение, нет такого, что «как начальство решило, так и будет». Когда есть возможность обсуждения и участия всей команды, то удается добиться максимального результата!

**Центр стоматологии «Эликсир»,  
ул. Белинского, 18, тел. 908-800**

В СВЯЗИ С НАЛИЧИЕМ ПРОТИВОПОКАЗАНИИ НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

## ЛИЦО С ОБЛОЖКИ



# Беспроигрышный ПОДХОД

*Жилая недвижимость сегодня, как и десятки лет назад, остается наиболее надежным и понятным источником получения пассивного дохода. Иметь такой осязаемый актив, в отличие от банковских вкладов и инвестиций на фондовых рынках, гораздо спокойнее, ведь, что бы ни происходило, бетонные стены никуда не денутся.*

Интервью: Мария Новикова. Фото: Алексей Почеревный

Однако идеальная картинка безоблачной жизни рантье нередко разбивается о суровую реальность, а сдача жилья в аренду превращается для собственника в довольно жесткий трудо- и времязатратный опыт. В итоге люди предпочитают поскорее избавиться от квартиры и забыть свои мытарства в поиске добросовестных квартиросъемщиков как страшный сон.

Вот было бы здорово, если бы всю рутину по подготовке, рекламе, показу жилья, контролю за оплатой «коммуналки» и решению всех бытовых вопросов взял на себя кто-нибудь надежный, а собственник просто получал свой доход и жил спокойно! К счастью, такая возможность у томичей есть.

Гостями нашей редакции стали Анастасия и Андрей Рыковы, руководители компании «Хозяин Сервис», уже 3 года развивающей и профессионально оказывающей в Томске услугу доверительного управления квартирами. Мы поговорили о самом сервисе и о том, как изменились требования арендаторов к съемному жилью, почему опытный управляющий может сдать квартиру дороже, чем ее собственник, и какие гарантии такое посредничество дает обеим сторонам арендного соглашения.

— Андрей, Анастасия, как услуга доверительного управления квартирами появилась в Томске и когда это произошло?

Андрей: С первым запросом я столкнулся в 2016 году, работая в одном из агентств недвижимости. Тогда к нам практически «с улицы» зашел человек и сказал, что он улетает за границу, а в Томске остаются две квартиры, за которыми необходимо присматривать и для которых нужно найти квартиросъемщиков. Мы

взяли эти объекты в управление. Постепенно благодаря «сарафанному радио» количество таких запросов возросло настолько, что сформировалось новое направление нашей деятельности. На тот момент оно развивалось довольно бессистемно, и я стал искать пути дальнейшего роста и новые инструменты, которые позволили бы сделать этот сервис более профессиональным. Искал единомышленников и нашел в Ставрополе франшизу по доверительному управлению, которая только начала выходить на рынок. Так, весной 2019 года мы с супругой запустили в Томске проект «Хозяин Сервис».

— Вы заняли узкую нишу. Насколько высока потребность в таком сервисе у томичей?

Анастасия: Потенциал у такой услуги в Томске очень большой. Для нас это приоритетное направление деятельности, хотя мы оказываем и стандартные риелторские услуги купли-продажи недвижимости. Но вкладывать свои силы именно в развитие сервиса доверительного управления стали потому, что видим, как востребована и ценна эта услуга для наших клиентов. Когда люди приходят к пониманию наших возможностей, сути нашей работы и той ценности, которую она в себе несет, они с большой охотой начинают с нами сотрудничать. (Улыбается.) Многие нуждаются в таком сервисе, но пока не знают о том, что в Томске он уже есть.

— А в чем его ценность для клиента? Какие конкретные преимущества сервис несет для владельца квартиры?

Андрей: Суть услуги в том, что владелец, который хочет сдать свою квартиру в аренду, может сделать это нашими руками, возложить на нас все сопутствующие заботы. Для арендатора жилья



Локация: отель «Кухтерин»,  
kuhterinhotel.ru

Мы берем на себя **ПОЛНЫЙ ЦИКЛ РАБОТ** по подготовке и фотосъемке квартиры, выходу в рекламу, приему всех входящих звонков, **ПОКАЗАМ** квартиры, отбору и проверке кандидатов, составлению договора найма, **ЗАСЕЛЕНИЮ**.

мы выступаем представителем собственника, что прописано в агентском договоре, действуем от его лица и в его интересах. По договору найма все коммунальные платежи возлагаются на жильцов. Поэтому владельцу квартиры не нужно заботиться о квитанциях, оплачивать их, и мы не беспокоим его по мелочам. Он экономит свои силы и время и просто получает свой доход от сдачи жилья в аренду. При этом работаем прозрачно, клиент будет в курсе всего происходящего с квартирой, так как мы регулярно направляем ему отчет.

**Анастасия:** Если подробно, мы берем на себя полный цикл работ по подготовке и фотосъемке квартиры, выходу в рекламу, приему всех входящих звонков, показам квартиры, отбору и проверке кандидатов через специальные сервисы, составлению договора найма, заселению. В дальнейшем, уже при проживании, контролируем оплату коммунальных платежей, решаем вопросы по ремонту, покупке или замене мебели, техники, сантехники, если это необходимо. Оперативно реагируем на бытовые аварии, если они происходят. Когда жильцы выезжают, мы принимаем квартиру, подписываем договор о расторжении, подготавливаем ее к следующей сдаче — и все по-новому: выходим в рекламу и т.д. Взысканием долгов, работой с претензиями занимаемся тоже мы. То есть собственник гарантированно получит своевременную оплату за наем, даже если жильцы ее задерживают. В таком случае мы отправляем ему нужную сумму сами, а далее право требования долга переходит к нам и вопрос решается с жильцом. То же самое касается коммунальных платежей, порчи имущества.

**— Стоимость аренды устанавливается собственником?**

**Андрей:** Решение всегда за ним, но далеко не все владельцы квартир находятся в курсе действующих цен, поэтому могут просто недооценить свой объект. Выгода работы с нашим сервисом заключается в том, что мы всегда опираемся на самые актуальные данные: перед выходом в рекламу обязательно делаем аналитику, понимаем, какова текущая стоимость аренды аналогичных квартир (в том числе тех, которыми мы уже управляем). Соответственно, можем дать клиенту адекватную рекомендацию по установлению той цены, которая будет максимально выгодна для

владельца. Мы сдавали квартиры на порядок дороже, чем хотели собственники. Заключив с нами договор, сняв с себя все хлопоты, платя нам агентское вознаграждение, люди еще остаются в плюсе.

**— С квартирами какого сегмента вы работаете? Можете ли отказать в сотрудничестве?**

**Анастасия:** Квартиры самые разные — есть и бюджетные «гостинки», и дорогие квартиры премиум-класса. На самом деле, сегмент для нас не так уж важен, потому что мы работаем с потребностью клиента, когда человеку в силу каких-то обстоятельств необходимо, чтобы его квартирой кто-то занимался.

**Андрей:** Что касается отказов, бывали запросы от владельцев квартир в деревянных домах, находящихся практически в аварийном состоянии. С такими объектами мы не работаем по нескольким причинам. Во-первых, в некоторые из них людям просто опасно заходить. Во-вторых, зачастую сдавать их в аренду экономически нецелесообразно. Например, у одной квартиры стоимость коммунальных платежей превышала ту арендную плату, которую мы могли за нее предложить. То есть собственник вообще не получал бы прибыли, и еще оплачивал бы наши услуги.

**— Когда вы знакомитесь с объектом, советуете владельцу, что можно улучшить, чтобы арендная плата была выше?**

**Анастасия:** Да, конечно. Важно понимать, что запросы изменились и у собственников, и у жильцов. Если раньше в съемную квартиру свозили все самое старенькое, то сегодня жильцам не нужны «бабушкины» ковры и старые диваны. Владелец, который этого не понимает, проигрывает — либо не может сдать квартиру, хотя она хорошая, просто техника и мебель в плачевном состоянии, либо сдает очень дешево. Мы в цифрах обрисовываем, что в таком виде сдадим за одну стоимость, а если заменить это и то, сделать небольшие вложения — будет вот такая цифра. Дальше — решение собственника: либо немного вложиться и потом получать больше, либо совсем не вкладываться.

**Андрей:** Мы в целом стараемся постоянно быть «в рынке» и разбираться, какие требования сегодня предъявляют к жилью квартиросъемщики, мониторим различные «черные списки», где люди высказываются против недобросовестных собственников или арендаторов. Все для того, чтобы понимать, какие проблемы могут возникнуть у тех и у других. Наша работа — в первую очередь работа с людьми, важно знать их актуальные запросы.

**— Но ведь есть мнение, что съемная квартира — не своя, поэтому и отношение у проживающих в ней соответствующее — все равно что-то да испортят.**

**Андрей:** Культура очень изменилась. (Улыбается.) Жильцы сейчас хорошие, среди них много добропорядочных людей, но у них и требования соответствующие: они хотят проживать в нормальных условиях и готовы за это платить. Некоторые готовы даже улучшать квартиру — они за свой счет делают ремонт, а материалы, например, оплачивает собственник. У нас были такие случаи, мы выступали посредниками и регулировали процесс,



Образ Андрея: магазин мужской одежды «HIS STORY», пр. Фрунзе, 26, тел. +7-913-820-01-95, vk.com/hisstory.tomsk  
Образ Анастасии: салон женской одежды «Maggio», maggio.group  
Макияж и укладка Анастасии: Анастасия Прокаева, тел. +7-963-195-21-01  
Локация: отель «Кухтерин», kuhterinhotel.ru

# ГЕРОЙ НОМЕРА

находили точки соприкосновения, чтобы и тем, и другим было хорошо. Выигрывают от этого все: жильцам комфортно с нами сотрудничать, собственник спокоен, что за его квартирой следят. Мы получаем довольных клиентов.

**Анастасия:** Некоторые наши квартиросъемщики просят добавить их в чаты дома, подъезда, они принимают полноценное участие в его жизни, знакомятся и общаются с соседями. На самом деле, ведь это такие же полноправные жильцы, разница только в том, что они платят аренду. В текущих условиях, когда цены на недвижимость сильно выросли, аренда жилья является для многих хорошей альтернативой той же ипотеке. Мы нацелены на то, чтобы люди заселялись надолго, стараемся искать тех, кто заселит в квартиру как в свою — жить. И, поверьте, отношение у таких людей к квартире и к имуществу в ней совсем другое.

**— А какие преимущества у жильцов, которые снимают управляемые вами квартиры?**

**Анастасия:** Пожалуй, самое первое — мы не берем комиссию, как это делают многие агентства. При заселении вносятся только залог и арендная плата, предусмотренные договором. Следующий плюс — мы на связи 24/7. Что бы ни произошло в квартире, какие бы ни возникли потребности: ремонт, довести, убрать или заменить мебель, устранить бытовые аварии — звонят нам, и мы оперативно реагируем. Поэтому и жильцам сотрудничать с нами выгодно, мы это уже не раз от них слышали. Была даже заявка от человека, жившего в квартире, которую мы сдавали, а когда у него появилась своя квартира, он обратился к нам уже как клиент, чтобы отдать ее в управление. Настолько ему все понравилось в нашей работе. (Улыбается.)

**Андрей:** Я добавил бы к выгодам жильцов и то, что мы работаем по договору, в котором очень четко фиксируются права и обязанности обеих сторон. Чтобы и квартиросъемщик понимал, что собственнику не все дозволено. Плюс при заселении производится видеозапись — фиксируется состояние квартиры и имущества на данный момент. Это гарантия для жильца, что при выезде ему не предъявят, условно, сломанный не им стул.

**— В случае форс-мажора или каких-то конфликтных ситуаций, чью сторону вы занимаете?**

**Анастасия:** Тут даже голову не приходится ломать: все обязательства обеих сторон четко установлены договором. (Улыбается.) И собственник, и квартиросъемщик должны уведомить нас за один месяц о грядущих изменениях, например, если последний вынужден съехать. Но, конечно, в любой ситуации для нас приоритет отдается человеческим отношениям, мы с пониманием можем отнестись к любым событиям и постараемся решить это так, чтобы комфортно было всем. Например, если владелец хочет сам занять квартиру раньше срока, мы можем с жильцами поговорить, объяснить ситуацию, оказать им помощь в поиске замены жилья. Если они идут нам на встречу — мы, так скажем, нарушаем эти правила по обоюдному согласию.

Если жильцы стоят на своем — они имеют на это право.

**Андрей:** Когда мы заключаем договор с собственником,

обговариваем все эти моменты на берегу. Так же происходит и при отборе жильцов — неоднократно обращаем их внимание на основные пункты договора. Но, действительно, человеческий подход и взаимодействие по тем или иным ситуациям никто не отменяет. Мы ориентированы на долгосрочное сотрудничество, у нас люди по несколько лет живут на одном и том же месте, и все прекрасно: их все устраивает и нас такие жильцы тоже устраивают.

**Анастасия:** Понятно, что никто не застрахован, у людей меняются планы. Особенно сегодня. (Улыбается.) Но мы принимаем оперативные действия, чтобы быстрее заселить других жильцов, чтобы квартира либо не простаивала вообще, либо минимально. Бывает так, что жильцы выезжают и в тот же день заселяют следующие, а собственник даже не замечает этой «текучки» — он получает свои выплаты в срок, а мы просто уведомляем его о том, что происходит.

**— Вы работаете в рамках франшизы, есть ли поправка на какие-то местные особенности, или для всех регионов действуют единые стандарты?**

**Андрей:** Нам дают достаточную свободу действий, ведь мы лучше чувствуем, как ведет себя местный рынок и его потребители. Доверительное управление — наше основное направление, но помимо этого мы можем обеспечить весь спектр стандартных риелторских услуг. Поэтому, какой бы вопрос ни возник у клиента, он возвращается к нам: подобрать недвижимость, продать или сдать ее, принять в управление квартиру, где уже живут жильцы. На наш взгляд, это правильно, когда одно агентство может закрыть все задачи клиента комплексно.

**Анастасия:** Возвращаясь к доверительному управлению: в Томске мы работаем над тем, чтобы сделать узнаваемый, качественный сервис. Хотелось бы прийти к тому, чтобы люди, желающие сдать квартиру, не шли сами выкладывать объявление на «Авито», а обратились к профессионалам — и занимались своими делами дальше, получая свой доход.

**Андрей:** Так действительно выгоднее для собственников, чем заниматься самостоятельно. Потому что быстро сдать квартиру — значит: выложить объявление, ездить на показы, отвечать ежедневно на 40—50 звонков, особенно на бюджетных квартирах и при хорошей рекламе. Когда этим заниматься человеку, у которого есть основная работа? Так что доверительное управление — это колоссальная экономия ваших времени и нервов. Я знаю множество историй, когда люди, занимающиеся сдачей в наем самостоятельно, заселяют абы кого и дальше не контролируют, не проверяют. А когда квартиросъемщики съезжают, владелец видит, что все испорчено, разрушено. И он думает: «смысл был сдавать, если все эти деньги теперь уйдут на ремонт, и все начнется заново?». Эту квартиру продают, считая, что покупать под сдачу — гиблое дело. А все оттого, что пустили дело на самотек. Хотя могли бы позвонить нам: 34-30-34. (Улыбается.)

**ул. Марины Цветаевой, д. 5, мкр. Северный Парк,  
тел. +7 (3822) 34-30-34, tomsk@hozyain.pro**



**ХОЗЯИН**  
сервис

## Доверительное управление квартирами в Томске

Сдавайте квартиру в аренду с помощью профессионального управляющего, с гарантией всех оплат и заботой о вашем имуществе.

- ☒ Без долгов за аренду и коммунальные услуги.
- ☒ Без необходимости решать возникающие проблемы с мелким ремонтом, споры с соседями и т.д.
- ☒ Только надежные жильцы, проверенные через специальный сервис.
- ☒ Мы несем ответственность за ваше имущество.
- ☒ Мы находимся на связи 24/7 и готовы к оперативному выезду по адресу квартиры вместо вас.
- ☒ Все права по распоряжению квартирой остаются у вас.



ул. Марины Цветаевой, д. 5, мкр. Северный Парк,  
тел. +7 (3822) 34-30-34, tomsk@hozyain.pro

# Путь чистого сердца

*— Я объясняю своим воспитанникам: карате — не вид спорта, это образ жизни. Он не для всех. Здесь важно то, как ты двигаешься по своему Пути, чего хочешь добиться. Выбрать один Путь и всю жизнь следовать ему — так и поступает мудрый человек.*

Овою дорогу Мастер спорта СССР и России, Мастер боевых искусств России Алексей Николаевич Савицкий выбрал в юности. Как и любого мальчишку, его привлекали единоборства, а шагом в спорт стала секция греко-римской борьбы. Впрочем, наш герой признается: посещал он ее в основном потому, что каждое воскресенье товарищ тренера показывал ребятам приемы из карате. Затем последовали активные занятия боксом, но желание углубиться в изучение японского боевого искусства так и не покидало.

— У меня был друг, отец которого работал на международных авиарейсах, он приносил мне зарубежные спортивные журналы. Из них я делал вырезки и клеивал в небольшую книжку. Так в возрасте 10—12 лет я собрал для себя «пособие» и сам пытался по этим картинкам учиться карате. (Улыбается.)

Книжка эта так и хранится у Заслуженного наставника боевых искусств России, основателя и старшего тренера спортивного центра «Олимп». Впрочем, осталась в нем с тех пор и привычка писать подробные конспекты после очередного пройденного мастер-класса, и постоянная жажда новых познаний.

## В КАРАТЕ Я НАШЕЛ ВСЕ

Укреплять тело и совершенствовать дух — такова цель идущего по Пути. Живость ума, любознательность и поиск ответов на волнующие вопросы — мощный двигатель личностного развития. И неотъемлемая часть природы Алексея Савицкого.

— В карате я нашел для себя все, что искал — и броски, и ударную технику, и ката (последовательность ударов и блоков), и дыхательные комплексы. Оно невероятно многогранно, в нем множество стилей, направлений — мне было все интересно, я стремился получить знания у разных мастеров, перенять их навыки. Но в равной мере меня всегда интересовал и духовный аспект восточных единоборств, их философия. Я изучал историю этого вида, посещал семинары, общался с японцами... и в определенный момент понял, что на мои вопросы у японской традиции карате нет ответов. Отсюда и родилась идея вместе с группой тренеров «Олимпа» обратиться к истокам — поехать в Китай, в колыбель боевых искусств — Шаолиньский монастырь.

Попасть в обитель было невероятно трудно. Но уникальная возможность

тренироваться бок о бок с монахами под крышей древнего храма и на «Лесе пагод» — священном комплексе, где захоронены прославленные монахи и настоятели монастыря Шаолинь, стоила приложенных Алексеем Николаевичем невероятных усилий и долгих, многостраничных переписок. Кстати, томичи стали первыми из россиян, получившими такое право, а знакомство с Шаолинем вылилось в дальнейшее многолетнее сотрудничество с «Олимпом».

Общение с шифу (мастером) Ши Ен Хуном, местным наставником томских спортсменов, пролило свет на многие личные вопросы, ответы на которые искал Алексей Николаевич.

— В монастыре мне говорили: «Ты физически сильный, но энергетика у тебя нет, ты пустой». А я все не мог понять, что это за энергетика такая. Однажды шифу сказал: «Отправляйся на гору Кайлас, там столько энергии, что ты ее ощутишь». Так я решился пройти кору — сакральное для тибетцев действо — обход святыни, символизирующий цикл рождения, взросления, смерти и обретения человеком нового тела. Это довольно опасное и сложное трехдневное испытание, которое нередко заканчивается трагически. Ранее

ЖИВОСТЬ УМА,  
любознательность и  
ПОИСК ОТВЕТОВ  
на волнующие вопросы  
— мощный двигатель  
ЛИЧНОСТНОГО  
развития.





Локация: фотостудия «Монако», пр. Кирова, 23, 37 офис, тел. +7-913-875-11-35

Самое главное для меня — воспитать ЛИДЕРОВ. Чтобы они стали НАСТОЯЩИМИ людьми, ДУМАЛИ своей головой, могли постоять и за себя, и за других.

я много читал о коре, о самом ритуале и о мистике, которую переживаешь там, на высоте 5000 км. Признаюсь, что события, произошедшие в пути на Кайлас, действительно, поумерили мой скептицизм. Но главное, этот путь принес мне понимание той силы, которой обладает энергия мысли — она и помогает его пройти. Главное — твое целеполагание: для чего ты туда идешь, какие цели преследуешь. Из Тибета я вернулся другим человеком. (Улыбается.) На Кайласе, я сделал 7 000 фото, потому что думал: меня здесь больше никогда не будет, надо запечатлеть каждый кадр, как первый и последний. Но теперь, несколько лет спустя, задумываюсь: а может быть, надо повторить?!

### НАСТАВНИК ДЛЯ ВСЕХ

Кажется, на каждый вопрос у нашего героя всегда есть мудрая история из пережитого личного опыта, которой он с удовольствием поделится. Знания и техники, даже самые секретные, полученные от монахов и доведенные до совершенства упорными тренировками, он щедро дарит всем тем, кто готов их принять.

— Мне многие говорят: «Алексей Николаевич, вы зачем все секреты показываете?». Отвечаю: если я буду держать эти знания, значит, я остановился в развитии. Когда делюсь ими с другими — я сам продолжаю движение: узнаю что-то большее, что-то новое, каждый раз углубляюсь в познание.

Говорят, что стать наставником может каждый, но не каждому дано им быть. Представить Алексея Савицкого в иной роли уже невозможно — а между тем, он с детства мечтал о военной карьере, окончил юрфак ТГУ, поступил в Томское военное училище связи, служил в десантно-штурмовом батальоне в Германии. Но, в отличие от военной дисциплины, кочевая военная жизнь Алексея Николаевича не прельстила. Закончив полковником в отставке, пошел читать лекции по праву в учебном центре УВД.

Однако, как шутит наш герой, от кармы не уйти — здесь рукопашника Савицкого привлекли еще и к тренерской работе с курсантами.

Настоящий наставник не делает работу за учеников, он не скажет: «Поступай так и не иначе». Он научит мыслить самостоятельно и брать ответственность за свои действия.

— Самое главное для меня — воспитывать лидеров. Чтобы они стали настоящими людьми, думали своей головой, могли постоять и за себя, и за других. Я объясняю им: вы должны создавать вокруг себя атмосферу добра и справедливости. Часто достаточно одного только слова, чтобы решить тот или иной конфликт — это умение правильно донести свою позицию, не пуская в ход кулаки. Я знаю, что никто из наших не будет применять силу просто так. Карате и агрессия несовместимы — так прописано в нашем кодексе, к которому каждый относится очень серьезно. Когда мы проводим летние лагеря для воспитанников, обязательно изучаем философию карате, его постулаты и клятвы — это неотъемлемая часть обучения. Я говорю им: зачем носить кимоно, если ты не знаешь, как это переводится? Мастер боевых искусств обязан знать о них все.

### ПОБЕДА НАД САМИМ СОБОЙ

Своих дочерей Анастасию и Елизавету (13 и 7 лет) Алексей Николаевич тоже «затянул» в карате — по его признанию, не без первоначального сопротивления со стороны старшей.

— У Насти классный голос, она отлично поет, прекрасно читает стихи, у нее много артистических талантов. Но я считаю, какую бы сферу ты ни выбрал в жизни, заниматься боевыми искусствами необходимо — они тебе помогут. Мы договорились, что она пойдет на карате и будет заниматься до 18 лет, а дальше — сама сделает выбор.

Сегодня девушка успевает, кажется,

Преемственность тренерских традиций — важная составляющая для любого спорта. Сегодня по пути своего Мастера идут его ученики, помогая воспитывать младшее поколение чемпионов-«олимповцев».

### ВЛАДИМИР ПАДАЛКО, ВОСПИТАННИК А.Н. САВИЦКОГО, ТРЕНЕР СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ОЛИМП»:

— «Олимп» — это как вторая семья. Алексей Николаевич — его вдохновитель и главный двигатель. Он заряжает энергией весь коллектив. Много из того, что знаю и умею, я получил от него. Имея очень богатый жизненный опыт, он по возможности и мере необходимости всегда делится им с нами, чтобы мы прошли путь к нашим целям быстрее и не останавливались на достигнутом.

### СЕВАДА ХЛГАТЯН, ВОСПИТАННИК А.Н. САВИЦКОГО, ТРЕНЕР СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ОЛИМП»:

— Для меня Алексей Николаевич — наставник во всех отношениях, это человек, который в моей жизни всегда был рядом — и в трудные, и в счастливые моменты. Своим примером он воспитал во мне многое: отношение к людям, отношение к семье, отношение к малой и большой родине. Алексей Николаевич вырастил не одно поколение спортсменов, успешных и влиятельных людей Томска. Он всегда одинаково внимательно относится ко всем ученикам, каждому готов прийти на помощь, дать необходимое напутствие. Практически все мое становление как личности, преемственность поколений — все это от него. «Олимп» — это и есть Алексей Николаевич — его основатель, человек, который создал его особую идеологию и атмосферу.

во всем — побеждает и в карате, и в легкой атлетике, поет на международных конкурсах, читает стихи, участвует в отряде вожатых... Не отстает в успехах от сестры и младшая, Лиза, в свои 7 лет ставшая победителем Всероссийского турнира по карате. Помогают самодисциплина, внутренняя сила и уверенность в себе — те самые качества, которые воспитывает в своих учениках «Олимп» и его старший тренер.

За годы существования здесь выросло несколько поколений томских спортсменов. Пожалуй, такое количество чемпионов на квадратный метр мало где найдется. Многие из прошедших его школу, признаются: такого подхода и такой атмосферы, как в «Олимпе», нет нигде. А к «урокам» Алексея Николаевича с удовольствием присоединяются не только дети.

— Со временем родители тоже начинают в это втягиваться, разбираться в терминологии. (Улыбается.) Многие с удовольствием приходят на трени-

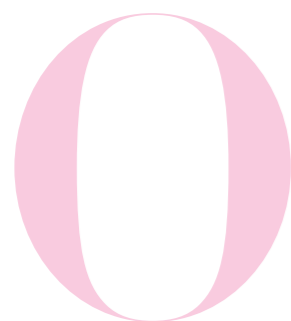
ровки и постепенно более вдумчиво начинают относиться к своим детям, поддерживать их и в победах, и в поражениях. Я часто повторяю, что не нужно бояться проиграть, поражения тренируют характер, закаляют человека. Да и вообще страх — это не плохо. Любой выходящий на татами испытывает его. Страх дает адреналин, делает нас сильнее, заставляя оценивать степень опасности. Всегда лучше переоценить противника, чем недооценить, иначе он преподаст тебе урок, который запомнится надолго. Карате учит нас уважать своего соперника — поэтому мы кланяемся ему в начале и в конце поединка. И даже проиграв, говорим ему: «Спасибо тебе за бой, сегодня ты был лучше. Но в следующий раз я постараюсь тебя обыграть». Двигаться вперед можно только так. Самая тяжелая победа — над самим собой.

*Материал создан при участии и поддержке родителей воспитанников спортивного центра «Олимп».*



# Привилегия Быть сильной

*Студия красоты Елены Лебедевой, по словам ее владелицы, создавалась вовсе не ради желания заработать «миллионы». Наша героиня говорит, что ею двигала внутренняя потребность помогать женщинам становиться привлекательнее и увереннее в себе.*



О том, как Елена пришла в профессию, зачем решила развиваться не только как мастер, но и как предприниматель, о том, что стоит за успехом собственного дела, о красоте и о том, что сегодня

значит быть женщиной, — в интервью с основателем томской студии By Lebedeva.

## БИЗНЕС С ХАРАКТЕРОМ

— Елена, что вас привлекло в таком бьюти-направлении, как наращивание волос?

— Я работаю в индустрии красоты с 2008 года, начиналось все, во-первых, с огромного интереса, всегда жившего во мне, по отношению к возможности изменить себя в лучшую сторону, а во-вторых, конечно же, с себя. Мне самой всегда хотелось иметь длинные и густые волосы, с 2007 года я делаю наращи-

вание. Плюс ко всему, у меня было огромное желание создать авторские методики наращивания, идеальные для русских женщин. Сегодня я со стопроцентной уверенностью могу сказать, что мои услуги максимально безопасны и проверены годами. А студию красоты я создала уже позднее, когда изучила способы ведения бизнеса, набралась достаточно опыта и наработала огромную клиентскую базу. Так и получилось, что несмотря на два высших образования, делом всей своей жизни я выбрала совсем другую сферу.

— Если не секрет, почему приняли решение создать собственный бизнес? Как это повлияло на ваше дальнейшее развитие в профессии?

— Все мое время. Я никогда ни на кого не работала, сама начинала свой путь в создании клиентской базы. Но желание открыть салон красоты появилось тогда, когда захотелось расширения, когда я морально «доросла» до этого. У меня все в жизни всегда идет как «по маслу», и я была уверена, что этот бизнес будет успешным. Наверное, потому,



Макияж и укладка: Юлия Степанова,  
тел. +7-960-972-06-02  
Локация: фотостудия «Версаль»,  
Комсомольский пер., 16 а, 2 этаж,  
тел. +7-913-826-00-66



Костюм: шоурум женской одежды  
«Look.tomsk.showroom», пер. 1905 года, 14,  
3 этаж, vk.com/public193211800

что я всегда знаю, что делаю, всегда сознательно подхожу ко всем вопросам. Сейчас продолжаю свое развитие, езжу на различные дорогостоящие обучения и повышения квалификации. Очень важно никогда не стоять на месте.

— **Ваш салон — узкоспециализированный?**

— Я топовый мастер по наращиванию волос в своей студии, но помимо наращивания у нас работает команда профессиональных мастеров по колористике, парикмахерскому искусству, ногтям, ресницам, также мы делаем различные уходовые процедуры по волосам, прически, макияж и многое другое. То есть клиенты, приходя к нам, могут получить полный комплекс услуг. Это очень удобно: не надо искать, где покрасить волосы перед наращиванием или после него. Ведь не каждый парикмахер умеет работать с наращенными волосами, поэтому их «обслуживание» стоит доверять профессионалам.

— **Вы по натуре — лидер?**

— Да, причем проявляется это мое качество и в бизнесе, и в личной жизни. Я авторитет для большинства окружающих меня людей, и, конечно, сама для себя. Для меня существует одно правильное мнение — мое. (Улыбается.) И, действительно, практически всегда оно оказывается самым верным и работающим, ведь внутренняя интуиция, знания, богатый опыт дают мне возможность принимать адекватные решения. Умение вести за собой команду, организовывать ее работу, ставить цели и достигать их — истинные проявления лидерства.

## СПОСОБ ИЗМЕНИТЬ ЖИЗНЬ

— **Какие проблемы, кроме естественного женского желания выглядеть привлекательнее, помогает решать процедура наращивания волос?**

— Наращивание волос полностью меняет образ женщины. Появляется уверенность в себе, отражение в зеркале приносит радость, повышается самооценка, увеличивается внимание со стороны мужчин. Испокон веков женские волосы были предметом восхищения сильного пола и символом женственности. Но для многих наращивание — не дамская прихоть, а необходимость. К сожалению, в наше время в связи с экологией очень мало девушек с волосами, хорошими от

природы. У многих по генетике не заложено иметь богатую шевелюру. Я даю человеку выбор — не комплексовать, а прийти ко мне. Среди наших клиенток много девушек после различных неудачных экспериментов — с окрашиваниями, стрижками, после перенесенных заболеваний. Причин нарастить волосы может быть очень много. А результат один — все клиентки после процедуры говорят мне: жалко, что не сделала этого раньше. Для меня высшая похвала — видеть эти бурные эмоции, радость, преображение, когда меня обнимают, говорят множество слов благодарности. Многие женщины ходят к нам годами, но большому количеству наращивание помогает отрастить свои здоровые волосы — и в этом моя заслуга.

**Все клиентки после процедуры говорят мне: жалко, что не сделала этого раньше. Для меня высшая похвала — видеть эти бурные эмоции, радость, преображение, когда меня обнимают, говорят множество слов благодарности**

— **Почему, несмотря на модные веяния, процедура наращивания волос не теряет своей привлекательности?**

— Я уже говорила, что проблемы с родными волосами становятся актуальнее из года в год. У меня очень плотная запись на наращивание, несмотря на то, что я выполняю его таким образом, что можно ходить до коррекции долгие сроки, до полугода. Среди моих клиенток и молодые девушки, и женщины за 60. Даже детей 2-3 лет приводят к нам на цветные пряди. Натуральность очень важна сегодня, поэтому чаще всего

выбор клиентов — за естественной длиной и природной густотой. Сейчас редко наращивают волосы по 80 см, как это было лет десять назад. И результат, который мы получаем, выглядит максимально естественным — никто из знакомых не замечает, что волосы у клиенток наращенные. У многих даже мужья не могут отличить. Мода на женственность и красивые волосы не пройдет никогда.

— **Что значит индивидуальный подход в вашей профессии?**

— Для меня каждый клиент — отдельная личность. Не бывает одинаковых форм головы, и к каждому нужен персональный подход. Делать одинаковое наращивание по стандарту — невозможно. Ко мне из других салонов часто приходят клиентки, у которых виден переход между своими и наращенными волосами, либо другие эстетические дефекты. В основном, мастера работают по классической схеме. А когда человек приходит ко мне, я прорабатываю в своей голове план работы исключительно для него, с учетом

индивидуальных особенностей. Еще очень важно слышать и чувствовать клиента. И мне в этом помогает врожденная эмпатия. Думаю, дело не только в моем профессионализме, клиенты возвращаются ко мне и благодаря моим человеческим качествам. Я отношусь к своим клиенткам с максимальной теплотой и симпатией, для меня очень важно, что они выбирают меня. Со мной очень легко и комфортно, я не люблю официоз и всегда способна создать легкую дружескую атмосферу.

### МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ...

— **Работа по наращиванию волос — это достаточно сложный процесс, многочасовое стояние на ногах плюс проблемы, связанные с бизнесом... Как отдыхаете и восстанавливаетесь после таких нагрузок?**

— На самом деле, физически я очень устаю. Принимая по три-четыре человека в день (а это 8-10 часов без перерыва), я еще умудряюсь работать практически без выходных. Ведь помимо взаимодействия с клиентами мне нужно контролировать и организовывать все дела в салоне. Но моя деятельность — моя большая любовь. Поэтому удовольствие от процесса, результата перекрывает эту усталость, она становится приятной. В Томске я практически не отдыхаю, раз в полтора месяца летаю в Москву и там обогащаюсь новыми эмоциями, получаю заряд энергии, чтобы снова быть готовой к трудовым будням.

— **Время на увлечения остается?**

— У меня, к сожалению, нет времени на хобби, я занята только своим бизнесом. Но, с другой стороны, мы ведь постоянно развиваемся — и это огромное пространство для творчества. Повторю еще раз: я бы не смогла заставлять себя что-то делать, если бы это не приносило мне позитива и радости.

— **Конфликты с клиентами в вашей профессии неизбежны? Или вам удается их не допускать?**

— Конфликты в бьюти-индустрии неизбежны. Но только не у нас. (Улыбается.) Клиент всегда приходит с определенной потребностью и, если понимает, что его запрос удовлетворен максимально полно и качественно, — недопонимание исключено. Я уверена в своей работе, в работе

своих мастеров, поэтому претензий от недовольных гостей у нас не бывает.

— **Красота — что это для вас?**

— Для меня красота — это то, как видит себя человек. Каждый из нас уникален, и главное — прийти к пониманию этого.

— **Вам удалось найти собственный стиль? Что вы включаете в это понятие?**


— Мне удалось найти свой образ, которому я верна много лет. В обычной жизни я люблю быть яркой, ношу короткие платья, высокие каблуки. Но в студии выгляжу всегда очень просто и сдержанно, ведь в первую очередь, это работа, а не показ мод. Зачастую мой образ вызывает некий диссонанс у людей, которые меня не знают. Многие говорили о том, что, считывая мой характер с внешности, сначала воспринимали меня как довольно высокомерного человека. Но пообщавшись ближе, понимали, что книгу нельзя судить по обложке, ведь в жизни я очень простая, душевная и всегда готова прийти на помощь.

— **О чем вы мечтаете, какие планы строите на будущее?**

— Я не мечтаю, а ставлю цели и достигаю их. Сейчас развиваю дочерний проект своего салона — фабрику по производству волос для наращивания. В дальнейшем планирую открывать магазин по продаже волос.

— **Сильная женщина — это про вас?**

— Благодаря моему отцу я такая, какая есть сейчас. Сильная, волевая, со стальным мужским характером. Если бы не его строгое воспитание, я не достигла бы всего того, что имею. С детства он привил мне огромную любовь к труду, ведь еще в подростковом возрасте я начала работать, оставаясь после уроков в школе и выполняя несложные задания по уборке, за что мне платили деньги. Конечно, сила характера во многом мешает в отношениях с мужчинами, не каждый может меня «потянуть». Но в нашем мире иначе нельзя, слабый всегда проигрывает. В современном мире необходимо быть сильной женщиной. Нужно рассчитывать только на себя и уверенно стоять на ногах.

**Студия красоты Елены Лебедевой, п. Ленина, 11, 2-й этаж, тел. +7-923-449-99-15, lebedeva-studio.ru**  
 [narashivanie\\_volos\\_tomsk\\_elena](https://vk.com/narashivanie_volos_tomsk_elena)

Благодаря моему отцу я такая, какая есть сейчас. Сильная, волевая, со стальным мужским характером. Если бы не его строгое воспитание, я не достигла бы всего того, что имею.



**УЛЬЯНА СТРИЖОВА**

руководитель Томской региональной общественной организации психологической помощи онкобольным «Вместе», психолог, онкопсихолог, член Ассоциации коучей ICI

vk ulyanatomsk

**НАТАЛИЯ ПЛОТКО**

руководитель представительства FABERLIC в Томске и Томской области, член Российской Лиги Предпринимателей FL, профессиональный визажист GRIMSTUDIO - 1 канал

vk club76107788

**ЕКАТЕРИНА ХОХЛОВА**

художник по костюмам и тканям с 20-летним стажем, конструктор, дизайнер, стилист фотосъемок

**ЛАРИСА ЖУРАВЛЕВА**

лауреат международных и городских вокальных конкурсов. Финалистка проекта «Настоящая женщина 2021»

**МАРИАННА ДМИТРИЕВА**

практикующий психолог, сертифицированный гештальт-терапевт, арт-терапевт, телесно-ориентированный терапевт

vk marianna\_psy\_tomsk

**ВАЛЕНТИНА КАЛИНИНА**

солистка студии «Голос»

vk id133577697

**ТАТЬЯНА ГЛАЗЫРИНА**

в поиске себя

**ГАЛИНА АГЕЙ**

инструктор нейрографии, коуч, дилер спутникового ТВ, хозяйка творческого арт-пространства Prosnegovik

vk galina\_agei

**ОЛЬГА ЧИКАЛО**

руководитель ТРРО «Яркий Путь» и студии вокала Голос, член жюри международных конкурсов, певица, педагог

vk loenm

**ЕКАТЕРИНА ПАТРИНА**

руководитель предприятия общественного питания ООО «Лата»

*Голос — мы команда,  
Голос — мы семья.  
Музыка Вселенной  
Для счастья нам дана.*

*Голос — мы едины,  
Голос — это мы.  
Пусть из сердца льется  
Музыка весны.*

*Отрывок из гимна студии вокала  
«ГолоS». Автор — томская  
поэтесса Инна Марухленко.*



ул. Пушкина, 32 а,  
пр. Кирова, 23,  
тел.: 50-16-50,  
+7-913-110-00-37,  
+7-983-341-01-01



Локация: фотостудия «Гега», пр. Кирова, 36, офис 502, тел. +7-983-232-97-79

# СПОРТ → НОРМА ЖИЗНИ

*Шахматы — вид спорта, который укрепляет не тело, а интеллект. Именно поэтому в Федерации шахмат Томской области советуют приводить детей на шахматы уже с трех лет. Нравятся ли шахматы малышам и когда этот вид спорта станет самым доступным в Томской области, рассказал Махир Рустамов.*



— **Махир Рустамович, давно ли в Томске действует Федерация шахмат?**

— У томской шахматной федерации приличный возраст, и в ее долгой истории были как взлеты, так и падения. В целом у нас город шахматный, как и область, много известных шахматистов родом из Томска. Когда Федерацию возглавлял Борис Шайдуллин, он организовал хорошую шахматную школу, сильная сборная команда Томской области была пятикратным победителем Европы. В индивидуальном первенстве победителями становились известные томские шахматисты — Э. Инеркиев, А. Морозевич, С. Карякин.

— **В каком состоянии сейчас находятся шахматы в Томской области?**

— В последнее время мы столкнулись с определенными трудностями, поэтому сейчас у нас заработала расширенная программа, чтобы таких резких зигзагов в развитии томских шахмат больше не было, чтобы они развивались системно. Мы открываем представительства во всех районах области, максимально приближаемся к населению. Первоочередной задачей перед собой мы ставим именно популяризацию шахмат. Для Томска это очень актуально, потому что наш город активно движется вперед в научно-образовательном направлении, и привлечение, например, студентов будет играть большую роль и для развития шахмат.

**МАХИР РУСТАМОВ**  
президент федерации шахмат Томской области

**ДМИТРИЙ КРЫМСКИЙ**  
победитель Первенства СФО по шахматам среди мальчиков до 9 лет

**ИГОРЬ РАДИОНЕНКО**  
вице-чемпион Первенства СФО по шахматам среди мальчиков до 9 лет

Этот вид игры может связать нас со всем миром. Играя онлайн, мы можем привлечь внимание к нашему городу именно через шахматы. Например, ко Дню Победы мы провели онлайн-турнир с бразильскими командами. И вот теперь и в Южной Америке знают сильных томских шахматистов.

Вторая наша задача — разработка программы развития в каждом районе, где есть наше представительство. Мы решили пойти по пути снизу вверх, потому что если происходит наоборот, то вся система будет зависеть прежде всего от лидера и его качеств. А так мы достигнем максимальной популяризации через проведение огромного количества турниров именно между школами, классами, районами, что в итоге даст молодежи возможность попасть в сборную команду Томской области. Раньше сборную формировали по принципу «кого нашли, того и взяли». А теперь туда смогут войти настоящие таланты из любого муниципалитета или двора.

— **Как давно работает эта система?**

— С этого года. Нам понадобилось время, чтобы проанализировать, почему развитие шахмат в Томской области происходит настолько резкими спадами и подъемами. И оказалось, что на взлете этот спорт только тогда, когда во главе Федерации стоит яркий лидер. Как только он уходит, развитие прерывается. Сейчас наша задача — убрать эту зависимость, чтобы шахматы были на высоком уровне всегда. Для этой цели мы выбираем кураторами шахматного спорта тех людей, кто курирует сферу спорта в местных администрациях. Например, за шахматы в школах Томска отвечает начальник городского Департамента образования. Таким образом, можно сделать так, чтобы одним из показателей эффективности работы школ была организация в них обучения игре в шахматы. Шахматы многое могут дать ученикам. Во-первых, это успеваемость. Во-вторых, оторванность от компьютерных игр и направление умственного потенциала ребенка в более правильное русло. И в-третьих, шахматы дают умение принимать решение и нести ответственность.

— **Как заинтересовать маленьких детей этой игрой, требующей усидчивости и сосредоточенности?**

— Чтобы заинтересовать, например, трехлетних малышей, надо, чтобы шахматы

## ШАХМАТЫ ДОЛЖНЫ СТАТЬ САМЫМ ПОПУЛЯРНЫМ И ДОСТУПНЫМ ВИДОМ СПОРТА СРЕДИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

были частью компьютерных игр или мультимедиа. Мы как раз налаживаем сотрудничество с ТУСУРОм: предложили его команде разрабатывать приложения для игры в шахматы. Шахматный талант определяется именно в малом возрасте. Все чемпионы мира выделялись своим даром уже в раннем детстве. Чем раньше мы начнем обучение детей, тем быстрее мы найдем среди них настоящих мастеров. Для этого надо, чтобы программа развития шахмат предполагала проведение разных турниров и обязательно с вручением хороших призов. Дети в таких турнирах в первую очередь мотивированы именно ими, а все остальное — уже потом. Шахматы — это интеллектуальная игра, и она должна поощряться, ведь дети своим умом добиваются успеха и наград.

Очень важно наладить систему поддержки наших детей, чтобы помочь им ездить на соревнования в другие регионы и страны. Не у всех родителей есть возможность отправить своих детей на игры в Москву или в Европу. Мы добиваемся того, чтобы власти смогли бы выделять финансирование на оплату дороги для ребят.

Кроме того, мы по аналогии с центрами олимпийского резерва собираемся создать в городе постоянно действующий большой шахматный клуб и шахматную академию, куда будем приглашать гроссмейстеров.

— **Как будете развивать шахматы среди студенчества?**

— Мы сейчас делаем всё для того, чтобы абсолютно все российские и международные студенческие шахматные турниры проходили в Томске. Томск отлично подходит для крупных шахматных соревнований. У нас экологически чистый регион, город безопасен, привлекателен для студентов, особенно после того, как будет построен кампус, а еще у Томска интересная история. А что касается транспортной доступности, то самолеты летают везде.

— **Каковы ваши ближайшие планы?**

— Довести количество членов федерации до 10 тысяч, мы уже недалеко от этой

цифры. Шахматы должны стать самым популярным и доступным видом спорта среди детей и молодежи. Для тренировок и соревнований не требуется специально оборудованных спортивных помещений, больших вложений, создания специальных условий для ребят с особенностями здоровья. Это игра для разума.

В марте этого года в Барнауле прошло Первенство СФО по шахматам среди детей до 9 лет. В соревнованиях приняли участие 46 мальчиков и 24 девочки из всех регионов Сибири. Юные томские шахматисты успешно выступили на соревнованиях. Дмитрий Крымский стал победителем среди мальчиков, только один балл ему уступил Игорь Радионенко, ставший вице-чемпионом. Победу на СФО среди девочек также завоевала юная томичка Дарина Абасова.

**Дмитрий**

— Я люблю шахматы, занимаюсь ими давно, и мне совсем не сложно в них играть. Больше всего в шахматах мне нравится, что за победу в турнирах можно получать классные призы. Моя любимая фигура в шахматах — ферзь, потому что он может ходить почти на любые поля с одного хода: из центра — на 27 полей, я считал. Мой любимый соперник — Игорь, мы с ним шахматные близнецы. У нас с ним может быть борьба очень долгая и интересная.

**Игорь**

Я играю в шахматы, потому что мне интересно. В игре мне больше всего нравится дебют — начало игры, а играть мне больше всего нравится с Димой. Мне важно, чтобы моим соперником был хороший человек, который не мешает мне думать. Шахматы помогают мне хорошо учиться, помогают развиваться мозгу.

**«Хотели как лучше, а получилось как всегда». (с) Нетленка Виктора Степановича Черномырдина с годами не теряет своей актуальности и ее, как законы Мерфи, вполне уже можно дополнить и расширить. Например, «Хотели как лучше, а получилось неожиданно». Или заимствуя цитату опоссумов из «Ледникового периода»: «Никогда не говори: “Я ошибся”. Скажи: “Надо же, как интересно получилось!”». В общем, вариантов множество. И все они об одном — о спарринге «Ожидания vis Реальность».**

**Ж**изнь совершенно не стесняется подкинуть нам все новых картинок в эту копилку мемов.

Ну, вот взять хотя бы лето.

Что лично я жду от него? Теплой и светлой благодати. Чтобы птички по утрам, бабочки днем (нет, в животе уже не надо), все благоухает и цветет. Я терпеливо переживаю все три долгих сибирских сезона — зиму, осень и частично весну, чтобы отпраздновать и восславить лето. Вот сейчас придет красота и лепота, и заживем!

И? И с летом в город приходят ремонты. Ремонты дорог. Ямочный — погрызанное неведомыми термитами-лангольерами асфальтовое полотно, и ты снова словно на экзамене в автошколе — змейка, змейка, объезжаем люк, плавно спускаем в ямку одним колесом. И ремонт полноценный — дорога перекрыта, шуруй в объезд.

А перекладка тротуарной плитки? Вот оно пришло — долгожданное время для прогулок по летнему городу в красивом платье и новых босоножках. Но попробуй-ка прогуляйся, проберись по разобранному, перекопанному тротуарам. Их, как назло, будут неторопливо делать все лето и закончат аккурат к осенней слякоти. А там надевай ботинки и плащ и гуляй сколько хочешь под проливным дождем. ☺

А летние ремонты теплосетей? Тут



ГАЛИНА ЗАВГОРОДНЯЯ  
g\_zavgorodnyaya

тебе и отключение воды (слава богу, прогресс подарил нам бойлеры), и археологические раскопки, обнажающие культурные слои вплоть до кулайского на улицах города.

А в этом году ко всем традиционным летним прекрасностям добавился ремонт Коммунального моста. Я тот счастливый в кавычках человек, что живет на левобережье и «йю-хо-хо!» — мне бы летающих оленей. ☺ Хотя они и не летний вид транспорта, но так как эта история заявлена на все четыре предстоящих сезона, вполне впишутся в антураж последующей зимы.

Да, я понимаю, что надо. Что существует износ теплосетей и дорожного полотна, и не очень здорово, если наш старенький мост внезапно рухнет. Но как в песне: «То с любовью вспоминаю, то от памяти бегу, всё прекрасно понимаю — согласиться не могу». Вот и я — понимаю, но согласиться не могу.

Очень хочется, чтобы летом везде было, как в природе — свежо и приятно глазу. И чтобы ремонт теплосетей быстрый и вовремя, а асфальт и тротуарную плитку уложить хотя бы года на три без перекладки. Можно же так?

Но пока ожидание летнего красивого города, располагающего к долгим пешим прогулкам, разбивается об объективную реальность, данную в ощущениях спотыкающихся ног. ☺

Плюс ремонты в квартирах. Пение птичек по утрам легко перекрывает звук перфоратора или дрели. О, это вообще отдельная тема — звуковая агрессия. Кроме «квартирников» есть ведь и творчество автомобилистов. Каждый, наверное, сталкивался с водителями, считающими себя народными диджеями? Децибелы из открытых окон их машин накрывают весь район.

Стоишь за таким в ряду, и твое авто ощутимо потряхивает. И его машинка, бедолага, трясется мелкой дрожью как болонка и приседает на басах. ☺ И тебе хочется открыть окна и люк, сделать «почти кабриолет» и под Любу Успенскую «уехать куда-нибудь...».

В общем, перечислять можно долго, а ворчать бесконечно. Но от этого реальность вряд ли подстроится под наши

ожидания. И что делать? Как вынырнуть из неожиданного негатива в долгожданный, как наступившее лето, позитив?

Компенсировать чем-то приятным. В пробке можно послушать аудиокнигу. Погулять вечерами по набережной и в парках. Купить, наконец, бойлер. Оторваться от земли и полетать на воздушном шаре. Не Каппадокия, у нас, конечно, но как пробник сгодится. ☺ И всегда есть отличный вариант — улететь...

Но если и не получится этим летом увидеть солнце Монако и луну Сен-Тропе — можно устроить себе классное

можно ехать, лететь и плыть в поисках и ожиданиях красивой картинке с заставки Windows и наткнуться на неприятную реальность — мусор, оставленный предшественниками, дело исключительно наших человеческих рук.

Не хватит никаких лепестков никакого волшебного семицветика, чтобы разом очистить мир от этого. Так что нужно самим делать окружающее пространство пусть не сказкой, но приятной и чистой средой обитания. И выезжая на летние пикники на природу, помнить,

Наши **ОЖИДАНИЯ** всегда будут расходиться с **РЕАЛЬНОСТЬЮ**. Не зря на Востоке говорят: «У жизни большой живот. Неизвестно, что она родит **ЗАВТРА**».

лето в родном городе. Например, культурно-познавательное. Мероприятий много! И их даже можно добавлять самим. Мы вот, например, подумали-подумали и сделали с подругами собственные арт-завтраки по субботам. Рассказываем о выдающихся женщинах. Нет, пока не о нас. ☺ В городе постоянно проводятся летние мероприятия в дворике Краеведческого музея, на крыше Музея славянской мифологии. А еще читали, литературные завтраки, кино и концерты опен-эйр, музыкальные пикники...

И кстати, раз уж о пикниках. Тоже в тему «Ожидания vis Реальность». Лет 15 назад я попала на «райский» остров Нонг Нуч в Таиланде. Поросший кудрявой зеленью, крошечный, словно мультяшный, островок с белоснежной песчаной косой. Красиво как в сказке! Пошли мы гулять и забрели на непарадную часть острова. А там в красивейшем аквариумном море плавает одна бутылка, вторая, пакет, пластиковый ящик...

Человеческий мир безжалостно наступает на сказку, и следы нашей деятельности уже везде. На берегу ли сибирской реки Томи, на тропических пляжах Вьетнама и Таиланда. И

что экологическая порядочность — это подвид обычной. Впрочем, это касается не только пикников.

Наши ожидания всегда будут расходиться с реальностью. Не зря на Востоке говорят: «У жизни большой живот. Неизвестно, что она родит завтра». Она всегда сможет нас удивить, и «черные лебеди» и прочие неожиданные птички будут прилетать и прилетать.

Ждать, что все будет идеально соответствовать тому, как ты задумал, — наивно. Верить, что все должно совпасть с нарисованной в твоей голове картинкой, — глупо. Нет, визуализируйте на здоровье. Главное, потом не впадайте в отчаяние, если вдруг выйдет совсем не так.

Может получиться неожиданно и удивительно. Может прекрасно, а может и хуже некуда. А может и «как всегда», хотя мы, конечно, хотели, «как лучше». Жизнь останется жизнью и внесет тысячи корректив. В очередной раз пополнит нашу коллекцию картинок «Ожидания vis Реальность».

Ну и пусть.

Главное, чтобы пополнялась.

*Чтение — удивительный процесс. Казалось бы, это чисто индивидуальное интеллектуальное занятие. Но вот что интересно: с каждым годом открывается (и, увы, закрывается) огромное количество книжных клубов по всей стране, энтузиасты записывают десятки подкастов и ведут сотни блогов про книги, успешно существуют многие специализированные интернет-ресурсы. Почему людям важно говорить и писать о книгах? Давайте разберемся.*

# Хочешь поговорить об этом?

**Я** пишу о книгах лет пятнадцать. Это немного. Специализированный книжный блог веду и того меньше — года три. И хотя это всего лишь хобби, я привыкла включать книжные блоги в резюме (должна же быть от них хоть какая-то практическая польза!).

Писать о большинстве прочитанных книг — серьезные временные затраты. «Зачем ты это делаешь, если тебе за это не платят?» — порой спрашивают меня.

Ответ прост: я стараюсь остановить мгновение, зафиксировать свои чувства и мысли, которые мечутся в голове после закрытия каждой книги. Сформулировать свое отношение к книге, герою, сюжету, автору — возможность получить дополнительное удовольствие и порой неожиданные для самой себя откровения и ассоциации. Это во-первых.

Есть и во-вторых. Читая книгу, мне остро хочется поделиться ею, если она хороша. Делиться книгами для меня —



ВАЛЕНТИНА БОГАЧЕВА

значит приумножать радость от обладания и прочтения. Тут место для хвастливого признания. В среднем, одну книгу из моей личной библиотеки помимо меня читает еще от 3 до 5 человек. Но мне этого мало. Мне хочется большей волны. И я пишу отзывы, в надежде, что кто-то еще заинтересуется данным произведением и получит от него такое же удовольствие, как и я. И поверьте,

это отдельный кайф, когда мне пишут в соцсетях виртуальные знакомые из разных городов и стран, мол, прочитали по вашему совету такую-то книгу, и, знаете, это было здорово.

Но и это еще не все. У меня есть сверхзадача. Маленькая, но сверхзадача — популяризация чтения и книг в целом. В прошлом году известный литературный критик Галина Юзефович опубликовала большой лонгрид под названием «Манифест», посвященный книгам. И меня там очень зацепила одна идея. Суть ее в том, что писать и говорить о книгах надо на самых разных площадках.

Как пишет Юзефович: «Люди, которые посещают специальные литературные сайты, уже и так «в деле», а наша задача — достигаться до тех, кто просто мимо проходил. Это значит, что критика и вообще любой bookish контент должны всеми силами проникать в general interest медиа. Одна публикация в «Forbes», «РБК»... безусловно, дает меньшую «конверсию» (в смысле вовлеченности и понимания), чем тексты на условном «Горьком», зато она «цепляет» тех людей, кто раньше читал, а теперь



Если не участвовать в дискуссии, так хотя бы **ПОСЛУШАТЬ УМНЫХ ЛЮДЕЙ** — отдельное удовольствие смотреть и слушать беседы о книгах на **РАЗЛИЧНЫХ ПЛАТФОРМАХ**.

перестал; тех, кто читает, но очень мало; тех, кто совсем не читает, или тех, кто читает довольно много, но делает это молча, в одиночестве и без поддержки — эмоциональной, информационной и т. д.».

Иными словами, каждый мой пост про книги и каждая книжная колонка в журнале «Дорогое удовольствие» — это мой крошечный вклад в большое дело продвижения книг и чтения. И это для меня очень важно, потому что без нас, читателей, этот прекрасный и огромный

мир литературы схлопнется, а я этого очень бы не хотела.

Отдельный и практически психотерапевтический прием при чтении книг — это ведение читательского дневника. Суть его в том, чтобы вести записи сразу в процессе чтения — выписывать зацепившие цитаты, описывать эмоции и приходящие мысли, спорить с автором или находить аналогии в собственном опыте. Фиксируя все эти моменты, вы начинаете совершенно по-другому воспринимать прочитанную книгу. Из чужого

отстраненного произведения она становится личным текстом, к которому вы испытываете ярко выраженное эмоциональное отношение. Я ставила подобный эксперимент при чтении «Гения места» Петра Вайля. Было удивительно замечать, какой длинный ассоциативный ряд порой раскручивался от одной меткой фразы или яркой картинки.

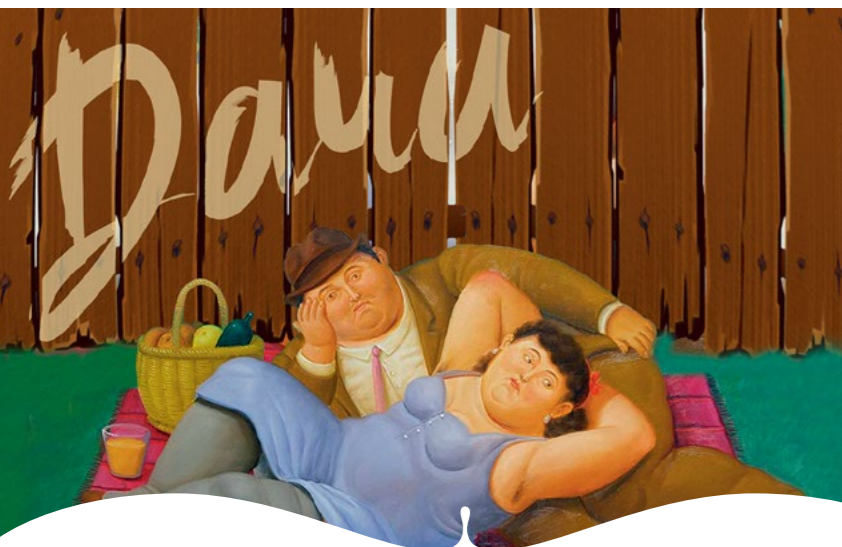
Но чего мне по-настоящему не хватает, так это дискуссии. Книжный отзыв или даже колонка — всего лишь монолог без обратной связи. А хочется поговорить. Возможно, когда-нибудь я дозрею до создания книжного клуба, в котором можно будет обсуждать прочитанное (да, да, с преферансом и поэтессами). На самом деле книжные дискуссии — вещь невероятно интересная. Удивительно, как на разном фокусируют внимание люди, читая одну и ту же книгу. Интересно, что одни порой подмечают детали или даже сюжетные повороты, которые начисто упускают другие. И поразительно, как по-разному оцениваются книги и сколь разные эмоции люди испытывают при чтении. Обсуждение таких деталей и нюансов очень обогащает общие впечатления от книги.

Если не участвовать в дискуссии, так хотя бы послушать умных людей — отдельное удовольствие смотреть и слушать беседы о книгах на различных платформах. Благо сейчас только ленивый человек типа меня не ведет подкаст или видеоблог. Тут скорее важно найти формат и автора по душе, зато если с этим повезло, то можно потерять немало часов, слушая, как обсуждают книги, и только и успевая пополнять свой список к прочтению новыми именами и произведениями.

Читайте книги. Говорите о книгах с друзьями. Пишите о книгах в своих соцсетях. А я буду всегда рада поговорить с вами об этом на своих книжных каналах.

Рецензии на книги можете прочитать здесь:





### «Дачи»

Читакль по мотивам рассказов Михаила Жванецкого  
Исполняют артисты: Евгений Казаков, Татьяна Угрюмова,  
Евгений Шевелёв

15 августа

Ресторанный комплекс «Бамбук»,  
зал караоке-бара «Канарейка» (ул. Гагарина, 2)  
Начало в 19.00 16+

### «Куприн вслух»

Литературно-театральный вечер по рассказам  
Александра Куприна  
Исполняют артисты: Ирина Шишлянникова, Илья Гваракидзе

25 июля

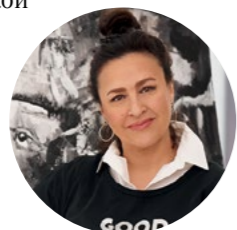
Ресторанный комплекс «Бамбук»,  
зал караоке-бара «Канарейка» (ул. Гагарина, 2)  
Начало в 19.00 16+

### «Поэты и музы декаданса»

Беседа об искусстве с Ириной Малиновской

7 августа

Ресторанный комплекс «Бамбук»,  
зал караоке-бара «Канарейка» (ул. Гагарина, 2)  
Начало в 15.00 16+



### «Заповедник»

Читакль по мотивам одноименной повести Сергея Довлатова  
Исполняют артисты: Евгений Казаков, Татьяна Угрюмова,  
Евгений Шевелёв

18 июля

Ресторанный комплекс «Бамбук»,  
зал караоке-бара «Канарейка» (ул. Гагарина, 2)  
Начало в 19.00 16+



### «Три голоса»

Литературно-театральный вечер по произведениям  
современных писателей  
Исполняют артисты: Лариса Окишева, Ирина  
Шишлянникова, Илья Гваракидзе

22 августа

Ресторанный комплекс «Бамбук»,  
зал караоке-бара «Канарейка» (ул. Гагарина, 2)  
Начало в 19.00 16+



### «Сказки для взрослых»

Читакль по мотивам архангельских сказаний Бориса Шергина  
Исполняют артисты: Евгений Казаков, Татьяна Угрюмова,  
Илья Гваракидзе, Ирина Шишлянникова

29 августа

Ресторанный комплекс «Бамбук»,  
зал караоке-бара «Канарейка» (ул. Гагарина, 2)  
Начало в 19.00 16+



#### Билеты:

Арт-бутик «Русский Шарм» (ул. Никитина, 99,  
Модная галерея Anterprima), тел. 8 (961) 098-19-33

#### Партнеры мероприятий:

Ресторанный комплекс «Бамбук»  
Арт-бутик «Русский Шарм»  
Театр-студия Натальи Корляковой  
Союз театральных деятелей РФ

#### Информационные партнеры:

Журнал «Дорогое удовольствие»  
Журнал «theMOCT»

**Организаторы:** Арт-студия «Золотое Сечение»

### «Мухи тоже умеют целоваться»

Уилл, главный герой спектакля, помешан на журнале  
National Geographic и с юных лет ведет своеобразный  
аудиодневник, куда записывает интересные научные  
факты, свои наблюдения и иногда совершенно парадок-  
сальные выводы. Его подруге, а потом и жене Мэгги,  
порой нелегко приходится рядом с вечным мечтателем и  
фантазером. И, как это ни странно, Уилл и Мэгги — одна  
абсолютно счастливая семья, сумевшая через годы про-  
нести свою любовь и нежность друг к другу.

30 августа

Томский областной театр драмы,  
пл. Ленина, 4, тел.: 906-837, 906-845  
Начало в 19.00. 12+



### К юбилею Магомаева

В августе исполняется 80 лет со дня рождения Муслима Маго-  
маева. Феномен этого певца попытаются раскрыть музыковед  
Вера Тимофеева и солисты филармонии. Зрителей ждут стра-  
ницы биографии певца, арии из опер, неаполитанские песни,  
произведения советских композиторов.

30 августа

Органный концертный зал,  
пр. Ленина, 75, тел.: 20-20-72, 20-20-62  
Начало в 19.00. 6+



### «Женская лига»

Десять женщин-композиторов, три женщины-исполнительни-  
цы объединятся в проекте «Женская лига». Судьба каждой из  
них предстанет через призму созданных ими произведений.  
В проекте участвуют: Мария Блажевич (орган), Светлана Го-  
лярчук (виолончель), Юлия Шинкевич (сопрано) и Вячеслав  
Клименко (баритон).

20 июля

Органный концертный зал,  
пр. Ленина, 75, тел.: 20-20-72, 20-20-62  
Начало в 19.00. 12+



### «Король-Олень» — трагикомическая сказка для взрослых

Знаменитая итальянская пьеса XVIII века удивительным об-  
разом совмещает приемы знаменитой площадной комедии дель  
арте и сказочный сюжет. Здесь все называется своими имена-  
ми, зло непременно наказуемо, а любовь и красота способны  
побеждать. Здесь есть место хулиганству и безрассудству, а  
сказочное переселение душ может привести к трагедии. Какие  
неожиданные или ожидаемые смыслы сегодня может вскрыть  
эта история? Для постановки спектакля Томский театр драмы  
пригласил Сойжин Жамбалову, режиссера Бурятского государ-  
ственного академического театра драмы, чьи работы неодно-  
кратно попадали в лонг-лист «Золотой маски».

17 августа

Томский областной театр драмы,  
пл. Ленина, 4, тел.: 906-837, 906-845  
Начало в 19.00. 16+



### «Вивальдимания»

И в наши дни музыка итальянского мастера эпохи барокко Ан-  
тонио Вивальди пользуется у современного слушателя неверо-  
ятной популярностью. И название концерта «Вивальдимания»  
тому яркое подтверждение. На концерте широкую палитру ор-  
кестровых красок заменит своим звучанием двухмануальный  
орган Томской филармонии. Мария Блажевич предлагает для  
слушателя популярные и любимые многими произведения.

27 июля

Органный концертный зал,  
пр. Ленина, 75, тел.: 20-20-72, 20-20-62  
Начало в 19.00. 12+



### «Я люблю тебя! Это здорово!»

Новая программа Томского симфонического оркестра, кото-  
рую составил дирижер Владимир Дорохов, полна прекрасных  
мелодий, написанных в разных жанрах и стилях. И все они  
— о любви! Музыканты убедят слушателей, что классическая  
музыка не имеет границ.

28 августа

Музейный дворик  
Начало в 19.00. 6+





## TALK-FEST

*Первый в Томске TALK-FEST, необычный проект «Дорогого удовольствия», мы провели как гибрид вечеринки и конференции. Его основой стали короткие выступления с презентацией полезных и интересных тем от представителей самых разных сфер бизнеса. Гости смогли протестировать продукты разных компаний, узнать об эксклюзивных предложениях на товары и услуги, ближе познакомиться с любимыми брендами.*

*Подробный фотоотчет мероприятия смотрите на стр. 118*

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

## «Территория тайги»

*«Территория Тайги» — популярная томская сеть магазинов с самым широким выбором продукции на основе сибирских дикоросов собственного производства. Конфеты из натурального бельгийского шоколада и цельных кедровых орехов, мед, таежное варенье, грибы, чай, ягоды, сувенирная продукция, экокосметика уже несколько лет пользуются популярностью у томичей и гостей города, превратившись в одну из его самых запоминающихся и вкусных визитных карточек.*

**П**родукция компании действительно хорошо известна в Томске и за его пределами. Ведь так приятно дарить или получать в подарок что-то оригинальное: например, сувенирную коробку сосновых шишек в шоколаде или баночку варенья, сваренную из сосновых шишек. В производстве используются исключительно фирменные эксклюзивные рецепты, ведь как признается руководитель компании Игорь Резников, команде очень нравится вызывать у людей удивление и искреннее восхищение.

На самом деле, в ассортименте



товаров — только стопроцентно натуральные таежные дары, собранные в лесных массивах Томской области и на алтайских предгорьях. Любой продукт компании может считаться самой настоящей кладью витаминов, полезных микроэлементов и биологически активных веществ. Наверное, поэтому хитами компании стала и столь же востребованной косметическая продукция от «Территории Тайги» — натуральное мыло и твердые шампуни ручной работы, в одном средстве сочетающие самые полезные ингредиенты и сеанс ароматерапии.

Ярко и очень творчески проявила себя компания и на мероприятии TALK-FEST, на котором она выступала в качестве генерального спонсора.

В выставочной зоне мероприятия можно было попробовать конфеты и свежесваренный травяной чай. Конечно же, запомнилась всем и креативная презентация компании с участием фокусника и особенный экоподарок, который получил каждый участник мероприятия, — саженец кедра.



Эколавка «Территория тайги», ул. Красноармейская, 101 а (ТЦ «Красный экспресс», пр. Ленина, 97 а (ТЦ «Искра»), пр. Мира., 27 а, пр. Комсомольский, 58, ул. Энтузиастов, 33 (мкр. Зеленые горки), ул. Марины Цветаевой, 28 (мкр. Северный парк), тел. 202-582, территориятайги.рф

## СПИКЕРЫ МЕРОПРИЯТИЯ «PARFUMER ATELIER»



Федеральная сеть PARFUMER ATELIER — это проект авторской парфюмерии, созданный совместно с ведущими производителями эксклюзивной парфюмерии со всего мира. PARFUMER ATELIER не имеет аналогов, ведь именно здесь собраны лучшие селективные бренды: M. F. Kurkdjian, Initio Parfums Prives, Ex Nihilo, Parfums de Marly, Escentric Molecules, Byredo, Creed, Amouage, Memo Paris, By Kilian, HFC и другие. Любой вариант из впечатляющего ассортимента, включающего в себя более 400 ароматов, можно приобрести как полноразмерными флаконами, так и миниатюрами от 10 мл. Духи высокой концентрации «Extrait de Parfum» — главная особенность сети. В мире парфюмерии это считается самым большим уровнем содержания ароматических веществ в духах — 50 процентов. Цель компании — влюбить в парфюм как можно большее количество человек и сделать каждого немного счастливее. Опытные консультанты бутика помогут подобрать аромат, идеально подходящий образу клиента и его мечтам о совершенном аромате.



пр. Комсомольский, 13 б  
(ТРЦ «Изумрудный город»,  
1-й этаж), тел. 8 (913) 870-03-00

## «DAISYKNIT»



DAISYKNIT — сибирский бренд одежды с собственными производственными площадками и магазинами в Томске, Новосибирске, Москве, Санкт-Петербурге, Красноярске, онлайн-магазином и командой более 150 человек. Сегодня DAISYKNIT под руководством Дианы и Максима Рябыкиных создает качественную современную одежду на уровне европейских брендов, но в России и по доступным ценам. В арсенале DAISYKNIT действительно много универсальных стилевых вариантов на любой запрос, климатические условия и образ жизни, возможность собрать базовый гардероб и приобрести нескучные костюмы из фактурных тканей.

Разумное потребление — неотъемлемая часть философии сибирского бренда. Поэтому модели сезонных коллекции очень практичны, они прекрасно комбинируются с вещами из других капсул бренда и совершенно точно не утратят своей актуальности в течение долгого времени. Выглядеть органично, уместно и достойно всегда и везде — эта идея заложена в основу каждой новой коллекции бренда. Она отражается и в качестве натуральных тканей, и в искусстве кроя и моделирования, и в гармонично сочетающихся расцветках и моделях.

# DAISYKNIT

ул. А. Беленца, 9/1, тел. 8 (923) 415-40-05,  
daisyknit.ru

## СПИКЕРЫ МЕРОПРИЯТИЯ «АКСИОМА», «ИДЕАЛЕ»

В СВЯЗИ С НАЛИЧИЕМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

Клинику научной косметологии и антивозрастной медицины «Идеале» и центр восточной медицины «Аксиома» в течение многих лет успешно развивает Ирина Хохлова, дипломированный врач антивозрастной медицины Евросоюза, реконструктивный косметолог, ученый. В своем выступлении на TALK-FEST Ирина Владимировна объяснила, что для структурного перехода в новые времена необходима энергетическая оптимизация как руководителя бизнеса, так и его коллектива.

Нормализация внутренней энергии руководителя позволяет найти правильное место для масштабирования бизнеса, а уже параллельное корпоративное лечение персонала помогает выстраивать большие процессы с меньшей силой, тем самым повышая капитализацию компании. Методики, осуществляемые в центре «Аксиома», помогают без внешнего воздействия (лекарственных средств и т. п.) оптимизировать все энергетические процессы, запустить собственные ресурсы самообновления организма. Центр восточной медицины приглашает на корпоративное лечение руководителей и их сотрудников.



«Идеале», пр. Ленина, 110,  
тел. 90-89-88, ideale70.ru;  
«Аксиома», ул. К. Маркса,  
36, тел. 25-28-28,  
shaposhnikov.info



## «АПОЛЛОНИЯ»

Директор стоматологической клиники «Эликсир Премьер» Светлана Ягужинская не только врач и руководитель, но и дипломированный специалист международного этикета и протокола. В Академии профессионального роста «Аполлония» она повышает уровень культуры не только медицинских специалистов. На TALK-FEST Светлана Юрьевна презентовала свой курс «Управление впечатлением». Оказывается, есть огромный пласт информации, которую вместо слов «выдает» тело человека, независимо от того, хочет он этого или нет, поэтому оценка каждой личности другими людьми происходит с первых секунд. Мозг на основе древнейших инстинктов определяет: опасно или неопасно, свой или чужой, высок или низок социальный статус. Наверное, поэтому работать над собственным имиджем человек должен всегда. Во-первых, это кинетический имидж — впечатление, основанное на восприятии характерных движений личности. Во-вторых, габитарный имидж — важно первое впечатление от нашей одежды, прически, макияжа. Используя язык тела, можно продемонстрировать свою силу или слабость, беспомощность или уверенность.



пер. Типографский, 1 а,  
тел. 8-962-788-65-65,  
vk.com/siaguzhinskaia



## СПИКЕРЫ МЕРОПРИЯТИЯ «ДОКТОР БОРМЕНТАЛЬ»

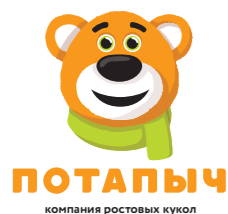


ул. К. Маркса, 13, тел. 22-01-82,  
tomsk.doctorbormental.ru

Центр профессиональной косметологии и снижения веса «Доктор Борменталь» сегодня предлагает передовые инъекционные и аппаратные процедуры в области косметологии, которые, по отзывам клиентов Центра, буквально творят чудеса. Как, несмотря на свои годы, выглядеть красиво и естественно, чтобы только вы и ваш косметолог знали секрет привлекательности? Почти 20 лет эту задачу каждый день пациенты ставят перед специалистами медицинского центра, которые справляются с ней на отлично. В Центре особенно внимательно следят за всеми достижениями науки, выбирая среди современных технологий самые действенные и при этом максимально безопасные для пациентов. Среди новейших и наиболее востребованных — революционная методика для коррекции внешних параметров фигуры при помощи аппарата «Эндосфера Терапия», программа клеточного омоложения HELEO4™, применение лазерной системы Palomaq для удаления даже самых сложных случаев нежелательной пигментации кожи лица, сосудистых звездочек, а также для процедур фотоомоложения.

В СВЯЗИ С НАЛИЧИЕМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЙ НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

## «ПОТАПЫЧ»



пер. Плеханова, 11 а,  
тел. 8-800-511-69-68,  
potaph.com

«Потапыч» — известная томская фабрика по созданию ростовых кукол любой сложности, которые вот уже несколько лет приносят радость взрослым и детям не только во многих регионах России, но и в разных странах мира. На сегодняшний день компания изготовила более 2 000 героев! За этим добрым бизнесом стоят масштабное производство, большая команда и множество задач, которые ежедневно приходится решать руководителю Кристине Байдали. А еще Кристина успешно развивает франшизу, реализует себя в event-индустрии, организует праздничные шоу для мероприятий регионального и федерального уровней.

Этой весной Кристина с большим успехом презентовала в Москве и Томске написанную ей детскую книгу «Потапыч и друзья», героями которой стали ее любимые куклы. Неудивительно, что одним из самых позитивных и эмоциональных моментов TALK-FEST стало живое знакомство с ними гостей мероприятия.

## ПАРТНЕРЫ МЕРОПРИЯТИЯ



Диджитал-агентство «Tagree»,  
ул. Белая, 8, тел. 70-03-68,  
tagree.ru

TAGREE — digital-агентство с собственными производственными мощностями и большим опытом, создающее и продвигающее сайты, бренды и веб-сервисы highload-класса для крупных компаний. Важное направление деятельности TAGREE — digital-маркетинг. Одно из крупнейших российских агентств под руководством Анны Колосовой, преподавателя, стратега, аналитика, оно занимает лидирующие позиции в различных рейтингах российских веб-компаний.



пр. Фрунзе, 103 д  
(БЦ «Красное знамя», 5-й этаж),  
тел. 98-41-21, it-tomsk.space

Пространство IT Space предназначено для людей, работающих в сфере IT-технологий и смежных областях. В Томске появилось уникальное IT-комьюнити, где можно обменяться знаниями, опытом, спросить совета. Для реализации этой идеи в коворкинге планируется проведение тематических бесплатных митапов от крутых спикеров. В IT Space оборудовано 34 комфортных рабочих места, кухня, игровая, душевые, зона отдыха, есть возможность бесплатной аренды необходимой техники.



пр. Фрунзе, 103 д  
(БЦ «Красное знамя», 3-й этаж),  
тел. 90-26-22,  
preventiva.ru

«Превентива» — команда бухгалтеров, юристов, налоговых консультантов и специалистов кадровой службы, которая уже 20 лет работает с организациями, индивидуальными предпринимателями и физическими лицами. Компания берет на себя полный документооборот организации, дополняет работу сотрудников или замещает штатных специалистов. Филиалы в других регионах сделали «Превентиву» одним из лидеров рынка консалтинговых услуг.



Компания «ATLANTA CONSULTING» оказывает комплекс консалтинговых услуг для бизнеса в области бухгалтерии, подбора персонала, юридических услуг и услуг экономической безопасности. Цель сотрудников компании — обеспечив качественное сопровождение, освободить своих клиентов для развития бизнеса, стратегических задач и поиска идей. Также «ATLANTA CONSULTING» уделяет большое внимание вопросам конфиденциальности, деловой этики и социальной ответственности.

ул. Пушкина, 52 е, тел. 223-224,  
atlanta70.ru



«Росбанк» — универсальный банк с хорошо развитой филиальной сетью, один из крупнейших частных банков России. Росбанк на протяжении последних пяти лет стабильно входит в высшую группу надежности кредитных организаций по версии журнала Forbes, является значимым игроком на рынке. Ключевые направления деятельности — розничный бизнес, обслуживание корпоративных клиентов, инвестиционно-банковские услуги, а также private banking.

rosbank.ru

## ПАРТНЕРЫ МЕРОПРИЯТИЯ



Клиника инфузионной терапии, ул. Вершинина, 43, тел. 51-25-00, clean-clinic.su



ул. Шевченко, 15, тел. 90-08-88, elixir.tomsk.ru



Студия стиля «Кира и я», ТЦ «СМАЙЛ city», ул. Учебная, 48 д

Новая клиника «CLEAN CLINIC», деятельность которой основана на принципах биохакинга, в Томске реализует такое направление как инфузионная терапия. Пациентам предлагается более 20 составов капельниц, которые могут помочь при самых разных проблемах или дефицитных состояниях — авитаминозах, для улучшения работы внутренних органов, при выпадении волос, ухудшении памяти, общей слабости, кожных проявлениях, для постковидной реабилитации.

Стоматологическая клиника «Эликсир Премьер» — молодое предприятие с 30-летним опытом, которое возглавляет директор Светлана Ягужинская. С самого начала здесь ориентировались не только на оказание квалифицированной помощи пациентам, но и на создание в ней такой атмосферы, в которой все сотрудники могли бы получать максимальное удовольствие от работы и всегда двигаться только вперед. Именно в этом и заключается успех общего дела и каждого члена команды «Эликсир Премьер».

«Кира и Я» — студия стиля, в которой представлен одноименный российский бренд одежды на каждый день и на особые случаи. Она уже покорила сердца многих девушек благодаря своей яркой индивидуальности, следованию последним тенденциям моды и превосходному качеству. Все представленные в студии коллекции идеально отражают внутренний мир современной жительницы мегаполиса, подчеркивают ее женственность, безукоризненный стиль и шик.



В Центре красоты и SPA «Melagrano» множество оздоровительных и расслабляющих спа-программ, которые помогут избавиться от стресса, отдохнуть, улучшить состояние кожи и фигуры. Гидромассаж, хаммам, арома-ванна, фитосауна — это важные составляющие омолаживающей терапии, которая дополняется здесь уходовыми процедурами для лица и тела. Сегодня сюда приходят на релаксацию или для оздоровления, чтобы провести время с друзьями или устроить романтическое спа-свидание.

Центр красоты и SPA «Мелаграно», пр. Фрунзе, 119 е, тел.: 8-913-850-92-40, 245-000, melagrano.tomsk.ru



ПАО «ВТБ» Генеральная лицензия Банка России №1000 191144, г. Санкт-Петербург, Дегтярный переулок, д. 11, лит. А

ПАО «ВТБ», г. Санкт-Петербург, Дегтярный переулок, д. 11, лит. А

# LOOK & Style\*

## КУРОРТНОЕ НАСТРОЕНИЕ

Образы летней коллекции Zimmermann Resort RTW 2022 напоминают сувениры, которые могли быть приобретены в одной из курортных поездок. Модели, украшенные принтами с живописным пейзажем Лорна, города серфинга в австралийской Виктории, похожи на туристические открытки. Трехмерные цветы или морские ракушки, рассыпанные по ткани платьев, как тактильное, очень личное воспоминание о жарком летнем побережье.



\* «ОБРАЗ И СТИЛЬ»



Стилист Ирина Шабашова  
 Одежда Модная галерея ANTEPRIMA  
 Украшения RUSSKIYSHARM  
 Прически и макияж Анастасия Пакулова  
 Фотограф Алексей Почеревный  
 Куратор проекта Ирина Малиновская

# Ставим на промкость!

*Фотосессия творческой коллаборации ANTEPRIMA & RUSSKIYSHARM утверждает, что у моды нет возраста! Известные бренды ESSENTIEL и MSGM гармонично соединяются в смелых образах моделей с одеждой нового бренда Irina | Anteprima, качество которого не уступает раскрученным итальянским маркам в противовес их демократичной стоимости! Эффектные украшения Style Avenue, JV, E47, Ciclon, Moon Paris добавляют в образы яркие стильные акценты трендов ювелирной моды!*

**АННА ОГОЛЬ**  
 Костюм MSGM, топ Irina | Anteprima  
 Украшения Moon Paris, E47, Ciclon



**ОКСАНА НОВИКОВА**  
 Брюки MSGM, рубашка Irina | Anteprima  
 Украшения Style Avenue, JV

**IRINA | ANTEPRIMA**  
  
 Русский Шарм  
 Арт-бутик  
 ул. Никитина, 99,  
 тел. 8-961-098-19-33  
**ante prima**  
 МОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ  
 ул. Никитина, 99,  
 тел. 8-952-177-57-37



**УЛЬЯНА ГЛАДКАЯ**  
 Костюм ESSENTIEL, mon Irina | Antepima  
 Украшения Style Avenue, E47, Ciclon



**НАТАЛЬЯ ЧЕРЕВКО**  
 Брюки и джемпер Irina | Antepima  
 Украшения Ciclon, Tra-la-ra



Часы **Oris**,  
H24551131,  
113 000 руб.

### «КОСТЮМНЫЕ» ЧАСЫ» (DRESS WATCH)

Идеально подойдут для сотрудников офисов, которые вынуждены соблюдать деловой дресс-код и по роду своей деятельности часто бывают на важных встречах, совещаниях, презентациях, переговорах. Мужчины и женщины, которые привыкли ходить на работу в костюмах, чаще выбирают классику, так как им противопоказана любая экстравагантность. Идеальной формой деловых часов считаются безупречный круг, строгий квадрат или прямоугольник, не приветствуются чрезмерная массивность, большое количество функционала, декоративные элементы, яркие расцветки.

Часы **Hamilton**  
**Ventura**  
H24551131,  
113 000 руб.



Часы  
**Hamilton**  
**Ventura**  
H24251391,  
77 650 руб.

### ЧАСЫ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Когда нет необходимости соблюдать строгий дресс-код и можно свободно носить одежду на свой вкус, то и выбор часов практически неограничен — так что мужчины, и девушки уверенно могут выбирать яркие и смелые варианты интересной формы и необычного дизайна. Главное, чтобы часы были универсальными и подходили к любому образу. Циферблат разных оттенков и дизайна, цветные ремешки из металла, кожи или ткани, декоративные элементы или дополнительные функции — позволить можно все.



Часы **Rado True**  
**Automatic**  
**Open Heart**  
R27100162,  
261 300 руб.



Часы **Rado True**  
R27057092,  
287 400 руб.

# Часы-события

*Исторически сложилось, что наручные часы не только служили для измерения времени, но и считались особенным аксессуаром, способным подчеркнуть финансовое положение и статус своего владельца. И в XXI веке, несмотря на появление гаджетов, правильно подобранные часы способны раскрыть личность и характер своего владельца, его привычки, хобби, стремления.*

Если бы функция часов исчерпывалась только информированием о времени, не было бы никакого смысла создавать такое количество разнообразных моделей. Завершая выбранный человеком образ, наручные часы способны многое сказать о его чувстве стиля, вкусе и такте. Надеть часы представительского класса на тренировку будет неуместным точно так же, как и аксессуар на пластмассовом ремешке — на светское мероприятие.



Часы **Oris**  
733 7670 4351,  
144 000 руб.

Часы **Victorinox**  
**I.N.O.X. Titanium**  
241757, 46 600 руб.

### «ПОХОДНЫЕ» ЧАСЫ

Главное в «походных» часах — способность легко выдержать суровые погодные условия и не самое бережное обращение. Вот почему идеальными для любителей экстрима могут стать швейцарские наручные часы Victorinox Swiss Army, из коллекции I.N.O.X. Часы прошли 130 уникальных тестов. Например, по ним проезжали танком и даже кипятили в чайнике.

Часы **Victorinox**  
**I.N.O.X. V**  
241771,  
55 770 руб.



### ЧАСЫ ДЛЯ ТОРЖЕСТВЕННЫХ СЛУЧАЕВ

Часы, которые надевают для светского выхода, на важное торжество, театральную премьеру, всегда выступают своеобразным аналогом ювелирных украшений, поэтому требования к ним предъявляются также очень повышенные. Они должны поражать своей изысканной красотой, быть небольшого размера, выглядеть очень ярко и заметно.

Часы **Frederique**  
**Constant**  
FC-310B4NH6B,  
189 500 руб.



Часы **Frederique**  
**Constant**  
FC-240VD2NH2B,  
149 500 руб.



### СВАДЕБНЫЙ ДУЭТ

Парные часы для влюбленной пары — отличная идея подчеркнуть свою близость, особенно на таком важном мероприятии как свадьба. Да и в качестве подарка новобрачным — это просто идеальный выбор. И здесь, конечно, стоит обратить внимание на известность марки и образ жизни будущей семьи. В любом случае приветствуются качество, надежность и стиль. Сталь или дорогой металл, лаконичность или инкрустация бриллиантами — парные часы всегда будут напоминать о самом важном событии в жизни.

## ТАЙМБЕРРИ

пр. Фрунзе, 40, тел. 52-63-52,  
пр. Комсомольский, 13 б,  
ТЦ «Изумрудный город», (1 этаж),  
тел. 28-13-42, таймберри.рф



# Красота all inclusive

*Идея о создании собственного магазина одежды у Ксении Хмелевской, владелицы хорошо известного в городе салона красоты, вызрела очень давно. Общаясь с клиентами, которые приходят к ней за созданием стильного образа, она часто слышала, что не всегда они могут приобрести для себя качественную одежду, отвечающую всем современным трендам и способную подчеркнуть их статус.*

— Речь ведь идет о состоявшихся женщинах серьезных профессий, в то же время предпочитающих одеваться в соответствии с модными трендами. Оказывается, найти какую-то интересную вещь, которая соответствовала бы дресс-коду и при этом не была растрепана, достаточно непросто.

Понимая, что в городе много шоурумов, я решила, что необходимо занять более узкую нишу: женственная классика, представленная платьями и костюмами, и повседневная база, широко востребованная бизнес-аудиторией.

На московской выставке, куда я отправилась с вполне определенной целью — найти партнеров, создающих эксклюзивные авторские коллекции, мне удалось познакомиться с несколькими брендами. Их продукция полностью удовлетворяла запросы моих клиенток: современная классика, присутствие нюдовых и насыщенных оттенков, лимитированные линии. Идея заняться подбором одежды стала для меня новым источником вдохновения: объединяя в своей деятельности сферы моды и бьюти, я сейчас помогаю женщинам создать законченный стильный образ.

В бутике есть самые разные бренды: белорусские Kiara collection, Corsa, турецкие Mercuz, Воеет, российская маркой ЕМКА и другие. Представлены они широким размерным рядом — от 42 до 54 размера. В ассортименте «Boutique Хмелевская» можно найти не только традиционную классику, но и вещи в стиле кэжуал — джинсы, спортивные костюмы с качественным кроем, из натуральных тканей, обязательную базу — футболки, топы и пр. На этапе создания полного образа к нам пришло понимание, что необходимо дополнить наш модельный ряд теми самыми мелочами, которые способны сделать образ завершенным, — теперь у нас есть украшения и кожаные аксессуары. Так постепенно мы закрываем все потребности современных женщин.

Считаю, что без уникального видения моды и стиля нет смысла начинать фэшн-бизнес. Понимая, что профессиональные знания в этой сфере необходимы, я окончила курсы стилистов и теперь знаю, что мода — это огромный мир. Нужно определиться, с чем тебе максимально интересно работать самой и что именно ты можешь предложить гостям своего бутика. Поэтому и персонал у меня работает только опытный — стилист-консультант должен уметь прочувствовать клиента.

*Boutique*  
**ХМЕЛЕВСКАЯ**  
женская одежда и аксессуары

Одежда и аксессуары: ул. Учебная, 48 д,  
ТЦ «СМАЙЛcity», 1-й этаж, тел.: 8-923-419-45-61  
Салон красоты: пл. Соляная, 6, стр. 16, тел. 97-96-72,  
kseniya.salon



*Boutique*  
**ХМЕЛЕВСКАЯ**  
женская одежда и аксессуары



Локация: фотостудия «Picasso», ул. Красноармейская, 101 а, 420/2 офис, тел. +7-923-409-09-89  
Фотограф: Эдуард Саакян, тел. +7-913-877-28-59

Одежда и аксессуары, ул. Учебная, 48 д, ТЦ «СМАЙЛcity», 1-й этаж, тел.: 8-923-419-45-61



# ДЕВА ОЗЕРА

*Древняя легенда о прекрасной  
деве-ундине, живущей на уединенном  
островке среди озера.*

*В лазоревой воде, в жемчужных берегах,  
Плыла русалка в блеске чудном  
Она глядела вдаль, скользила в тростниках,  
Была в наряде изумрудном...  
(К. Бальмонт)*

*Фотограф: РАДИЙ РИНАТОВИЧ, [vk.com/radiy](https://vk.com/radiy)  
Модель: АНАСТАСИЯ НОВОСЕЛЬЦЕВА, [vk.com/annova222](https://vk.com/annova222)  
Аксессуары для съемок: OI\_HOSHU, [t.me/oi\\_hochu](https://t.me/oi_hochu)*

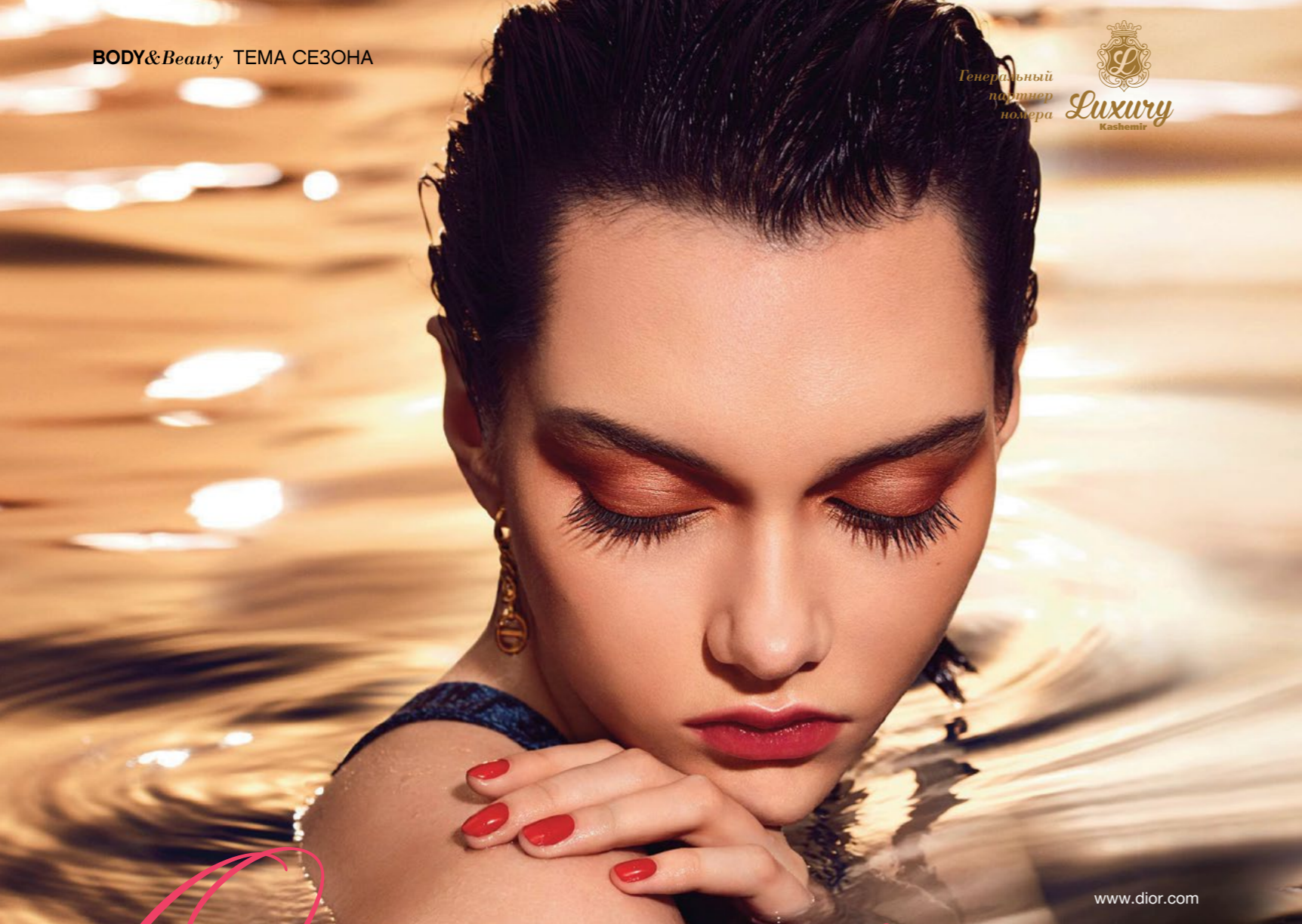












www.dior.com

# Купаться в лето

В летние дни хочется буквально купаться в солнечной июльской неге, напиваясь свежими ароматами зелени, и совсем не хочется тратить время на долгие бьюти-ритуалы. В нашей подборке средства, которые мгновенно придадут свежий и отдохнувший вид, их точно стоит попробовать в уходе и в макияже этого сезона.



## НЕБО, МОРЕ, ПЕСОК

Лак для ногтей — такой же незаменимый для совершенного стиля аксессуар, как и сумочка в руке. Вдохновившись пастельными красками летнего побережья, **CHANEL MAKEUP CREATION STUDIO** разработала 6 трендовых оттенков лаков для ногтей с ультростойкой защитной формулой для безупречного долговременного покрытия. Ловите свежую волну и покоряйте окружающих совершенным стилем до самых кончиков ногтей.



## ПОЦЕЛУЙ СОЛНЦА

С **TERRACOTTA JOLI TEINT** сбывается новая мечта о красоте. Единая формула сочетает в себе совершенство тональной основы, эффект уходового средства и солнечное мерцание линейки Terracota от **GUERLAIN**. Этот красивый маленький флакон раскроет естественное сияние кожи в любое время года. Даже без макияжа цвет лица мгновенно становится более теплым, ровным, словно вы только что вернулись с солнечных выходов.

Мотив лета — натуральность: естественные «вкусные» губы, сияние на веках, лаконичные стрелки, макияж «без макияжа» и даже «без бровей».



## 5 ОТТЕНКОВ ВЕЛЮРА

Легкая текстура теней для век **5 COULEURS COUTURE — ÉDITION LIMITÉE VELOURS** впервые насыщена экстрактом цветков василька. Ультрочувствительные, интенсивные цвета надолго сохраняются на веке. Каждая из 5 палеток, разработанная Питером Филипсом, креативным и имидж-директором **Dior Makeup**, предлагает тени для век с бархатистой текстурой, от матовой до атласной, в искусно сочетаемых оттенках.



## ОДНИМ ВЗМАХОМ

Новая тушь для ресниц **YSL Lash Clash Mascara** для экстремального объема +200% за одно мгновение. Запатентованная двойная коническая щеточка придает ресницам невероятный эффект, который сохранится до 24 часов. Инновационная формула в сочетании с гиперчерными пигментами и устойчивыми к растеканию бустерами придает **Lash Clash** густую кремообразную текстуру, которая легко наносится слой за слоем.

## ПРОХЛАДА МРАМОРА

Популярный жидкий блеск-бальзам для губ **Rose Perfecto Liquid Balm** от Givenchy приобрел «мраморную» текстуру. Формула новых бальзамов на 97% состоит из уходовых ингредиентов, которые делают губы мягкими, увлажненными, блестящими, здоровыми и сияющими день за днем. Оттенки 001 и 011 адаптируются к pH губ, придавая им уникальный цвет.





### ЯРКАЯ ПАРОЧКА

Динамичный дуэт от **NARS** из румян и бронзера **Unrated Blush & Bronzer Duo** создан специально для летних образов. Тончайшие микро-низированные пигменты румян обеспечивают неотразимо мягкое, легко растушевываемое нанесение. Бронзер создает теплый оттенок и идеально подходит для контурирования или придания коже эффекта естественного загара. Лимитированный продукт вышел в 3 оттенках для разных тонов кожи.



### ПОД ЗАЩИТОЙ ПРИРОДЫ

Лосьон-спрей **Eau-en-Brume Solaire Corps** с очень высоким уровнем защиты SPF 50+ подходит для любого типа кожи. Экстракты сенны и гороха в составе средства оберегают кожу от вредного воздействия УФ-лучей, а экстракт алоэ увлажняет ее и помогает приобрести красивый загар. Легкая двухфазная формула моментально впитывается, создавая нелипкое, нежирное и совершенно неощущаемое на коже покрытие.



### СИЛА ВИТАМИНОВ

Невесомый тональный крем создает легкое бархатистое покрытие с натуральным пудровым финишем, которое раскрывает естественную красоту кожи, одновременно маскируя ее несовершенства. Продукт обладает солнцезащитными свойствами, имея в составе диоксид титана — физический фильтр от UV-лучей, а экстракт корня свеклы насыщает кожу витамином D.



### ДВОЙНАЯ СИЛА

Инновационный продукт **RECONSTRUCTING REPLUMPING PACK-MASK** от **Collistar** можно использовать как в качестве второго этапа ухода, так и в виде маски перед шампунем для более интенсивного питательного эффекта. Кремообразная текстура легко наносится, мгновенно впитывается и позволяет концентрированным активным ингредиентам проникать внутрь волос. С первого применения они становятся заметно сильнее и объемнее, послушнее и легко расчесываются.



Генеральный партнер номера  
**Luxury**  
Kashemir

Генеральный партнер номера  
**Luxury**  
Kashemir



Кораллово-красный цвет неба над Римом вдохновил бренд **Valentino** на создание парфюмерной воды **Donna Born in Roma Coral Fantasy**, раскрывающейся сочной нотой бразильского апельсина в сплетении с тропическим киви, ароматом розового бутона, индийского жасмина и мускусными аккордами. Яркий, женственный, современный цветочно-фруктовый аромат.

Первая для **Sisley** линейка жидких теней для век **Phyto Ombre Eclat Liquid Eyeshadow** из 6 современных оттенков получилась по-настоящему удачной. Новинка с легкой, свежей текстурой, которая прекрасно растушевывается, позволяет без труда смешивать и наслаивать цвета.



**Gucci Beauty** представляет помаду **Rouge De Beauté Brillant**. Гибридная стойкая формула двойного действия и кремовая ухаживающая текстура подчеркивают и сохраняют естественную красоту губ. Дизайн, вдохновленный винтажными брошками, подчеркивает страсть ее создателей к предметам коллекционирования.

Хайлайтер **Powder Pop™ Flower** имеет шелковистую текстуру, легко наносится и сохраняет стойкость в течение всего дня. Мерцающие перламутровые частицы подстраиваются к тону кожи. Новинка от **Clinique** вышла в двух оттенках — **Lunar Pop** и **Solar Pop**. Невесомая пудра создает регулируемое естественное покрытие с нежным сияющим финишем.

Солнцезащитный крем **Institut Esthederm Photo Reverse** с максимальной степенью защиты оптимизирует естественный процесс пигментации кожи, выравнивает цвет лица, осветляет уже имеющуюся пигментацию и предотвращает появление новой. Может использоваться с фотосенсибилизирующими препаратами.





*В 2004 году ученые Линда Бак и Ричард Аксель получили Нобелевскую премию, доказав, что люди могут распознавать и запоминать около 10 тысяч различных запахов. Позже неврологи установили сильную связь между обонянием и памятью — а именно между передним обонятельным ядром мозга и гиппокампом, который отвечает за создание новых воспоминаний. Это подтверждает, что все ароматы, которые мы слышим, вызывают в мозге связи с эмоциями и прожитыми моментами. А значит, при нанесении они способны изменить наше самочувствие и восприятие мира.*

# Аромат для счастья

**В** прочем, то, что запахи оказывают довольно глубокое влияние на человека, было замечено еще издревле. Гиппократ, а в последствии Гален, Авиценна и их последователи активно использовали в своих рецептурах ароматические экстракты и эфирные масла. Не отставали и азиатские страны. Об отношении китайцев к ароматам можно судить по письмам философа Ван Вей (618 – 907 гг.): «Ароматы действуют на тебя очищающе и восстанавливающе, укрепляя твою энергию и наполняя твои мысли спокойствием и умиротворением». По мнению индийских врачей-ароматерапевтов, ароматы раскрывают душу и настраивают ум. При строительстве некоторых храмов в Индии в раствор добавляли эфирные масла согласно тайным рецептам. Это не только способствовало дезинфекции воздуха в помещении, но и создавало атмосферу прохлады, покоя, раздумья и медитации.

Удивительные свойства запахов и их влияние на поведение человека легли в основу современного сенсорного

маркетинга. Одно из его направлений — аромамаркетинг — занимается подбором ароматов для продвижения определенной продукции, а также создания у покупателя ассоциаций с конкретным товаром или брендом. Все потому что, согласно исследованиям, приятный запах побуждает к покупке примерно 84% людей, при этом человек в разы лучше запоминает аромат по сравнению со зрительным и тактильным восприятием того или иного предмета. У большого количества покупателей ощущение от конкретного запаха сохраняется даже через год.

## «ТАБЛЕТКА» ДЛЯ МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ

Сегодня люди, испытывающие постоянное состояние стресса и тревоги в стремительно меняющихся условиях, ищут все новые способы успокоиться. Поэтому парфюмерия и косметика все чаще используются в том числе как инструменты улучшения ментального здоровья. Так, в течение последних нескольких лет в парфюмерии (в том числе интерьерной) можно встретить

такой термин, как «функциональный аромат». В 2019 году, на конференции Global Wellness Summit, эксперты даже назвали их одной из главных велнестенденций с огромным потенциалом в будущем.

Сама концепция «функциональных ароматов» строится на основополагающих принципах ароматерапии: натуральные эфирные масла и абсолюты содержат соединения, которые непосредственно влияют на наш мозг и активируют биохимические процессы в нем, таким образом успокаивая нас или, наоборот, помогая нам концентрироваться. Например, компания Takasago, проводившая исследование, посвященное влиянию запахов на точность набора текста, установила, что запах лимона помог участникам эксперимента сократить число опечаток на 54%; запах жасмина — на 33%; запах лаванды — на 20%.

Как уже отмечалось, функциональные ароматы многолики: это может быть специально созданная композиция для отеля, которая призвана вызывать у гостей ощущение спокойствия, комфорта, домашнего уюта. Это же узнаваемый

аромат магазинов популярной марки одежды. И это же духи с успокаивающим ароматом.

## СПОКОЙСТВИЕ, ТОЛЬКО СПОКОЙСТВИЕ

Особенно востребованными функциональные ароматы, способные работать на благо физическому и психологическому самочувствию человека, оказались в пандемию. На карантине слишком шлейфовые парфюмы внезапно остались не у дел, так как утомляли многих девушек, постоянно пребывавших дома. А еще все увлеклись правильным питанием, фитнесом, ментальным здоровьем и медитациями. Парфюмерные бренды чутко отреагировали на это: Maison Margiela выпустил умиротворяющий аромат Matcha Meditation, а Initio Parfums представил расслабляющий и придающий уверенности в себе Musk Therapy с белым сандалом.

Но, пожалуй, ярче всех отличился экспериментальный бренд The Nue Co, воплотивший концепцию «современной, научно подтвержденной ароматерапии». У его основательницы Джуле Миллер собственный взгляд на ароматы: все они должны приносить практическую пользу здоровью и эмоциональному состоянию человека. Естественно, поклонники велнеса и духовных практик приняли такой подход на ура.

Первый парфюм, который так и называется Functional Fragrance, был

# НА КАРАНТИНЕ слишком ШЛЕЙФОВЫЕ парфюмы внезапно остались не у дел, так как УТОМЛЯЛИ многих девушек, ПОСТОЯННО ПРЕБЫВАВШИХ дома.

создан для марки парфюмером Фрэнком Фозклем с учетом аюрведических рецептов — для восстановления сил после сильного стресса. Клинические испытания подтвердили: уже через полчаса после нанесения Functional Fragrance все тестируемые отмечали, что признаки стресса становятся менее выраженными.

Следующим хитом The Nue Co стал парфюм с фитонцидами Forest Lungs. Действительно, ведь прогулка по лесу — самая простая антистресс-терапия, которую только можно придумать, а для кого-то она является и одной из форм медитации. Фитонциды — природные антисептики, выделяемые некоторыми видами деревьев и трав, нормализуют мозговое кровообращение, успокаивают нервную систему, помогают предотвратить бессонницу и неврозы.

Наконец, функциональную тройцу замыкает бархатистый, перечный и свежий парфюм Mind Energy, призванный побороть «туман в голове», недостаток внимания и низкую продуктивность.

## ЭТО ТОЧНО РАБОТАЕТ?

Хотя в основе новой концепции и лежит благотворное влияние аромата на мозг человека, функциональные ароматы — не то же самое, что ароматерапия. Тонкая грань между этими направлениями — в составе. Если в классической ароматерапии используются только натуральные эфирные масла высокого качества, то формулы функциональных ароматов могут содержать и синтетические компоненты, и смесь из синтетики и натуральных масел. Поэтому для терапевтических целей они не годятся, но, как и любой парфюм, действительно могут придать определенное настроение. Их принцип действия основан на краткосрочном и быстром воздействии на обонятельную систему. Однако без индивидуальных факторов не обойтись — у всех очень разное восприятие одних и тех же запахов. Например, одним лаванда дарит успокоение, а у других — стимулирует выброс энергии. Вот почему так важно найти свой аромат, и конечно, поверить в его работоспособность.



Туалетная вода **Replica Matcha Meditation**, парфюм **Initio Parfums Privés Musk Therapy**, аромат **The Nue Co. Mind Energy**, аромат **The Nue Co. Functional Fragrance**.





# Секрет спокойного материнства

*Как и многие женщины, молодая мама Полина Иванова после рождения ребенка столкнулась с проблемами грудного вскармливания. Казалось бы, у выпускницы педиатрического факультета СибГМУ, будущего врача, никаких затруднений быть не могло. Однако, по словам Полины, только в декрете она поняла, что в теме грудного вскармливания, ухода и заботы о малыше есть много вопросов, на которые нет ответов в медицинских книжках.*



**ПОЛИНА ИВАНОВА,**  
специалист  
по грудному  
вскармливанию  
и уходу

ние, безусловно, помогает организовать материнство. Но главный секрет спокойного материнства и нормального естественного развития ребенка — малыш должен всегда находиться при маме и выступать ее проводником. Поверьте, ребенку гораздо интереснее с мамой, которая не отказывается от своих интересов: занимается личными делами, продолжает работать или путешествовать.

**— Как конкретно строится ваше взаимодействие с мамами?**

— Мной создана годовая программа. Впервые я прихожу к маме и малышу сразу после рождения, через неделю — вторая консультация, через месяц — третья и так до года. Ребенок постоянно развивается, с каждым месяцем возникают новые трудности. Например, маме сложнее осуществлять прикладывание подросшего малыша к груди, а вовремя скорректированное поведение ребенка позволяет кормить его дольше. Конечно, мы говорим с женщинами и о том, как им социализироваться, как выстраивать материнство и не потерять себя в нем.



Задать вопросы и записаться на консультацию можно по тел. +7 923 444-25-30, подробная информация по QR-ссылке: [spokoynomama.ru](https://spokoynomama.ru)

После преодоления трудностей в кормлении своего сына у меня созрела идея: хочу стать специалистом по грудному вскармливанию, а позже — и по уходу за ребенком, чтобы помогать женщинам. Я прошла обучение у замечательного педагога, сама искала нужную информацию, посещала курсы. У меня была медицинская база, и, получив знания, я начала оказывать помощь женщинам на базе ОПЦ в Казахстане, а сейчас делаю это в томском роддоме №4 и на консультациях у клиентов дома. Однако информации о грудном вскармливании недостаточно для организации материнства, ведь материнство — это не только кормление, но еще и уход за младенцем, и взаимоотношения внутри семьи. Это значительная часть жизни, и от этого зависит состояние здоровья ребенка и атмосфера в доме.

**— Какие конкретные проблемы и вопросы вы помогаете решать?**

— В первую очередь, помогаю избавиться от физической боли во время кормления, которая тревожит. Второй вопрос — это беспокойный сон мам. Женщина не высыпается, что сказывается на самочувствии — не только ее самой, но и ребенка. И третий вопрос — повышенная тревожность женщины.

Часто в вопросах кормления и воспитания на нее оказывают давление родственники, а специалисты из поликлиники говорят совершенно противоположные вещи. И она не понимает, что делать, постоянно нервничает и беспокоится. И тут нужен человек, на которого можно положиться, который не скажет «делайте именно так», а попытается все подробно объяснить, как это я делаю, например.

**— Получается, что знания специалиста по ГВ не должны сосредотачиваться лишь в области педиатрии?**

— Считаю, у такого человека должны быть базовые знания педиатрии, психологии, даже немного психиатрии. Зная особенности возрастной психологии, можно прекрасно подправить какие-то моменты во взаимодействии с малышом. Подхожу к каждому случаю комплексно — это и есть тот выработанный мной особенный подход. Грудное вскармливание,

Генеральный партнер  
**Luxury**  
Kashemir



## ЗВЕЗДА РИВЬЕРЫ

Покоряйте побережье в новинке пляжной коллекции российского бренда нижнего белья Belle You — раздельном купальнике с асимметричным топом на бретели в модном лиловом цвете. Это одна из первых моделей, которые имеют скрытые плоские швы, благодаря чему образуют с телом единую линию и добавляют образу еще больше комфорта. Помните, что выбирая купальник, вы выбираете настроение своего лета.



## БОГЕМНЫЙ ШИК

Сезон женственных платьев Yasmine от ready-to-wear бренда Botrois открыт! Рожденная в России марка обладает поистине французским характером. В основе ее философии — богемный шик, счастливая жизнь и сила буржуазного влияния на моду. Летняя коллекция Botroisland, состоящая из по-девичьи романтических платьев классного кроя в модный мелкий цветок или с леопардовым принтом, понравится и креативному классу, и любителям классики в неординарной трактовке. Если летом хочется выглядеть одинаково непринужденно и стильно и днем, и вечером, ничего не меняя в своем образе кардинально, выбирайте короткое платье из струящейся ткани от Botrois.

КОЛЛЕКЦИИ / ЛИЦА / БЕСТСЕЛЛЕРЫ

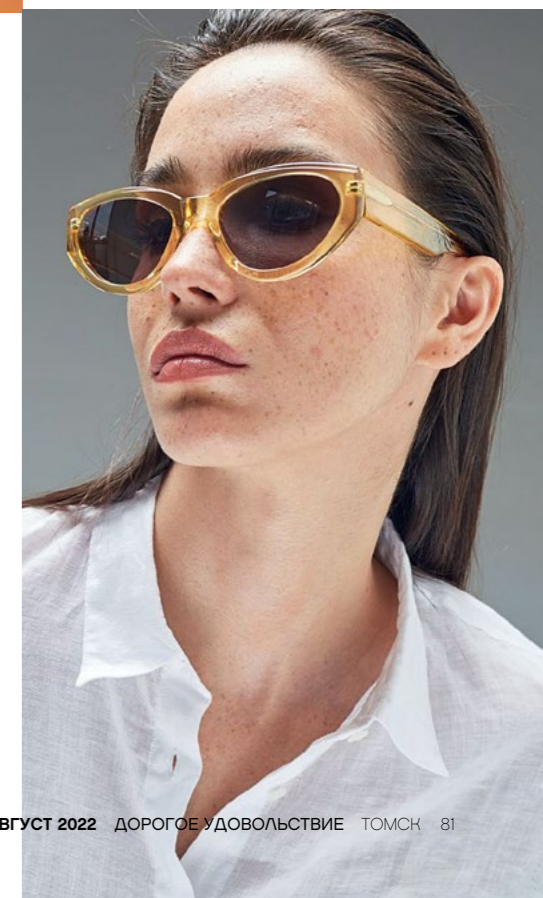


## ЭНЕРГИЯ СВОБОДЫ

Удобная, красивая, стильная сумка Pumpkin от бренда кожаных аксессуаров Volchek.design, который работает с 2015 года. Все процессы — от создания макета, подбора сочетания до финального ручного стежка — происходят в мастерской в Санкт-Петербурге. Volchek.design — это свобода, смелость, энергия, счастье и доля самоиронии. Главное правило бренда: аксессуар не должен быть просто модным, он должен быть «вашим»!

## НА ЯЗЫКЕ ФОРМЫ

Российский бренд Cultura выпускает очки понятной формы без лишних деталей, выполненные в интересных цветах: черепаховом, графитовом, горчичном, кофейном и других. Основанная Андреем Пашкевичем марка работает в рамках классических форм — есть вайфареры, прямоугольные, cat-eyes. Лаконичные оправы сделаны из итальянского ацетата — тонкого и легкого. У каждой модели свой узнаваемый характер: например, Nuno — современная аллюзия на советские округлые очки, а солнцезащитные Maria Cristina в оттенке Honey pie — кокетливый и чуть дерзкий маст-хэв этого лета.



# Вызов самому себе



*Бизнес-центры «Вертикаль» и «Максимум», «Некрасовский купеческий дом», торговый центр «METRO Cash & Carry», административное здание на Московском тракте, 12, «Томская управляющая компания», гостиница «Седьмое небо», фирменные магазины «Adidas» по всей Сибири — все это лишь небольшая часть проектов, реализацией которых занимался предприниматель Андрей Березовский.*

С самого начала встречи с ним стало ясно, что рассказать обо всех в рамках одного материала просто не получится, ведь сфера деловых интересов этого человека включает в себя самые разные направления — строительный бизнес, консалтинг, управление недвижимостью, проектирование, общественную деятельность...

Мы встретились с Андреем Викторовичем, чтобы поговорить о его новом проекте, запущенном в прошлом году, — строительстве коттеджного поселка «Береза Хутор» в селе Кафтанчиково. Начали беседу и сами не заметили, как с чисто деловых тем перешли на более личные. Так случается, когда твой собеседник — максимально открытый, искренний и совсем не пафосный человек.

*— Андрей, в вашем послужном списке мое внимание сразу же привлек самый первый пункт. Вы 1978 года рождения, а рабочий стаж указан с 91. Так и есть?*

— Да, это правда. Я начал работать с двенадцати лет в сложные 90-е и до сих пор считаю необходимым данную информацию указывать в своем резюме. Мама с детства приучала меня к труду, а у меня было понимание, что необходимо помогать семье. Так что с удовольствием пошел работать дворником в СФТИ, где моя мама работала завхозом. Сначала неофициально был устроен, а с четырнадцати лет у меня уже имелась реальная трудовая книжка. Горжусь этим фактом, таким бесценным опытом и стажем работы на этом месте в течение 8 лет.

*— Почему решили поступить именно в ТГАСУ? Насколько осознанным был ваш выбор?*

— Моя юношеская мечта — военный флот, но поскольку в семье нашей я был единственным мужчиной, понял, что если не могу стать моряком, то тогда — только строителем. Мой выбор был окончательным: в другие вузы заявление подавать даже не стал и поступил на специальность «Промышленное и гражданское строительство». Так что вообще-то я счастливый человек — на что обучился, тем и занимаюсь. (Улыбается.) Дальше была целенаправленная учеба в Академии народного хозяйства по программе МВА «Управление недвижимостью». Все объекты, которыми мы занимались в команде, конечно, я не только строил или реконструировал, но развивал и организовывал их работу дальше. Был директором, и управляющим, который отвечал абсолютно за все.

*— Но ведь на директорскую, да и любую другую руководящую должность люди редко попадают практически со студенческой скамьи. Тем более, если они не из обеспеченной семьи, и у них нет нужных связей. Как вам это удалось?*

— К трудовой деятельности я приступил сразу после окончания учебы в ТГАСУ, в команде агентства «Аурум». Начинать как мастер, представитель заказчика по строительству будущих коммерческих объектов недвижимости. Мне повезло, что тогда на моем пути встретились известные томские предприниматели Владимир Васильевич Ивлев и Леонид Михайлович Жуков, ставшие для меня важнейшими людьми в жизни. Благодарен им за то, что они поверили в меня, дали возможность реализовывать свой потенциал.

Директором «Некрасовского купеческого дома» я стал в 2002, в следующем году принял на себя руководство БЦ «Вертикаль». Мне было тогда двадцать три-двадцать четыре года. Изначально у меня было четкое понимание: я не хотел работать только в рамках строительной компании. Мне нравилось работать с недвижимостью. И это желание попало

на хорошую благодатную почву. Именно в тот период я начал расти как профессионал. Позднее начал воплощать в жизнь собственные направления, в том числе строительные. Время идет, но мне всегда не по себе, если я чем-то не занимаюсь. Сразу кажется, что остановился в своем развитии. Без работы жить не умею.

*— Быть начальником, лидером — это у вас врожденное или приходилось учиться, что называется, «без отрыва от производства»?*

— Учился. Получал по шапке неоднократно. Спотыкался, обжигался, когда начинал после студенчества работать. Но зато сегодня колоссальный опыт, накопленный за все прошедшие годы, позволяет мне высказывать свою позицию более правильно, доказывать правоту, активнее продвигать идеи и гораздо быстрее с помощью моей замечательной команды добиваться целей.

*— Вы демократичный или более авторитарный руководитель?*

— С одной стороны, я умею прислушиваться к мнению коллег. Но могу быть и жестким. Тут дело в том, что я всегда был парень немаленький, боксом занимался, но с детства боялся обидеть друзей каким-то словом, особенно тех, кто слабее. Эту культуру общения с людьми привила мне мама. Так что сегодня, если я и бываю нетактичен с сотрудниками, не считаю зазорным попросить у них прощения.

*— А какой вы вне работы? Спокойный, размеренный образ жизни — это ведь не про вас?*

— Точно. (Улыбается.) Мне нравится путешествовать, особенно всей семьей, и неважно, на каком виде транспорта. Любимые маршруты — обязательно по России: от Владивостока до Калининграда. Где мы только не были. Для меня важно не сидеть на месте.

Конечно, моя стихия — и чисто мужской активный отдых, который дает возможность побороться с непростыми препятствиями. Путешествия на снегоходах, на квадроциклах, сложные пешие маршруты. ... Это вызов не природе, а самому себе.

*— У вас многое в жизни случилось очень рано. В том числе и семья. Наверняка, ваша история любви тоже какая-то особенная? Легко ли сохранить семью, по-вашему?*

— Мне было 14 лет, когда мы с будущей женой впервые встретились у общих друзей на дне рождения. Я влюбился сразу, с первого взгляда... Правда, дружить мы начали позже, когда я окончил школу, а в 19 лет уже был женатым человеком. За эти годы нам никогда не было скучно вместе. Жена работает бухгалтером-экономистом, часто решая, кстати, и мои финансовые вопросы. У нас с ней всегда были равные партнерские отношения. Никто никогда не тянул одеяло на себя. А зачем? У нас полная демократия в финансовых вопросах, за какие-то семейные дела жена отвечает, за другие — я. Например, со своими детьми я много говорю о патриотизме, о любви к своей семье, народу, земле, о знании истории своих предков. Сегодня я своих троих детей точно так же, как это делала моя мама когда-то, пытаюсь приучить к труду. Понятно, что мы не бедствуем, но старшая дочка с шестнадцати мыла полы, потом передала эстафету своей сестре. Зарплата, конечно, небольшая, но это были их собственные заработанные копейки. Сыну сейчас 10 лет: у него есть обязанности по дому, и в гараже он всегда рядом со мной, и траву косить уже пытается. Очень важен твой личный пример.

Уверен, чем бы человек ни занимался, он обязательно должен нести ответственность за любое дело — от начала до конца. Все проекты, которые я начинал, довел до финальной стадии. Никого не подвел, не кинул, не бросил на полпути. Это мое главное жизненное и профессиональное кредо — нет ничего важнее купеческого слова. Сказал — сделал. Только так, не иначе.



г. Томск, пр. Ленина, 206 б, тел. 22-00-33



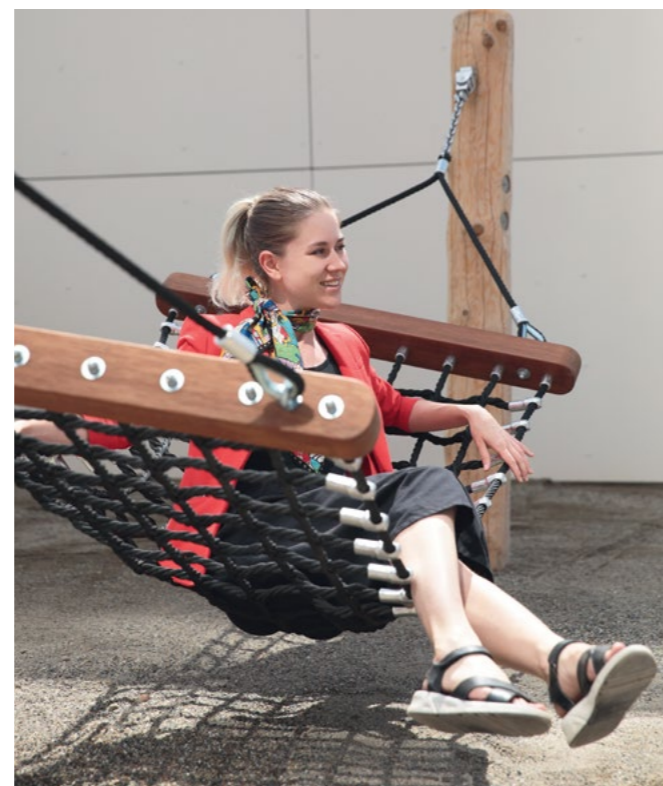
**П**о-европейски рациональный, функциональный подход к домашнему пространству, уверены разработчики ТДСК, оптимален и для российского покупателя. О концепции нового для Томска проекта рассказывает Анна Полякова, руководитель отдела продаж жилого квартала «На Комсомольском».

— *Анна, кто автор внешнего облика новостройки?*

— Концепция предложена голландцами, а проектировщики и архитекторы ТДСК адаптировали ее к нашим реалиям. В этом проекте урбанизм сочетается с внимательным отношением к природной среде: используются натуральные цвета и материалы, квартиры и места общего пользования наполнены естественным светом, придомовая территория включает большие объемы озеленения, на крыше и во дворе созданы зоны покоя, изолированные от городской суеты.

— *Комсомольский проспект — локальный центр города, он соединяет в себе вчерашний и завтрашний день Томска. Как новый квартал меняет облик этого района и влияет на престижность проживания там?*

— Конечно, высотные башни уже значительно изменили архитектурный профиль Комсомольского проспекта. Он выглядит более динамичным, современным, что, в общем, соответствует деловому характеру этой части Томска. Кстати и жилье здесь выбирают люди, предпочитающие городской комфорт высокого уровня. Уже сегодня видно, как преобразается бывшая промышленная территория, насколько удобной и красивой она может быть. Благоустроенное пространство вокруг дома «магнитит», притягивает прохожих, становится любимой зоной для селфи и многочисленных видеосъемок для соцсетей и рекламных роликов, так же, как и пространство на крыше.



# Европейский взгляд на жизнь в городе

*Идея создания в Томске квартала «На Комсомольском», который очень быстро получил и второе неофициальное название — «квартал с голландским акцентом» принадлежит ТДСК. Крупнейший строительный холдинг СФО и основной производитель квартир в нашем регионе решил предложить потенциальным покупателям новый для них, но проверенный временем и уже одобренный европейскими покупателями формат жилья.*



— *Что входит в понятие комфортного жилья в XXI веке и как эти идеи воплощены в новостройке?*

— Энергоэффективность, вариативность, функциональность, натуральность, интеграция — человек нового тысячелетия хочет жить в городе и одновременно максимально интегрировать в городской комфорт природные элементы. Отсюда большие объемы озеленения и биоразнообразия в квартале — десятки видов растений, учет сезонности, сочетание открытых и закрытых дворовых пространств, включение эксплуатируемой кровли. Гибкие планировки позволяют адаптировать жилье к потребностям семьи, меняющимся с течением времени. Сбережение энергии — наш вклад в сохранение планеты и приятная экономия на коммунальных платежах.

— *Кто будет жить на Комсомольском, 48 и для кого формат «квартала с голландским акцентом» будет максимально удобным?*

— Концепция жилого квартала обеспечивает удобство и комфорт для всех. Нас выбирают деловые и семейные люди, что вполне понятно. Престиж района растет, рядом развитая инфраструктура — хорошие школы, торговые и деловые центры, остановки общественного транспорта, природный парк Михайловская роща. В доме подземный паркинг с лифтом, торгово-офисные помещения. Этот дом — «на вырост», под любой жизненный сценарий.

— *Какие преимущества есть в доме без типовой отделки?*

— Наши покупатели предпочитают квартиры с предчистовой отделкой (white box): все грязные работы — стяжка, штукатурка, разводка — выполнены, остается дизайн, который каждый выбирает и реализует самостоятельно. Мы понимаем, что это возможность для самовыражения, и оставляем простор для фантазии жильцов, рады с каждым желающим поделиться готовыми

вариантами дизайна интерьеров и перепланировки, представленными на нашем сайте.

— *Дом находится на центральной улице, как обеспечены комфортные условия проживания в нем?*

— Отличная звукоизоляция, восстановленный природный баланс, высокий уровень коммунальных услуг, транспортная доступность — чтобы все это прочувствовать, достаточно прийти на просмотр.

— *Как обеспечивается безопасность высотного жилого пространства?*

— Риски учтены и сведены к минимуму: универсальная система безопасности и связи обеспечивает оперативный контакт с экстренными службами, работают пожарная сигнализация, системы дымоудаления и пр. Видеонаблюдение позволяет в режиме реального времени видеть, кто входит и выходит в подъезд, на паркинг или в квартиру.

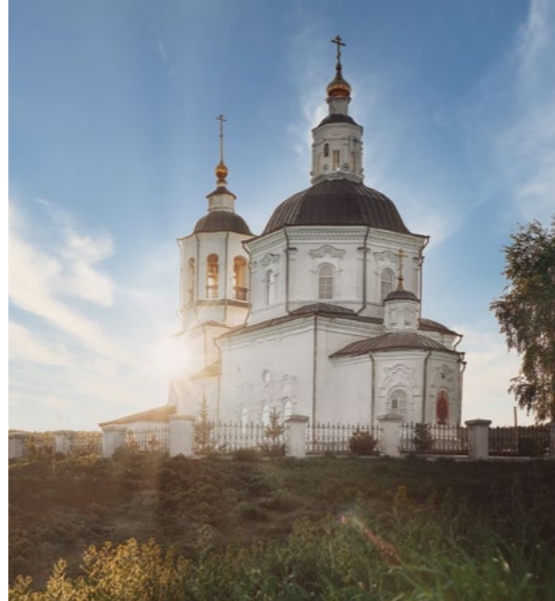
— *Какие программы господдержки доступны клиентам ТДСК?*

— Большинство наших покупателей или приобретают квартиры для детей, или инвестируют, или улучшают свои жилищные условия. Для них доступны все виды программ господдержки с банками-партнерами, пользуется спросом услуга обмена жилья. Мы продадим вашу квартиру по наилучшей рыночной цене, даже если она в ипотеке, поможем оформить ипотечную заявку, выберем оптимальные кредитные условия, объясним, как использовать материнский капитал.

**к48.рф**

пр. Комсомольский, 48,  
тел. +7(3822)-60-99-33, к48.рф





# Семейное владение

**С**чем связано стремление современного человека «убежать поближе к природе»? Почему избалованные комфортом бытом и доступностью всех благ цивилизации люди все чаще предпочитают не просто проводить уикенд на даче, а перевозить туда семьи и жить там постоянно? По каким критериям сегодня стоит выбирать загородное жилье? На эти и другие темы беседуем с коммерческим директором компании-застройщика микрорайона «Заповедный» Артемом Григорьевым.



— Артем Михайлович, в Томске наблюдается настоящий бум загородного коттеджного строительства. С чем это связано, по-вашему?

— Сегодня основная целевая аудитория компаний, которые занимаются загородным строительством, — это состоявшиеся и достаточно успешные люди 35–45 лет. Они уже прошли важный этап создания семьи, у них родились дети, они обзавелись квартирами в городе. Но достигнув многого, представители этого поколения все чаще задумываются о создании чего-то более масштабного и глобального. И чаще всего олицетворением мечты для них становится собственный

«Заповедный» находится в уникальной климатической зоне, которую можно назвать настоящим заповедником чистого воздуха. К тому же здесь гораздо теплее, чем в примыкающих районах: горная гряда, которая находится к северу от Коларово, отражает лучи солнца с южной стороны, что позволяет сформироваться здесь легкому парниковому эффекту.

дом. Люди хотят иметь жилье на своей земле и чувствовать себя настоящими хозяевами.

Для нашей компании еще один немаловажный аспект — позиционировать дома в новом микрорайоне именно как семейные владения. У нас есть понимание, что в обществе все чаще созревает потребность собирать под своей крышей несколько поколений семьи, чтобы заботиться друг о друге, сохранять эту важную связь между родителями и детьми, внуками. Создать настоящее семейное гнездо — это естественное желание для людей, которые будучи по сути еще молодыми, уже имеют сложившиеся жизненные ценности и нравственные убеждения.

— Скажите, с точки зрения архитектурных и дизайнерских решений, планировки домов у потенциальных покупателей домов в «Заповедном» будет какой-то выбор?

— Наш микрорайон подразумевает единое архитектурное решение. Но сразу

скажу, что это касается, прежде всего, наличия генерального плана, подразумевающего упорядоченность застройки в единой цветовой гамме — теплые песочные и шоколадные природные тона. Улицы, тротуары, велодорожки, подъезды к дому, заборы — все это тоже должно вписываться в наш стандарт современного комфортного жилья.

В «Заповедном» будет четыре варианта домов: индивидуальные коттеджи из кирпича, дуплексы для двух хозяев, двухэтажные таунхаусы на 3–5 квартир и четырехэтажные многоквартирные дома с квартирами по евростандарту, площадью от 45 до 89 кв. метров.

Отмечу, что для коттеджей мы предлагаем как готовые базовые варианты, так и возможность построить дом по индивидуальному проекту, при условии, что он впишется в единую архитектурную концепцию и будет площадью более 180 кв. м.

Мы уже убедились, что такое разнообразие предложений, возможность варьировать и комбинировать привлекает сюда людей. У них должен быть выбор — и мы даем им право сделать его. Надо сказать, что в нашем городе пока подобный формат никто не предлагает. Поэтому мы и планируем такое масштабное строительство — около 500 домов на более чем 800 семей.

— Выбирая загородный район для проживания, сегодня покупатели очень требовательно относятся к наличию развитой инфраструктуры. Что-то уже сделано в этом плане?

— Мы понимаем, что люди, переезжая из города в коттеджный поселок,



«Нас определяет то, что мы по-настоящему ценим. Я верю, счастлив будет тот, кто сегодня думает о будущем, ценит настоящее, уважает прошлое и инвестирует во взаимоотношения. Поэтому три года назад решил построить микрорайон, где люди смогут не просто купить дом, а обрести свое семейное владение! Семейное владение, которое может стать постоянным местом для жизни или загородной усадьбой, где могут жить ваши родители, а в летние месяцы и в выходные с удовольствием будете отдыхать вы и ваши дети.»

Александр Беляев  
Генеральный директор группы компаний ТИСК



поближе к природе, тем не менее, не хотят лишаться привычных удобств. Соответственно, наша задача — сделать так, чтобы они не ощутили никакого негатива. Такие коммуникации как газ и электричество уже подведены к поселку, в ближайшее время будет налажен вопрос с системой водозабора и очистки воды. В «Заповедном» планируется большое количество парковых, прогулочных зон, детских и спортивных площадок, будем развивать и коммерческую инфраструктуру — магазины, торговые центры и т.д. Знаем, что совсем скоро Администрация поселения будет открывать районный загс на центральной площади. При этом нам не надо создавать все с нуля. В «Синем Утесе» есть школа со статусом лицея, работает детский сад, хотя мы намереваемся со временем строить еще один на территории «Заповедного». Медицинскую помощь можно получить в санатории «Синий Утес». Горнолыжный курорт «Эдельвейс», общедоступный бассейн в «Синем Утесе»,

Микрорайон «Заповедный» возводится Томской инвестиционно-строительной компанией в границах села Коларово, знаменитого действующим храмом XVII века. Также здесь находится геологический природный памятник «Синий Утес» и одноименный санаторий с песчаным летним пляжем, 25-метровым бассейном, спортивной и развлекательной инфраструктурой, рядом с селом построен горнолыжный парк «Эдельвейс». Еще один санаторий — «Заповедное» — располагается совсем рядом с одной из особо охраняемых природных территорий региона — уникальным ландшафтным парком Томской области. Через него протекает чистейшая река Тугояковка, где водится хариус, поблизости находится знаменитый бауринский форелевый пруд и Ларинский заказник. Транспортная доступность обеспечивается двумя подъездными путями. Среднее время в пути от центра города на машине — 15 минут, рядом с поселком есть автобусная остановка.

конечно, лес и река с их богатой флорой и фауной — все это делает жизнь здесь максимально насыщенной и интересной.

Уже у 22 коттеджей микрорайона есть хозяева. В ближайшее время планируется сдача первых дуплексов. И мы понимаем, что жизнь в «Заповедном» выбирают люди, которым близка философия семейного владения, те, кто хочет, чтобы их дом был прочным и надежным, мог прослужить нескольким поколениям одной семьи.



пр. Ленина, 147,  
тел.: +7(3822)-20-06-77,  
+7-952-754-5487,  
семейноевладение.рф

Генеральный  
партнер  
номераLuxury  
KashmirLuxury  
KashmirГенеральный  
партнер  
номера

С развитием чайной церемонии в Стране восходящего солнца отреставрированная посуда стала цениться гораздо выше целой. Считалось, что швы и трещины облагораживают вещь, придают ей уникальность. В какой-то момент коллекционеры настолько увлеклись кинцуги, что некоторых даже обвиняли в намеренном разбивании ценного фарфора только ради того, чтобы отремонтировать его золотыми швами.

**ПОИСТИНЕ** притягательной становится та вещь, **КОТОРАЯ**, пережив **МНОГОЕ**, продолжает радовать **ДАЖЕ** своим **НЕСОВЕРШЕНСТВОМ**

# Чисто японское искусство

*Трудно представить, что разбитая чашка может стать не только поводом для расстройства, но и вдохновить на создание нового направления искусства. Живший в XV веке японский правитель Асикага Ёсимаса однажды так огорчился из-за утраты особенно дорогой его сердцу керамической чашки, что решил попробовать восстановить ее и обратился за помощью к китайским умельцам.*

Однако получив ее обратно, он был страшно разочарован результатом. Китайцы просто-напросто соединили осколки чашки крупными металлическими скрепками, что выглядело очень грубо и совсем не эстетично. Ситуацию, казавшуюся безвыходной, спасли японские мастера, которые искусно отреставрировали изделие, применив оригинальный способ: они соединили куски и замазали трещины смесью лака и золотого порошка. Так возникло кинцуги — «искусство золотого шва».

Сёгун Ёсимаса в японской истории знаменит не только долгой борьбой за власть, но и многими достижениями, оставившими след в культуре своей страны. Он сделал популярными в народе культовую чайную церемонию, икебану, тушевую живопись и философию ваби-саби, учившую видеть прекрасное в естественности, простоте, даже в несовершенстве. Кинцуги стало отражением этой философии, провозглашавшей, что дефекты и недостатки нужно принимать безусловно, помнить, что молодость и новизна проходят быстро и безвозвратно. Поистине притягательной становится та вещь, которая, пережив многое, продолжает радовать даже своим несовершенством. Кинцуги, маскируя изъяны, находит прелесть в любом предмете, словно продлевая жизнь красоты. Заполненные золотом трещинки подчеркивают ее хрупкость и уязвимость, но в то же время говорят, что ее история продолжается.



Нанкинская ваза ок. 1750 г., отреставрированная скрепками



Искусство кинцуги и по сей день воспринимается не только как восстановление, реставрация разбитой посуды и других бытовых предметов. Это философия свободы, позволяющей любить и принимать себя в любом качестве. То, что принято считать ущербностью, может быть, именно для определенного человека станет изюминкой, отразит его уникальность. Погружаясь в это искусство, занимаясь склеиванием разбитых частей целого, заполняя места расколов золотой краской, можно научиться точно так же относиться к своей душе, жизни, к душам и жизням других людей. Кинцуги словно напоминает, что шанс склеить свое или чужое разбитое сердце есть всегда. И вполне вероятно, что имеющиеся на нем «шрамы» придадут вашему дальнейшему существованию еще более высокую ценность, добавят в него смысл.

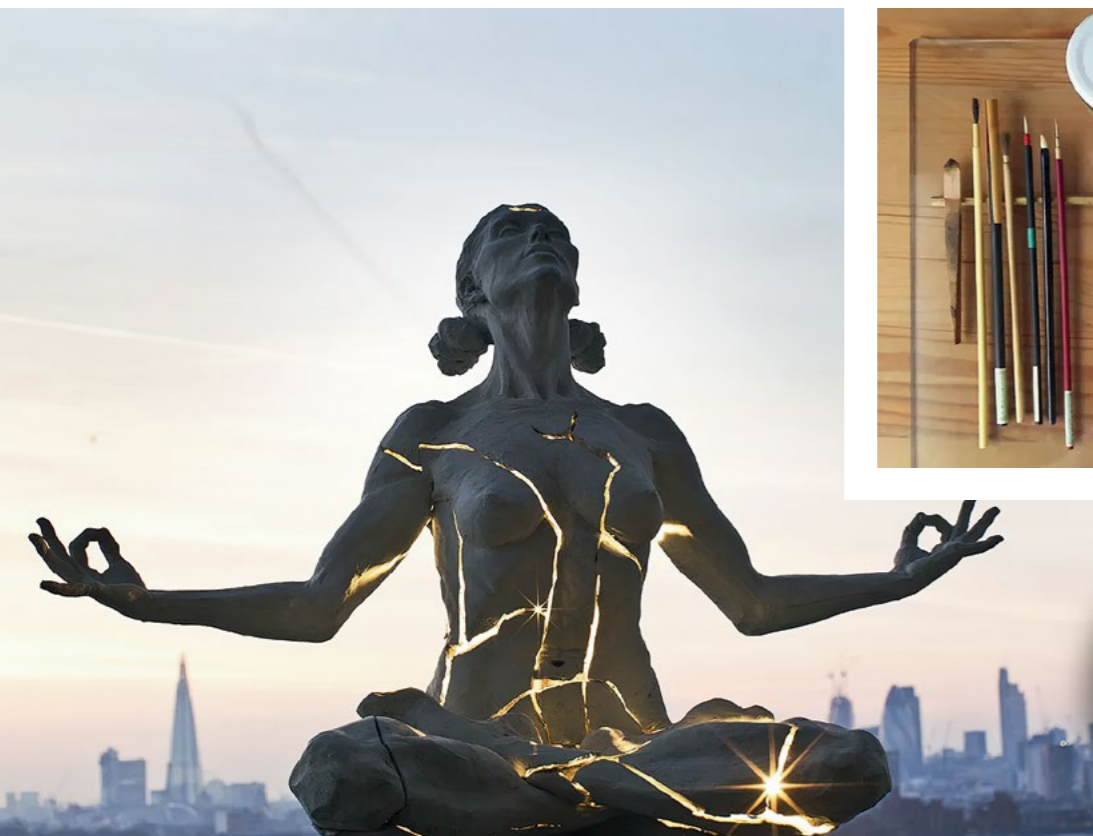
Для кинцуги очень важны отсутствие спешки, неторопливость, внимательность, аккуратность. Нужно время, кропотливые усилия, внимание к деталям и нюансам. Главное — это терпение и любовь. Только так можно реанимировать и расколотую чашку, и разрушенную дружбу, любовь, семью.

Кинцуги вполне может считаться яркой поучительной метафорой самой жизни. Каждый имеет собственную историю, связанную с неповторимым опытом, отраженным в каждой морщинке. Но без таких отметин мы вряд ли стали бы такими, какие мы сейчас. Никто не идеален, а стремление к совершенству любой ценой — плохая идея. С точки зрения философии ваби-саби, конечно. Поэтому не спешите выбрасывать любимую чашку.

Генеральный  
партнер  
номера  
**Luxury**  
Kashemir



Специальный лак уруси для восстановления керамики добывают из сока редкого лакового дерева, а в порошок для затирки могут добавлять серебро и платину. К разновидностям «золотого ремонта» относятся мозаика, когда отсутствующие фрагменты заполняются золотой эмалью, и стыковка — замена недостающих кусочков подходящими по форме, но необязательно по фактуре и цвету. Мастера кинцуги, как и китайцы когда-то, но только более изящно, используют и другой метод соединения черепков, просверливая в них крошечные отверстия и вставляя туда золотые скобы, скрепляющие их. Такой способ позволяет сделать швы более заметными.



## Клубный дом делюкс-класса

ул. Белинского, 48



Уникальный Клубный дом, в котором всего 17 квартир, расположен в самом живописном и престижном районе города. Парадный просторный холл с мраморным полом демонстрирует современное прочтение классической стилистики.

Срок сдачи: 4 квартал 2022

- Собственный сад на приватной территории с зонами отдыха
- Подземный паркинг
- Бесшумный лифт «Копе» с уникальной отделкой
- Квартиры с высокими потолками, большими окнами и повышенной звукоизоляцией
- Огороженная территория
- Видеонаблюдение
- Консьерж

тел. +7 913 820 80 08

# Картинки с выставок

С начала 2022 буквально весь мир охвачен выставочной лихорадкой. Только за первые полгода прошло более 200 международных экспозиций, посвященных темам мебели, интерьера, декора, строительства, архитектуры, ремонта, садоводства, технологий и многим другим. Проиллюстрируем креативные предложения дизайнеров и компаний, представленных на двух ведущих площадках, — миланской *Salone del Mobile* и парижской *Maison & Objet*.

## МИЛАНСКИЙ САЛОН

*Salone del Mobile* центром своего внимания сделала идеи устойчивого развития, любви к ремеслу и экспериментам с материалами, не забыв предоставить «слово» и молодым талантам. 20 павильонов выставки представляли новинки в области классики, дизайна и товаров люкс. Еще до начала салона в итальянских шоурумах мебели и дизайна были организованы презентации предметов, которые, по мнению экспертов, в будущем вполне могут заслужить славу культовых.



Тумба **LIVING BOX** с верхом из мрамора и внутренней отделкой из светлого дуба, **MOLTENI&C**, Италия



Комод **PROMEMORIA** из махагона с мозаикой из ценных пород дерева, **Tom Bombadil**, Италия



Диван **LEIGH SOFA** в стиле винтажной классики с современным уклоном, **MEZZO COLLECTION**, Италия



Раковина **DICROICO** из стратифицированного стекла, **ARTELINEA INTRODUCES**, Италия

20 ПАВИЛЬОНОВ  
ВЫСТАВКИ  
ПРЕДСТАВЛЯЛИ  
НОВИНКИ В ОБЛАСТИ  
КЛАССИКИ, дизайна  
и товаров ЛЮКС

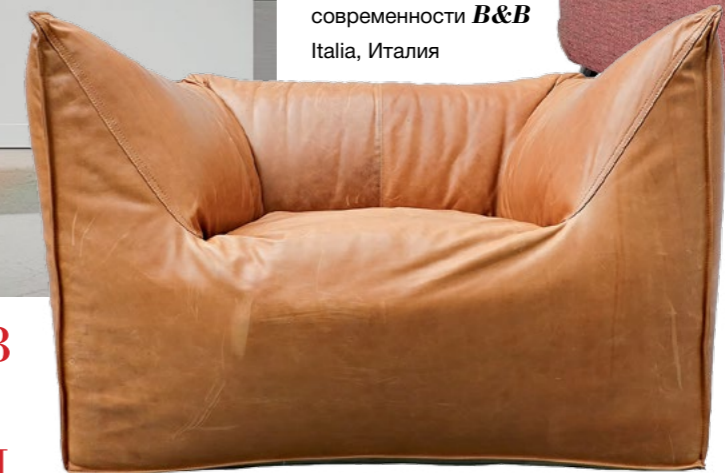


Декоративная рамка, **Funky Frames**, Швейцария

Каменное настенное покрытие **LUXURY** с точной круговой гравировкой различного диаметра, отделанное золотом, медью или бронзой, **LITHOS DESIGN**, Италия



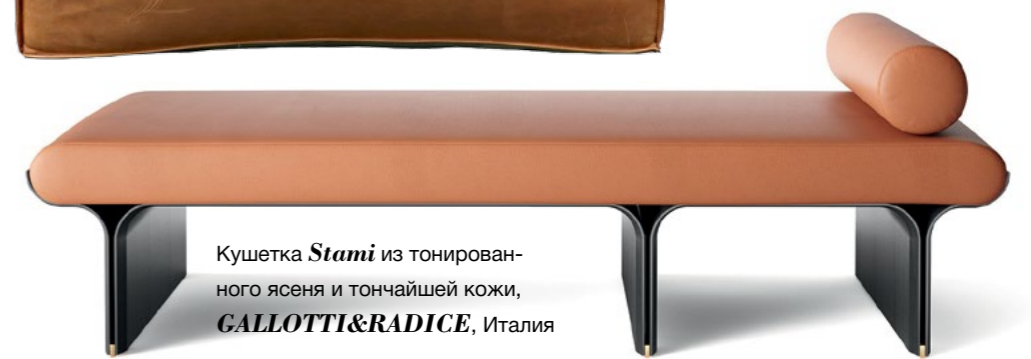
Потолочный металлический светильник **DIVA** с регулируемыми элементами, имеющими звукопоглощающие свойства, **MOGG**, Италия



Кресло **Le Bambole**, икона вневременной современности **B&B Italia**, Италия



Диван **RHAPSODY**, рожденный на стыке двух миров — моды и мягкой мебели, **NICOLAQUINTO**, Италия

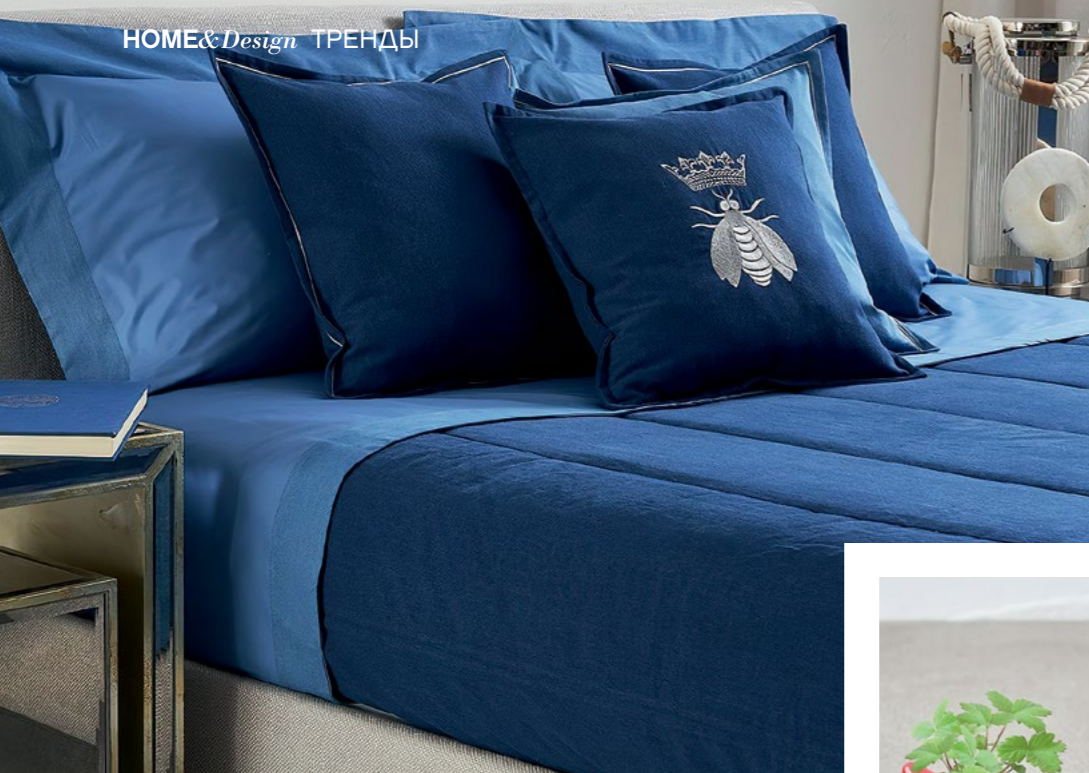


Кушетка **Stami** из тонированного ясеня и тончайшей кожи, **GALLOTTI&RADICE**, Италия

## ПАРИЖСКАЯ ВЫСТАВКА

Новая роскошь — вот главный стилевой тренд на грядущий сезон, провозглашенный весенней парижской выставкой декора и дизайна *Maison & Objet*. New luxury — это эмоциональный выплеск и фантазия без границ, это соединение крафта, ремесленных техник и поп-культуры. Роскошь выходит на улицу, ориентируясь на новое поколение и его эстетические предпочтения, сформированные соцсетями.





Генеральный  
партнер  
номера **Luxury**  
Kashemir

Набор особо прочной фаянсовой посуды  
для торта, **MOLDE**, Португалия



Керамические горшки ручной работы  
**Pebbles for Plants, NOTED**, Великобритания

**ЭТО** соединение **КРАФТА**,  
**РЕМЕСЛЕННЫХ** техник и  
**ПОП-КУЛЬТУРЫ**



Скульптура  
**SACIUFFOLO** из  
белой керамики ручной  
работы, **OVO**, Италия

Клоги женские ручной  
работы, **RIKKE**  
**FALKOW**, Швеция



Кресло **MADRID**  
из натуральной кожи  
и нержавеющей ста-  
ли, **DE BEJARRY**  
**INTERNATIONAL**,  
Франция



Степлер  
**ZENITH**,  
**BALMA**,  
**CAPODURI & C.**  
**S.P.A.**, Италия



**В доме с настоящей  
сибирской душой всегда  
тепло, уютно, надежно**

- Первый этаж:  
просторная кухня-гостиная 32 кв. м,  
гостевая спальня (либо кабинет) 15 кв. м,  
санузел — 4 кв. м, котельная-  
гардеробная — 1,7 кв. м.
- Второй этаж:  
3 спальни (одна из них с гардеробной),  
просторный санузел 7,5 кв. м;
- Высота потолков: 2,8 м.
- Инженерные системы заведены в дом.
- Заключены договора на подключение  
газа; электричества, централизованного  
водоснабжения, индивидуальной  
канализации.

# НОВЫЙ ДВУХЭТАЖНЫЙ КОТТЕДЖ

**В СОСНОВОМ БОРУ  
6 СОТОК ЗЕМЛИ ИЖС**



**В 15 минутах  
езды от центра  
города**





Генеральный партнер номера  
**Luxury**  
Kashmir

**НИЧЕГО НЕВОЗМОЖНОГО**  
**О.КОС, ГРЕЦИЯ**

В этом году курорт Ikos Aria на острове Кос назван «Лучшим отелем по системе All Inclusive», «Лучшим пляжным отелем» и «Лучшим мировым отелем класса люкс» по мнению Trip Advisor's Travelers Choice Awards. Принятая на курортах Ikos Resorts авторская концепция отдыха Infinite Lifestyle подразумевает по-настоящему обширный список селективных привилегий. Помимо ресторанов а-ля карт с меню от мишленовских шефов, винного погреба с тремя сотнями лейблов со всего света, путешествий по окрестностям на MINI и круглосуточного обслуживания гостям предлагаются коктейли от известных миксологов, косметика Anne Semonin Paris, посещение локальных ресторанов, музеев и виноделен, спортивные и детские клубы – и все это входит в стоимость проживания на курорте.

# Кто куда...

**ПУТЕШЕСТВИЯ, ОТЕЛИ, КУРОРТЫ, СПА, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ПРИКЛЮЧЕНИЯ**

МАВРИКИЙ Fun&Toys ФРАНЦИЯ Fun&Toys ШВЕЙЦАРИЯ Fun&Toys ТАИЛАНД Fun&Toys ЧЕРНОГОРИЯ Fun&Toys



**БОЛЬШОЙ ДЕБЮТ**  
**АМСТЕРДАМ, ГОЛЛАНДИЯ**

В самом центре Амстердама открылся новый Anantara Grand Hotel Krasnapolsky Amsterdam. Он расположился в старинном здании с более чем 155-летней историей. В декоре номеров, выдержанных в пастельной гамме, преобладают мягкие, приятные на ощупь материалы, а дизайн мебели вдохновлен эстетикой середины прошлого столетия. Расположенный на верхних этажах знаменитый зимний сад под стеклянной крышей сегодня служит местом для проведения свадебных торжеств и закрытых мероприятий. А по утрам там сервируют завтраки для гостей отеля.

Генеральный партнер номера  
**Luxury**  
Kashmir

**ВО СНЕ И НАЯВУ**  
**ОСТРОВ ЯО ЯЙ, ТАИЛАНД**

Открытие нового курорта Anantara Koh Yao Yai Resort на острове Яо Яй в Таиланде запланировано на декабрь 2022 года. Подготовка идет полным ходом, однако уже можно с уверенностью сказать, что отель станет одним из лучших в этом регионе. Остров Яо Яй располагается в центральной части залива Пханг Нга и считается одним из самых нетронутых человеком островов в Таиланде. В отеле помимо классических номеров и вилл будут представлены двухэтажные пентхаусы с частными бассейнами со стеклянным дном. Гостей курорта встретит великолепный ресторан тайской и азиатской кухни с видом на океан, лобби-ресторан с ланчами и пляжный бар с сезонным меню.



**КРАСКИ ЛЕТА**  
**ТИВАТ, ЧЕРНОГОРИЯ**

В Тивате состоялось открытие легендарного Buddha-Bar Beach на территории яхтенной марины Porto Montenegro. Новое пространство расположилось в пяти минутах от отеля Regent Porto Montenegro рядом с панорамным бассейном, который по праву считают одной из лучших люксовых локаций для фотосъемки во всей Черногории. Помимо широкого разнообразия коктейлей и авторских закусок гостей бара также ждет ежедневная развлекательная программа и выступления лучших диджеев со всего мира.

**ВОДНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ**  
**ЖЕНЕВСКОЕ ОЗЕРО, ШВЕЙЦАРИЯ**

Женевское озеро – прекрасное место для активного летнего отдыха. Гостям отеля La Reserve Geneve - Hotel, Spa and Villa предоставляется частный доступ к пляжу и пристани для занятий водными видами спорта. Насладиться прогулкой по озеру можно на сапсерфинге, каное, парусной или моторной лодке, в одиночку или с компанией. Любители экстрима непременно оценят водные лыжи, вейкборд, вейксерф, вейкскейт или виндсерфинг. Все необходимое спортивное оборудование, а также гидрокилеты и полотенца можно без проблем арендовать в отеле, чтобы отправиться навстречу ярким приключениям.



## СВАДЬБА МЕЧТЫ БАЛИ, ИНДОНЕЗИЯ

Bulgari Resort Bali расположен в уникальном месте - на вершине живописного мыса с потрясающим видом на океан. Каждая деталь этого роскошного курорта создает ощущение рая на земле. Неслучайно одно из его эксклюзивных предложений – организация свадебной церемонии. Подготовку всех до мелочей моментов этого волнующего события берет на себя команда отеля. А элегантная часовня для церемонии и панорамный The Bulgari Bar для праздничного фуршета станут восхитительными декорациями свадебных фото. Другой такой локации не найти на всем Бали.



## ВЗБОЛТАТЬ, НО НЕ СМЕШИВАТЬ ОСТРОВ МАВРИКИЙ

Открыть необычные вкусовые сочетания в коктейлях предлагает талантливый миксолог отеля JW Marriott Mauritius Resort на Маврикии Жоао Бальцани. Гостей курорта он удивляет авторской рецептурой и оригинальной подачей. Любителям кисло-сладких оттенков вкуса понравится JW Fiogi – микс из джина, сока личи, свежесжатого лимона и розового сиропа. Для тех, кто готов к более смелым гастрономическим экспериментам, отличным выбором станет «Маврикийское наслаждение» на основе светлого рома с добавлением томатного сока, красного винного уксуса, лимонного сока, базилика, черного перца и сахарного сиропа. Бескрайнее поле для экспериментов.



## ПОД НЕБОМ ПАРИЖА ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Открываясь к началу летнего сезона терраса на крыше отеля Cheval Blanc Paris – настоящая ода солнцу и отдыху в парижском стиле. Из ее панорамных окон открывается невероятный вид на Собор Парижской Богоматери и Лувр с одной стороны и Эйфелеву башню с Монмартром - с другой. Здесь можно выпить по бокалу освежающей клубничной «маргариты», устроившись в плетеном кресле в окружении цветущего сада. Также в обновленном сезонном меню гостей ждут необычные блюда из томатов и клубники: помидор с сочной начинкой из говядины, перца чили и шалфея и нежный десерт ile flottante с земляникой и цветками апельсина.



- Большие земельные участки от 10 до 15 соток
- Одно- и двухэтажные дома, выдержанные в едином стиле
- Стены из газобетона, облицованные кирпичом в стиле баварская кладка
- Отсутствие окон на стороне дома, граничащей с соседской
- Застройка, формирующая улицы в рамках села
- 15 минут от центра города
- Развитая инфраструктура — школа, детсад, остановки в пешей доступности, хорошие подъездные пути
- Все формы расчетов, включая материнский капитал

☎ 22-00-33

«Кафтанчиково — это место, где живут крепкие, честные, трудолюбивые люди с открытой душой».  
Руководитель проекта Андрей Березовский



Мэкижж и уюлдэка: Наталья Арнягина, тел. +7-923-436-79-10  
Ордазы предоставлены: фотостудия «Глед», vk.com/reefrphotostudio, тел. +7-903-954-02-44

**АНАСТАСИЯ  
СТАШКОВА**

*Фитнес-тренер зала  
«ROCK GYM»*

☎ 8-953-918-61-33  
📱 ASTASHKOVA



## ФОТОПРОГУЛКА С «ДОРОГИМ»

Союз Елены и Сергея Ефимовых — прекрасный пример большой семьи, в которой муж и жена успешно занимаются бизнесом и при этом находят время и для своих детей, и для себя, и для совместного отдыха. Общее дело способно объединять и укреплять отношения, уверены они. Сергей возглавляет клинику инфузионной терапии «Clean Clinic», Елена — медицинский юрист. И как говорят они сами,

им удалось создать проверенную временем замечательную команду, благодаря четкому распределению сфер влияния. Сергей отвечает за все стратегические шаги — постановку целей, продвижение, медицинскую часть, финансы... В зоне ответственности Елены — все правовые вопросы.

Рабочие моменты требуют постоянного контроля, и хотя им бывает трудно полно-

стью освободиться от мыслей о своей клинике, пара признается, что пытается научиться полному переключению от деловых проблем на себя и близких. Сделать это непросто, особенно на первых порах. Но когда проект, в который ты вкладываешься, становится успешным, приходит понимание: бизнес — это свобода, позволяющая максимально насыщенно и интересно проводить время с семьей.

### СЕРГЕЙ ЕФИМОВ

кандидат фармацевтических наук, директор клиники инфузионной терапии «Clean Clinic Tomsk»

CLEANCLINICTOMSK  
CLEAN-CLINIC.SU

### ЕЛЕНА ЕФИМОВА

медицинский адвокат,  
адвокатское бюро  
«Шейфер и партнеры»

ДОЧЕРИ:  
ГАЛИНА, ВЕРА,  
СОФЬЯ

Мажор и укладка: Кристина Финк, тел. +7-952-897-51-67  
Одежда: шоурум женской одежды «Look.tomsk.showroom», пер. 1905 года, 14, 3 этаж, vk.com/public198211800

## ФОТОПРОГУЛКА С «ДОРОГИМ»

### ВАСИЛИЙ ЛИХАЧЕВ

предприниматель,  
профессиональный  
спортсмен.

Василий Лихачев считает: «Ту абсолютную свободу, которую получаешь, оседлав мотоцикл, нельзя сравнить ни с чем. Уверен, что настоящий мужчина должен постоянно преодолевать препятствия, особенно если он жить не может без экстрима. Падать и вставать, подниматься на крутые склоны и спускаться с них, не бояться бездорожья и грязи, уверенно продвигаться вперед, совершать невероятные зигзаги и трюки, напоминающие каскадерские. Эндуро — это только адреналин, это настоящая борьба, которая наполняет тебя чувством азарта и жадной победы».



## ФОТОПРОГУЛКА С «ДОРОГИМ»

### ЕЛЕНА КУРБАНБАЕВА

мастер восковой депиляции

☎ 8-952-160-00-04  
📧 LADY.SUGARR

Заниматься в жизни любимым делом — одно из условий возможности быть самим собой. За 5 лет в профессии мне удалось обрести внутреннее удовлетворение и ощущение радости от того, что Я — НА СВОЕМ МЕСТЕ!

Я помогаю людям избавиться от их проблем, комплексов по поводу лишних волос.

Также планирую сейчас начать обучение девушек, желающих получить новую профессию. Обожаю работать с людьми, сердце радуется, когда видишь их эмоции, благодарность. Тогда приходит понимание: я делаю людей счастливей.

Макияж и укладка: Алина Фатихова, vk.com/alina13  
Одежда: магазин женской одежды DAISYKNIT, daisyknit.ru  
Локация: ресторан «Сыроварня», наб. реки Ушайки, 8, тел. 22-87-22

## ФОТОПРОГУЛКА С «ДОРОГИМ»

### ИРИНА ЛИТВИНОВА

психолог-консультант  
в трудной жизненной  
ситуации

☎ 8-913-105-17-00

Отправной точкой в становлении моей личности и профессии стал развод. Я как никто другой знаю, как собрать себя по кусочкам после долголетних деструктивных отношений и выйти из затяжной послеродовой депрессии. Предпочтение в своей деятельности я отдаю работе с наркозависимыми и их близкими, поскольку могу очень тонко чувствовать и понимать их. Проанализировав процент «выздоровливающих» после реабилитационного центра, я поняла, что на данный момент нет настоящего экологичной и действенной программы по их излечению. Считаю своей миссией создание центра с собственной программой, где, в первую очередь, будет работа с эмоциональным фоном человека и развитием его как личности. На некоммерческой основе оказываю помощь девушкам, больным алопецией: они как никто другой нуждаются в психологической поддержке и работе с самооценкой.

Для работы с людьми важно быть наполненным и разгруженным. В этом мне помогают мои хобби. Я увлечена спортом — в моем расписании минимум три раза в неделю обязательно присутствует растяжка в «Stretching point», балетом, стихотворным творчеством. Все это на протяжении многих лет позволяет моей голове оставаться свежей. Считаю, что нет высшей степени мастерства, чем преобразовать свой внутренний мир в ремесло. Мы — то, что несем в общество, а оно в ответ наполняет нас. Человек равен тому, что он делает, вне зависимости от времени, места, обстоятельств...

Макияж и укладка: салон красоты «Алессандро», ул. Новгородская, 44, тел. 55-01-20  
Одежда: магазин женской одежды DAISYKNIT, daisyknit.ru  
Локация: бар-ресторан «Снегири», snegiri-tomsk.ru

# КОРАЛЛОВЫЙ РАЙ



*Миниатюрный остров Angsana Ihuru - словно изумрудная брошь на синем атласе Индийского океана – очаровывает с первого взгляда. Неудивительно, что каждый пятый гость приезжает сюда снова. А расположен этот тропический рай всего в 25 минутах на скоростном катере от Мале.*

Остров расположен в тихом и уединенном месте атолла Северный Мале, вдалеке от судоходного трафика и больших населенных пунктов. В тенистой зелени тропических садов расположились 45 элегантных пляжных вилл, на каждой из которых с комфортом может разместиться компания из 4 человек.

Обрамленный коралловым рифом, этот остров идеален для дайвинга и спорклинга. Здесь можно увидеть скатов, неторопливых морских черепах и полюбоваться яркими рыбками немо. А если



хотите настоящего подводного приключения – отправляйтесь исследовать затонувшее судно.

Курорт предлагает гостям новую концепцию отдыха Angsana All Inclusive. Это пять различных пакетов «все включено», рассчитанных на самые разные вкусы.

Пакет DINE понравится гурманам и ценителям изысканных напитков. В главном ресторане курорта Reveli, где для вас будут сервированы завтраки, обеды и ужины, шеф-повар и его помощники готовят на открытой кухне. Вы сможете наблюдать все этапы кулинар-



Ну а пакет «Все включено MAX» превратит вашу поездку на Мальдивы в настоящий непрерывающийся праздник, поскольку объединит все возможные удовольствия и привилегии курорта.

Для тех гостей, кто особенно ценит гастрономию и искусство SPA, создан пакет PLAY. Выбравшим этот тип проживания Angsana Ihuru будет ежедневно предоставлять ваучер на SPA-услуги в размере от 350 до 450 долларов в зависимости от количества дней, проведенных на острове. Ваучеры суммируются, поэтому использовать их можно в любое удобное вам время.

SPA-процедуры, сочетающие древние оздоровительные и косметические практики, проводят здесь выпускницы тайской академии Banyan Tree. Их под-



ход заключается в целебной силе прикосновения и использовании натуральных трав и специй.

Дни, проведенные в Angsana Ihuru, будут наполнены особенными моментами, и вполне возможно, что вы станете одним из тех гостей, которые снова и снова возвращаются на этот маленький остров.

ного шоу и наслаждаться сочетанием меню a la carte, шведского стола, барбекю и гриля.

Пакет STYLE добавит вашему отдыху особой романтики – обеды и ужины могут сервироваться прямо на вашей вилле, трансфер всего за 2 минуты доставит вас на партнерский курорт Banyan Tree Vabbinfaru, где вы по достоинству оцените искусство поваров ресторана Ilaafathi и превосходные напитки в баре Naiboli. А в один особенный вечер, если вы проводите на острове не менее 7 ночей, для вас устроят незабываемый романтический ужин.





# Летние ХИТЫ

*Ресторан «Сибирь»  
традиционно предлагает  
своим гостям окунуться  
в атмосферу вкусной еды.*

*Сибирь*  
ресторан

пр. Ленина, 91, тел. 53-02-02

Кроме этих блюд обязательно стоит попробовать одни из самых популярных позиций из летнего меню «Сибири»:

- Равиоли ручной лепки с камчатским крабом;
- Авторский гаспачо из спелых томатов с камчатским крабом;
- Теплый аджапсандал из баклажанов, перцев с кинзой и домашней лепешкой.

В этом году ресторан сделал акцент на яркие и сочные сезонные овощи и всем любимого краба. Если же гостям захочется переместиться в более камерные декорации, то в «Сибири» предусмотрена работа vip-зала с особенной атмосферой на 10-12 персон.



*Подарок, достойный королей!*



## Флагман флота Людовика XIV

«Солей Рояль» — величественный военный корабль, предмет гордости и флагман французского флота, оставшийся в памяти многих поколений как один из самых мощных и отличавшихся богатым убранством кораблей эпохи барокко. Был спущен на воду в 1669 году. Название «Королевское Солнце» («Soleil-Royal») новому судну было дано в честь французского короля Людовика XIV, великого правителя из рода Бурбонов, известного в истории как «король-солнце». «Солей Рояль» был одним из самых дорогостоящих и красивых кораблей своей эпохи: его длина составляла более 60 м, количество пушек на борту превышало сотню, а украшено судно было придворным скульптором короля. Оно приняло участие в двух крупных морских сражениях XVII века и было сожжено в сражении с английскими кораблями в 1692 году.

### Технические характеристики:

Длина (общ.) — 102 см,  
Высота (корп.) — 87 см,  
Ширина — 43 см,  
Масштаб 1:70.  
Материал корпуса — дерево.  
Фигурки и пушки — цинк, литье.  
Паруса — лен, шитье.  
Покрытие — акриловые краски и лак.

*Станьте обладателем уникальной  
модели старинного корабля  
музейного качества*

г. Томск, тел. 8-913-869-20-50

Как известно, у каждого народа имеется свой неповторимый кулинарный код или «food code». Это уникальный способ познания мира — его истории, географии, культур, этносов, некий универсальный ключ к пониманию менталитета людей, живущих в разных точках Земли, возможность увидеть сходство и различие между ними.

В нашем проекте приняли участие популярные гастрономические заведения города, которые знакомят томичей с национальными кухнями, делая их ближе, доступнее и понятнее для каждого из нас.

# Кулинарный код



## ВЬЕТНАМ

Вьетнамская кухня представляет собой оригинальное смешение китайской, французской, кхмерской, индийской и тайской традиций, при этом остается совершенно уникальной и самобытной. Как и все кухни Востока, вьетнамская — сбалансирована и питательна, а самым почитаемым продуктом считается рис. Вьетнамцы разделяют концепцию «пяти вкусов»: в еде должен быть обеспечен баланс соленого, сладкого, кислого, горького и острого. Одну из центральных ролей во вьетнамской кулинарии играют свежие овощи и зелень, а вот масло используется по минимуму. Основной принцип вьетнамских кулинаров — легкость и свежесть.

**Вьетнамское кафе «Van Quan»,**  
пр. Ленина, 26, АТЦ «Рояль»  
(цокольный этаж), [vanquan.tilda.ws](http://vanquan.tilda.ws)



## УЗБЕКИСТАН

Узбекская кухня — это традиции приготовления пищи, идущие из глубины веков, связанные с использованием тандыра и казана. Ароматный плов, сочная самса, шурпа, лагман — далеко не полный список блюд, которые сделали узбекскую кухню знаменитой. Мясо, чаще всего баранина и говядина, — основной ее ингредиент, также она насыщена рецептами на основе риса, бобовых, кисломолочных продуктов, разных видов теста. Для приготовления еды используется много жира и масла, обязательно добавляются оригинальные специи, овощи, зелень. Фрукты принято есть практически круглый год. А вот рыба или яйца в меню присутствуют очень редко.

**Ресторан «Инжир», ул. Гагарина, 2,**  
тел. 52-61-11, [positiveeating.ru](http://positiveeating.ru)



## СИБИРЬ

Сибирская кухня — понятие, соединившее в себе традиции азиатской кулинарии, коренных племен и особенности питания переселенцев из Центральной России. Для сибиряков привычен рацион из речной рыбы, приготовленной самыми разными способами, мяса, включая дикое, таежных даров — северной ягоды, папоротника, кедровых орехов, грибов. Да и без знаменитых пирогов, шанег, расстегаев с разнообразными начинками даже в наше время трудно представить настоящее застолье. Секрет неповторимого вкуса настоящих сибирских пельменей заключается в особенном фарше, в который, кроме свинины и говядины, добавляется крольчатина, оленина, медвежатина. Главная ценность сибирской кухни — здоровая и качественная еда из местных продуктов.

**«Строганина-бар», пр. Кирова, 23, тел. 502-800, [stroganina-bar.ru](http://stroganina-bar.ru)**

## ГРУЗИЯ

В Грузии практически любое событие связано с едой, застольями и вином. Что первое приходит на ум, когда начинаются разговоры о грузинской кухне? Харчо, цыпленок табака, хачапури, лобио, хинкали, шашлык, сулгуни, различные соусы — аджика, ткемали, сациви, сацебели... Эти названия звучат как музыка, без которой трудно представить грузинскую трапезу. Главный же акцент грузинской кухни — уникальное сочетание пряного и острого. Мясные, рыбные, сырные блюда часто готовят на открытом огне и вертеле. Здесь очень уважают и кисломолочные продукты, которые часто используют для создания оригинального вкуса.

**Ресторан «Мама, я дома», пр. Ленина, 1 в**  
(3-й этаж), тел. 770-800, [mama-ya-doma.ru](http://mama-ya-doma.ru)



## ТАИЛАНД

Экзотическая тайская кухня считается одной из самых полезных, вкусных и оригинальных — ведь на нее повлияли индийские, китайские, малазийские и европейские кулинарные традиции. Потрясающие блюда удивительно сочетают в себе нотки кислинки, сладости, остроты, горечи и соли. Настоящей мировой знаменитостью можно считать суп Том-ям — у него есть даже свои фан-клубы. Главное в этом супе — набор корней и специй, отвечающих за аромат и вкус бульона. Все остальное зависит от исторически сложившихся в определенном регионе страны традиций. Том-ям может готовиться с добавлением кокосового молока либо лимонного сока, с креветками, курицей, рыбой, морепродуктами, быть наваристым мясным, а также легким вегетарианским.

**TomYumBar, пр. Фрунзе, 61,**  
тел. 8-913-806-61-61, [tomyumbartomsk.ru](http://tomyumbartomsk.ru)







## ИТАЛИЯ

Говорить об итальянской кухне можно бесконечно. Тем не менее, в ней выделяется ряд самых известных и популярных блюд, которые и стали ее «визитной карточкой»: паста, пицца, миннестроне, равиоли, ризотто... Итальянцы очень щепетильно относятся и к процессу приготовления пищи, предпочитая тушить, отваривать, жарить или запекать, и к выбору нужных ингредиентов. Предпочтение здесь всегда отдается сезонным продуктам, которые выигрывают и своими вкусовыми качествами, и полезными свойствами. На столе у итальянцев обязательно должны быть свежие овощи, рыба и морепродукты, сыр, говядина, нежирная свинина или птица, оливковое масло, травы и пряности, грибы, бобовые, крупы, грецкие орехи, бокал с местным вином.

**Ресторан ITALY, ул. Белинского 28/1, тел. +7 (903) 955-78-77, gastro-family.com**



## МЕКСИКА

Мексиканская кухня, острая и пряная, — соединение кулинарных традиций ацтеков и майя с высоким гастрономическим искусством испанцев и французов. В ней широко применяются приправы и разнообразные соусы, которые придают блюдам пикантность и особый вкус. Самые распространенные специи — кинза, тмин, чеснок, перец чили и т. д. Мясо — главный хит кухни. Свинину, говядину или курицу готовят всевозможными способами, комбинируя или дополняя их в рамках одного рецепта и подавая вместе с разнообразными гарнирами: картофель, рис, кактусы, бобы, жареные бананы, овощи, конечно же, кукуруза. Не меньше здесь любят рыбу и морепродукты. Традиционными напитками мексиканской кухни являются текила, фреши и цветочные отвары.

**Кафе-бар «Churrito», пр. Ленина, 1, стр. 3, тел. 50-15-35, chinagramota.ru**



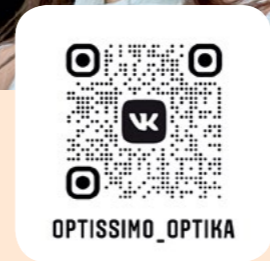
## ТУРЦИЯ

Большинство популярных рецептов турецкой кухни были созданы еще во времена Османской империи и объединяют в себе кулинарные привычки жителей арабских, средиземноморских, кавказских, балканских стран. Кебаб, пахлава, лукма, долма — все это блюда-шедевры турецкой кухни, которые готовятся по правилам ислама. Традиционный стол обязательно украшает аппетитная смесь жареного или запеченного мяса с приправами, овощей, фруктов, вкусных закусок. Десерты, в том числе приготовленные во фритюре, достаточно калорийны, ведь среди их основных ингредиентов — масло, мука и рис, орехи и мед.

**«Джезва кофе», ул. Красноармейская, 105 (напротив «Дворца спорта»)**

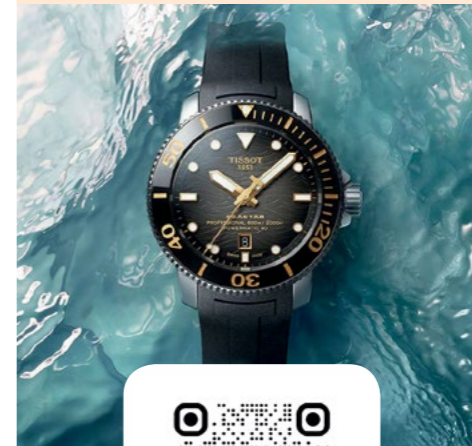
### OPTISSIMO Салон оптики

Эксклюзивные коллекции оправ и солнцезащитных очков от мировых брендов. Новый интерьер, новые коллекции, новые бренды.



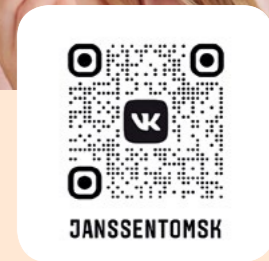
### ТАЙМБЕРРИ Сеть часовых салонов

Официальный представитель ведущих мировых брендов. Уникальные коллекции часов, аксессуаров и эксклюзивных подарков.



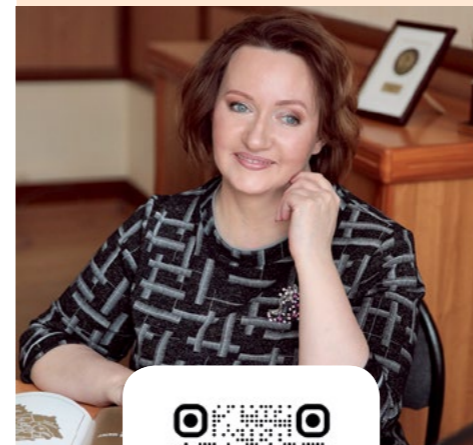
### БЬЮТИ-БАР Профессиональная косметика

Бренды JANSSEN COSMETICS и INSPIRA COSMETICS с возможностью попробовать все средства и подобрать домашний уход.



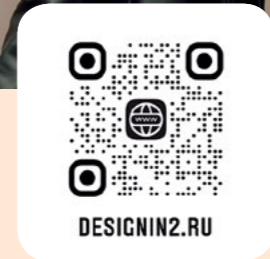
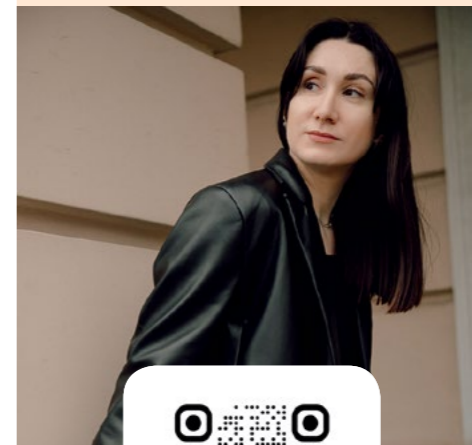
### ГАЛИНА ИГНАТЬЕВА Коуч первых лиц

Стратегические сессии. Семейные, производственные, личные кризисы. Результаты во время работы.



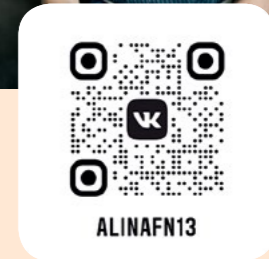
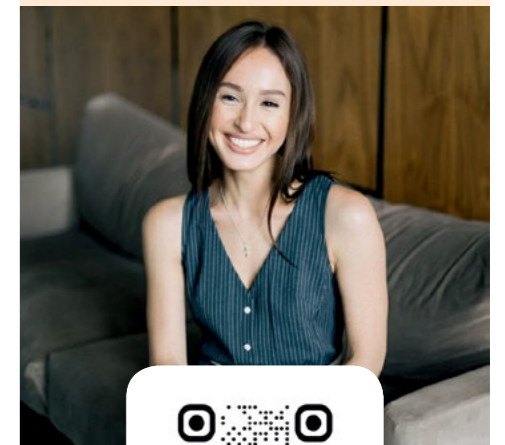
### СВЕТЛАНА МАКЕЕВА Дизайнер интерьера

Создание интерьера с заботой о каждом клиенте. Полное сопровождение: проект, комплектация, ремонт. Соблюдение бюджета и сроков.



### АЛИНА ФАТИХОВА руководитель Fashion lab

Визажист-стилист. Лаборатория моды и стиля поддерживает локальные бренды, создает фирменную атрибутику, проводит образовательные курсы.



# НАЗАД К ИСТОКАМ



«Бочка», суточные  
щи из квашеной  
капусты



Ваниль, борщ с  
нежной говядиной

*Русский человек везде борщ с пельменями отыщет - шутка, в которой есть доля правды. Гастрономия нашей страны складывалась веками, а сегодня приобретает совершенно новое звучание в виртуозном исполнении современных шеф-поваров, которые мастерски перекладывают старинные кулинарные рецепты на новый лад.*

Текст: Валерия Клименко

**Т**радиционная русская кухня, какой мы ее знаем сегодня, формировалась не одно столетие. К ней относятся и щи из кислой капусты, и борщ, и пельмени, и всевозможные виды наваристых каш. Хорошо знакомые и любимые многими с детства рецепты неслучайно пользуются большой популярностью в московских ресторанах. Ведь все это история про комфортную и понятную еду, основу основ ежедневного рациона.

Каждый повар, специализирующийся на блюдах русской кухни, старается привнести в любимое блюдо что-то свое. Например, в ресторане «Бочка» наибольшей популярностью пользуются суточные щи. «Именно этот суп считается классикой русской кухни, - говорит шеф-повар Игорь Бедняков. - В свое время существовало множество вариаций его приготовления, но как раз рецепт с кислой капустой был самым популярными и среди крестьян, и среди дворянства».

В «Бочке» к приготовлению суточных щей подходят как к произведению

«Бочка», щучьи  
медальоны





«Восход», борщ «Полтавский» с гусем и мочеными яблоками

уникальна в каждой семье. «У любого шефа есть свои проверенные рецепты и технологии приготовления, которые формируются годами, - соглашается шеф-повар ресторана «Восход» Максим Тарусин. - Много я почерпнул, путешествуя по различным регионам России - везде есть что-то свое, уникальное и самобытное». Так в меню ресторана «Восход» появился борщ «Полтавский», который готовят с гусем и мочеными яблоками. Здесь же можно попробовать холодец из бычьих хвостов и строганов из оленины с белыми грибами и брусникой. «Готовил я всегда, даже в детстве, - говорит Максим Тарусин. - В числе произведений, которые в разное время оказали на меня влияние, я бы назвал книгу «Москва и москвичи» Владимира Гиляровского, а также кулинарные книги Вильяма Похлебкина».

Более классической можно назвать рецептуру борща, созданную Владимиром Абрамочкиным для ресторана «Царская Охота»: здесь его готовят на наваристом бульоне из говяжьей рульки с добавлением корня петрушки и двух видов перца.

В ресторане «Матрешка» для блюд русской кухни используют продукты из разных уголков страны. В щи здесь кроме капусты кладут квашеную репу, сельдь под шубой готовят с печеными в дровяной печи овощами. «А для

искусства. Бульон варят на говяжьих хвостах, добавляют в него овощи, квашеную капусту и свежие белые грибы, а после отправляют на пять часов томиться в духовой шкаф. Впрочем, главный секрет блюда заключается в том, чтобы дать ему остыть при комнатной температуре и затем убрать в морозильную камеру на ночь. Именно так когда-то хозяйки поступали со щами зимой, собирая мужей в дальнюю дорогу: от замороженного супа можно было отколоть часть, чтобы разогреть ее в котелке на огне.

Еще один горячо любимый в России суп - борщ, рецептура которого

Ваниль,пельмени с мясом косули



«Матрешка», салат «Оливье» с раковыми шейками

украшения блюд я использую цветы и травы из моего собственного огорода», - делится бренд-шеф «Матрешки» Влад Пискунов.

Трудно представить традиционное русское застолье без салата «Оливье». «В своей работе мы стараемся опираться на классические рецепты, описанные в кулинарной литературе 19 века, но не забываем и про современные гастрономические веяния», - комментирует Влад Пискунов. С его легкой руки в меню ресторана появился «Оливье» с раковыми шейками, перепелкой, осетровой икрой и соусом Провансаль с добавлением трюфельного масла.

В ресторане Ваниль можно попробовать нежнейший «Оливье» с лососем, а в пару к нему заказать фирменные пельмени, которыми так славится заведение. Дело в том, что шеф-повар ресторана Алексей Беликов делает тесто настолько тонким, что оно готовится буквально за минуту, а внутри - чуть терпкое мясо косули, которое звучит гораздо интереснее привычных баранины или говядины. Не менее популярна и рыбная версия пельменей - с лососем и красной икрой.

Кстати, рыбные блюда на Руси тоже всегда были в почете. В «Бочке», например, не уступают по популярности щам щуцы медальоны. Впрочем, создавая это блюдо, Игорь Бедняков вдохновлялся не далекой стариной, а типичной советской закуской, которая соперничала по популярности с сельдью под шубой и была хорошо знакома в каждом доме - рыба под маринадом. А вот щуку выбрали неслучайно - она всегда занимала особое место в русской гастрономической традиции.



«Матрешка», винегрет с солеными уральскими грибами

Нежные рубленые медальоны особенно хорошо впитывают в себя пряный «русский» маринад, в который для пикантного вкуса добавляются маринованные корнишоны. Обжаренные и запеченные в духовке медальоны охлаждают и подают на стол как холодную закуску.

Вариантов исполнения любимых блюд русской кухни очень много. Главное, суметь отыскать свой идеальный вкус, который заставит на мгновение закрыть глаза и мысленно перенестись в детство. Ведь все наши гастрономические пристрастия так или иначе родом оттуда.



«Восход», «Оливье» с угрем и топинамбуром

LUXURY  
HOLIDAY



## Anantara The Palm Dubai Resort

Дубай, ОАЭ

Этот роскошный курорт всемирно известной группы Anantara расположен на знаменитом острове Пальма Джумейра всего в 20 минутах от лучших торговых центров и аквапарков Дубая. Пропитанный атмосферой восточного гостеприимства, он словно по волшебству переносит своих гостей на острова королевства Таиланд.



Для тех, кто захочет попробовать все мировые кухни сразу, Dining by Design организует обед или ужин прямо на пляже или на вилле.



**В**иллы на воде, тайская кухня ресторана Mekong, детский клуб с тайским названием Tuk Tuk. Вожатые клуба берут под свое крыло маленьких гостей от 4 до 12 лет, а клуб Chill открыт для подростков с 13 до 19 лет. Программы настолько увлекательные, что не захочется ничего пропустить.

Тем временем родители могут неспеша начать свой день за завтраком в Crescendo, одном из семи ресторанов курорта, в которых представлены различные кухни мира, а значит, можно совершить кругосветное гастрономическое путешествие!

Развлечениями для всей семьи станут морские прогулки на традиционной тайской длинной лодке или на яхте по Персидскому заливу, совместный киносеанс под открытым небом и походы в SPA-центр, где фирменные процедуры для лица и тела подберут каждому члену семьи.



ХОТИТЕ УВИДЕТЬ **СВОЮ КОМПАНИЮ**  
НА СТРАНИЦАХ СЛЕДУЮЩЕГО  
НОМЕРА ЖУРНАЛА **THE MOСТ?**

Свяжитесь с нами удобным для вас способом

✉ [altmaer@rde.ru](mailto:altmaer@rde.ru)

☎ (3822) 52 10 01

Открывайте с нами современный Томск

Журнал «the MOCT» рассказывает об актуальных тенденциях в сфере образования, науки, бизнеса, технологий, культуры, дизайна, архитектуры и т.д. Примеряя глобальные культурные процессы на жителей Томска, мы стремимся показать его истинное лицо — современного и активно развивающегося сибирского города.



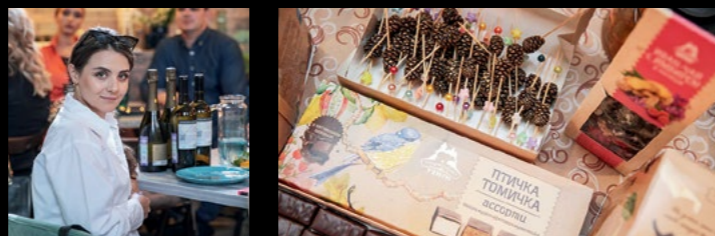
Полная презентация проекта



## ПЕРВЫЙ ТОМСКИЙ TALK FEST ОТ «ДОРОГОГО»

**16** июня в стерео-кафе *Santa Monica* прошло мероприятие необычного формата — *Talk Fest*. На вечере встретились айтишники и врачи, строители и юристы, бухгалтеры и владельцы модных брендов, представители пищевого производства и бьюти-сферы... Неожиданно оказалось, что гостям вечера было интересно не только узнать о насыщенной бизнес-жизни города, но и пообщаться друг с другом на самые разные темы.

Хотя, если честно, скучать собравшимся было просто некогда: нужно было и себя презентовать, и на других посмотреть, а еще посетить промозону с презентацией сладостей и ароматов, сделать селфи с ростовыми куклами, поучаствовать в лотерее, не пропустить выступление фокусника, креативно попозировать в фотозоне. Приятным послевкусием этого праздника для всех приглашенных стали подарки-сюрпризы от спонсоров, а на прощание гости, словно сговорившись, задавали один и тот же вопрос: а продолжение будет?







## АРТ-БУТИК RUSSKIYSHARM И МОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ ANTEPRIMA ТЕПЕРЬ В ОДНОМ ПРОСТРАНСТВЕ!

**15** июня состоялась презентация новой партнерской коллаборации!

Гости увидели модный показ коллекций одежды, аксессуаров и украшений Лето-2022, моделями для которого стали стильные, смелые, космически красивые друзья и клиенты RUSSKIYSHARM&ANTEPRIMA! Художник Олеся Заика представила свою новую выставку «Летние сны». Ресторан «Бамбук» презентовал новые эксклюзивные блюда летнего меню. Было весело, ярко, эффектно! New place! New game!



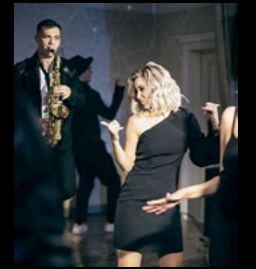


## ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВОГО БРЕНДА IRINA ANTERPRIMA НА НИКИТИНА, 99

**Ф**ееричные показы Victoria's Secret из нулевых отдыхают по сравнению с показом в честь запуска нового бренда Irina Anterprima.

Это абсолютно новый бренд, который продолжает итальянскую историю модной галереи. Irina Anterprima — это привычное нам итальянское качество по новой доступной цене. Цены — от 2 000 до 15 000 рублей.

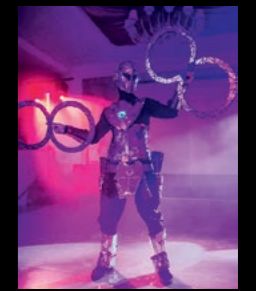
Адрес: ул. Никитина, 99, Модная галерея Anterprima.



## ЮБИЛЕЙ ЦЕНТРА СТОМАТОЛОГИИ «ЭЛИКСИР» НА БЕЛИНСКОГО

**В** банкетном зале «Да Винчи» состоялось празднование 30-летнего юбилея Центра стоматологии «Эликсир», собрался весь коллектив во главе с руководителем Людмилой Савельевой.

Поздравления и тосты, вручение почетных дипломов, грамот и благодарностей, заводные конкурсы от ведущего Алексея Залозного, зажигательные танцы, живое эмоциональное выступление московской группы «OffBeatOrchestra»... Прекрасный праздник, подаривший присутствующим незабываемые эмоции!







## ЛОМАЯ СТЕРЕОТИПЫ 2

**20** июня в Театре Драмы состоялся благотворительный патриотический концерт «Ломая стереотипы 2» автора-исполнителя, ветерана боевых действий, лауреата конкурсов авторской песни Дениса Меркотана (@voenart).

В программе музыкального фестиваля приняли участие военный оркестр Северского соединения Росгвардии, ансамбль «Сибирские Узоры» (@sibuzorytom), балет-концерт «АТАКА» (@ataka\_dance). Разнообразный репертуар музыкальной программы включил в себя произведения времен Великой Отечественной войны, современной классики и авторские песни. В качестве почетного гостя присутствовал ветеран Великой Отечественной войны Федор Тимофеевич Бондаренко. Военные музыканты Росгвардии представили зрителям плац-концерт. Мероприятие состоялось при поддержке Управления Росгвардии по Томской области и Северского соединения Сибирского округа войск национальной гвардии Российской Федерации (70.rosguard.gov.ru, Администрации г. Томска, Театра Драмы (@dramatomsk)).



Генеральный партнер благотворительного концерта:  
ООО «АТЛАС» @atlas\_armor  
Партнеры проекта: Журнал «Дорогое удовольствие»  
Ресторан «Пряности-Радости» @prtomsk70  
Вода «Юнона» @unona\_558m  
Семейный фотограф Ирина Беляева @i.belyaeva87  
Организатор и продюсер Оксана Меликова @id163589343

### ПОДАРКИ

Арт-бутик «Русский Шарм», ул. Никитина, 99, тел. +7-961-098-19-33

### ОДЕЖДА И ОБУВЬ

Меховой салон «Березка», ул. Красноармейская, 122 г, тел. 56-15-39, mehavtomske.ru / Салон «Kashemir luxury», ул. Красноармейская, 120/1, тел. 55-70-60 / Модная галерея «Anteprima», ул. Никитина, 99, тел. +7-952-177-57-37 / Салон часов, подарков и аксессуаров «Таймберри», пр. Фрунзе, 40, тел. 52-63-52, таймберри.рф / Женская одежда и аксессуары «Бутик Хмелевская», ул. Учебная, 48 д (ТЦ «СМАЙЛcity», 1-й этаж), тел. +7-923-419-45-61

### КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ

Центр стоматологии «Эликсир», ул. Белинского, 18, тел. 908-800, eliksirtomsk.ru / Хирургия, поликлиника, косметология «Первая частная клиника», ул. Пушкина, 16, пер. Макушина, 14 б, тел.

65-16-50, 1klinika.ru, t.me/chastna1 / Специалист по грудному вскармливанию и уходу Полина Иванова, тел. +7-923-444-25-30, spokoynomama.ru / Студия красоты Ксении Хмелевской, пл. Соляная, 6, стр. 16, тел. 97-96-72, kseniyasalon.ru / Стоматологическая клиника «Cosmodent Kids», пр. Фрунзе, 16, тел. 48-41-20, cosmodent.su, vk.com/cosmodent / Студия красоты Елены Лебедевой, пл. Ленина, 11 (2-й этаж), тел. +7-923-449-99-15, vk.com/parashivanie\_volos\_tomsk\_elena

### ДОМ И ИНТЕРЬЕР

Торгово-монтажная компания «Красивый дом», пр. Ленина, 169, тел. 220-054, kdtomsk.ru, vk.com/kd\_tomsk

### РЕСТОРАНЫ, ЕДА, ДОСУГ

Ресторан «Сибирь», пр. Ленина, 91, тел. 53-02-02 / Кафе-кондитерская «Тор-та», ул. Гоголя, 55, пр. Фрунзе, 98, ул. Набережная реки Ушайки, 16, ул. Марины Цветаевой, 32, torta-torta.ru / Stereo-кафе «Santa

Monica», ул. Кулёва, 26, тел.: 59-70-00, +7-913-829-70-00, vk.com/santamonica.rest

### ОБРАЗ ЖИЗНИ

Группа компаний «Стандарт», пр. Ленина, 206 б, тел. 22-00-33 / Доверительное управление квартирами в Томске «Хозяин сервис», ул. Марины Цветаевой, д. 5, тел. 34-30-34, tomsk.hozyain.pro / Студия вокала «ГолоS», ул. Пушкина, 32 а, пр. Кирова, 23, тел.: 50-16-50, +7-913-110-00-37, +7-983-341-01-01 / Клубный дом делюкс-класса «Белинского, 48», тел. +7-913-820-80-08 / Новый двухэтажный коттедж, село Дзержинское, ул. Дружбы, тел. +7-913-106-44-23 / Жилой комплекс «Комсомольский, 48», пр. Комсомольский, 48, тел. 60-99-33, k48.pф / Микрорайон на Синем Утесе «Заповедный» Семейное владение, пр. Ленина, д. 147, тел.: 200-677, тел. +7-952-754-54-87, семейноевладение.pф / Жилой комплекс «Salt park», тел.: 90-77-00, 90-02-79, saltpark.ru, vk.com/saltpark / Томск Аэропорт Камов, Томский район, п. Аэропорт, тел. 932-700, tomskairport.ru

# Астропрогноз

Генеральный  
партнер  
номера **Luxury**  
Kashmir



Серьги  
**Stephen Webster,**  
*Fly By Night*

## Рак 21.06-22.07

*Ракам стоит помнить, что главное для них на данный момент — понять, довольны ли они собой сами. Другие люди не могут определить, на что вы способны или не способны, ведь только в ваших силах знать это. Если вы чувствуете себя на высоте, то все получится.*

## ЛЕВ 23.07-22.08

Попробуйте сместить фокус с событий внешнего мира внутрь себя. Всё начинается именно здесь — с вашего внутреннего мира и ваших отношений с самим собой. Для львов это ключ к любой их мечте.

## ДЕВА 23.08-22.09

Ни деньги, ни слава, ни отношения не смогут сделать вас счастливым, пока вы не найдете это счастье в настоящем моменте и не научитесь радоваться тому, что уже есть. Будущее всегда остается вдалеке, а счастливым можно стать здесь и сейчас.

## ВЕСЫ 23.09-22.10

Уверенность. С нее начинается счастливый сценарий вашей жизни. Прямо сейчас сделайте то, что поможет почувствовать себя увереннее. Начните обращать внимание на маленькие приятные события вокруг тебя. Они не случайны. Это результат вашей работы над собой.

## СКОРПИОН 23.10-21.11

То, что вы чаще всего говорите себе или о себе — становится вами. Если каждый день думать: я успешный, талантливый, здоровый, стройный, красивый, то постепенно вы в это поверите, а затем и станете таким человеком.

## СТРЕЛЕЦ 22.11-21.12

Стрельцы, помните о том, что ваш внутренний диалог с самим собой определяет вашу жизнь. Если бы вы встретили человека, который говорил бы то же самое, что вы говорите себе, понравился бы вам этот человек? Задумайтесь об этом.

## КОЗЕРОГ 22.12-19.01

Не беспокойтесь о том, что люди говорят о вас, и просто не обращайтесь на них внимание. Именно вы выбираете, принять или не принять то, с чем человек пришел к вам. Ваше право — оставить в своей реальности только то, что помогает чувствовать себя хорошо.

## ВОДОЛЕЙ 20.01-18.02

Не забывайте: быстро — еще не значит качественно. То, что обретается быстро, можно так же быстро потерять. К мечте приводит не скорость, а искусство маленьких шагов, когда вы делаете что-то и по чуть-чуть, но каждый день.

## РЫБЫ 19.02-20.03

Если одна возможность ушла, значит придут тысячи других. Вы ничего не потеряли, просто стоит вернуться в настоящий момент. Наслаждайтесь тем, что есть у вас сейчас, вместо того, чтобы волноваться о том, что никогда не было и не будет.

## ОВНЫ 21.03-19.04

Не нужно метаться между своими мечтами и думать, что если сбудется какая-то одна, то у другой шансов уже не будет. Можно иметь счастливую семью и при этом быть успешным. Есть мечта, вдохновляющая вас больше всего? Начните с нее.

## ТЕЛЫЦЫ 20.04- 20.05

Не откладывайте лучшую жизнь на потом и каждый день проживайте как день своей мечты. Не храните вещи для особых случаев, ведь каждый новый день — это особый случай. Почувствуйте себя актером в жизни своей мечты. И тогда она станет реальностью.

## БЛИЗНЕЦЫ 21.05- 20.06

Когда вы чего-то ждете или торопите события, то замедляете ход исполнения мечты, поскольку транслируете Вселенной, что у вас чего-то нет и вам это срочно нужно. Но Вселенная преподносит подарки тогда, когда человек благодарен за то, что у него уже есть.



Автор **Кира Усманова**  
[vk.com/tijastrolog](https://vk.com/tijastrolog)



## Атмосферная веранда стерео-кафе Santa Monica со всеми атрибутами настоящего лета

Фирменные натуральные лимонады и коктейли от сёрф-бара, латиноамериканская и средиземноморская кухня и легкий запах калифорнийского побережья.

ул. Кулёва, 26 | Бронь столов: 597-000



## РЕНТГЕНОЛОГИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

ФЛЮОРОГРАФИЯ | МАММОГРАФИЯ | РЕНТГЕНОГРАФИЯ